



■ جلالته يؤكد الحرص على الديمقراطية والتعددية والحرية المسؤولة وحقوق الانسان في ظل الدستور والميثاق الوطنى

عُمان - بتر، قال جلالة الملك الحسين لدا أن حرص على مسيرته الديمقراطية والتعبئته السياسية والحربية المسؤولة واحترام حقوق الإنسان وتحمل مسؤولياتها في ظل الدستور والميثاق الوطني التي اجتمعت عليه كل الصعوبات السياسية والفكرية في هذا البلد الطيب المعطاء وأنه أن لنا أن نقف عن الاستمرار في جلد الذات والتشويه بصورة الوطن والانحياز من أجائزته ومكانته من خلال إيجاد التوازن المطلوب بين المكونات من مزيد معانيه.

عن الزمالة والصلاقات الجانية  
فيمما يمتنا في اطار التعاون  
والسعي لزيد من الطماء مشيرا  
جلالته الى ان فضل للتحصية  
السياسية في الخمسينات انما  
كان نتيجة طبيعية لاشتهائها غير  
الازمنية وتوجيهها من الخارج  
وسعيها لتشويه صورة الوطن  
ومزينة.

وقال جلالته.. كنا نتمنى ان  
تكون الصحافة في هذا البلد مثلا

وأبنت صفحاتها لكتاب الأمة  
ومقاليها من الأحرار الذين كسرت  
أقلامهم وحروما من حرية التعبير  
والفكر.

وأما حالته حول العلاقة  
الإسرائيلية الفلسطينية أن الرئيس  
للإشاعة الفلسطينية كل من  
يستطيعه من دعم ومؤازرة وأنه  
سيستمر في دعمهم حتى يتمكنوا  
من احقاق حقوقهم على أراضيهم  
الوطنية ولكن أن يكون بديلا لأحد  
وأنا لا يمكن أن نجر إلى أي  
صوف يشتم من بطريقة أو  
بأخرى بأن لنا أية مصالح أو  
مطامع في الأرض الفلسطينية  
أعني أقول حالته حول إنشاء  
استيلائه بخصومه سمو الأحرار  
والحسن ولي العهد ليركبي  
وأعضاء مجلسي الأعيان والنواب

**الميز**

**للموجوديات**

موجوديات متداولة  
تد تد ادى البقوله  
مدينون وارصدة مدينه اخرى  
بضاعة  
أطع غيار ومواد اخرى  
بضاعة بطريق الشمن  
مستلزمات مدفوعة مقدما  
تأمينات  
مجموع موجوديات متداولة  
استثمارات  
استثمارات في شركة تابعة  
استثمارات في اسهم شركات  
مجموع الاستثمارات  
موجوديات ثابتة  
اراضي  
مبانى والآلات وأصوات وسيرلات والآلات

صلى ليلة مبني وآلات وألوات ... قتي  
مبني وآلات وأجهزة قيد الانشاء والتركيب  
مجموع الموجودات الثابتة  
موجودات أخرى - مواقع الرصيف  
مجموع للموجودات

يُنْتَجُ: الخَبْزَةُ المِصْبَاحَاتُ وَرُؤُوسُ المِصْبَاحِ

مِصْبَاحَاتُ التَّصْفِيرِ  
مَجْمُوعُ المِصْبَاحَاتِ  
تَكْلِفَةُ المِصْبَاحَاتِ:  
بِقِياسَةِ جَاهِزَةٍ وَفِيهِدِ الصَّنْعِي فِي أَوَّلِ السَّنَةِ  
تَكْلِفَةُ التَّكْوِينِ  
بِقِياسَةِ جَاهِزَةٍ وَفِيهِدِ الصَّنْعِي فِي آخِرِ السَّنَةِ  
تَكْلِفَةُ المِصْبَاحَاتِ  
إِجْمَالِي رَجَحِ المِصْبَاحَاتِ  
مُضَارِفَاتُ التَّيْبِ وَالتَّوَضُّعِ  
مُضَارِفَاتُ المِصْبَاحَاتِ

إلى ألامتراكات وفتح أخرى  
 المجمع  
 مسؤول إدارية وعمومية وإمالية  
 أرياح السنة - في الخريف  
 خريفية فصل السنة  
 خريفية دخل سنوات سابقة  
 صافي ربح السنة  
 أرياح موزعة من السنة السابقة  
 الأرباح القابلة للتخصيص  
 للتخصيص  
 احتياطي إداري  
 احتياطي إحتياطي  
 متفائلة أعضاء مجلس الإدارة  
 رسوم إضافية للجامعات  
 اسم إداري العلم والتدريب المهني  
 أرياح مقرر توزيعها على المعلمين بنسب  
 أرياح موزعة



رئيسا مجلسي الاعيان والنواب التقيا الهيئة الادارية للنادي

عبد الجابر تعرض اهداف نادي  
صاحبات الاعمال والمهن

سعد هائل السورور



احمد اللوزي

تعدّل قانون الانتخاب بما يخلّص  
إصمّال النساء إلى قبة البرلمان.  
الناظر عبد الكريم الدغني رئيس  
اللجنة القانونية في مجلس النواب  
والذي أصاب على استئصال  
عضوات الوفد اكد ان من الواجب  
تطوير العديد من القوانين وخاصة  
قانون القاعد والضمان الاجتماعي  
تتضمنة اولى لتطوير قانون  
الانتخاب.

مبارته في زيارة مجلس الامّة  
وبما الى فتح وتوسيع الحوارات  
والشركة بين المجلس والاتحادات  
والهيئات النسائية بما يعزّز دور  
المرأة في المجتمع وما يمكنها من  
تدليل حقوقها كاملة. وقامت عدد من  
عضوات الوفد عددا من القضايا  
والسؤالات التي تهم المرأة وخاصة  
تطوير القوانين والأنظمة بما يتلاءم  
والنور الريادي للمرأة وخاصة

كتب نبيل غيثان

التقى رئيسا مجلسي النواب  
والاعيان بوفد الهيئة الادارية  
لنادي صاحبات الاعمال والمهن.  
وعرضت السيدة هند عبد الجابر  
رئيسة النادي امام رئيسي  
المجلسين اهداف النادي من خلال  
مشاريعه الثلاثة للخدمات  
الاستشارية الاجتماعية والقانونية  
ومساعدة المرأة على حل المشكلات  
المتنوعة التي تواجهها والعمل  
على توعيتها بواجباتها وبحقوقها  
في التشريعات والسعي لتطوير  
القوانين لصالحها والمشاركة  
للانتماء الصغيرة والمتوسطة  
والعمل على مساعدة المرأة على  
تأسيس مشروع انتاجي وتنفيذ  
ادارته بخلاف كتنوير فرص عمل  
ومصادر دخل للأسرة.  
والشروع الثالث مركز المعلومات  
والوثائق لدراسات المرأة والذي  
يهدف على تشجيع اجراء الابحاث  
المعلقة باوضاعها وتزويد  
الباحثين بالمعلومات.

## في ذمة الله

- سلطان ناجي عوض الغرايبة تقبل التعازي للرجال في ديوان  
عشيرة الغرايبة في حوارة، وللنساء في منزله الكائن في حوارة - الحي  
الجنوبي.
- أمّة نيب عبد الجدر يد تقبل التعازي في ديوان امالي سيلة الظهر.
- الزقاء، وللنساء في منزل ولها احمد في الزقاء - حي الحسين.
- بشير عزّت نصاب خضر: تقبل التعازي في منزل شقيقه منير في  
مدينة الفحص - البلد مقابل مبنى البلدية.
- فاطمة نمر احمد مزال: تقبل التعازي في منزل ابنها امين نزال -  
الزقاء - حي الاسكان - شارع الامام مالك بن اس.
- محمد بسام احمد توفيل الحجاوي: تقبل التعازي للرجال في  
منزل والده الكائن في وادي السير - اخر نزل مسجد معاذ بن جبل -  
عمارة حمود ابوالسنس في غياطة - وللنساء في منزل اخيه.
- الحاج محمود سالم الزعبي: تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن  
في الهاشمي الشمالي - حي نايف - بجانب مسجد نايف.

## وفيات الارض المحتلة

- جنين - الحاج خالد حسن صبح - ابوحسن
- طولكرم - علا - الحاجة فاطمة حسين يوسف خاروف - ٧٥ عاما
- غزة - الحاجة حسنة سليمان ابو خاطر - ام موسى - ٧٨ عاما
- سهيلة محمد علي ابو عمار - ٩٠ عاما
- الحاج اسماعيل مبروك القنبر - ابومحمد - ٦٠ عاما
- رام الله - كمال محمد نجاح - ٢١ عاما
- زرقا محمود احمد خليل - ابوكمال

رحمهم الله جميعا

في اجتماع للجنة التخطيط بوزارة العمل  
د. ابو الشعر يؤكد ضرورة ايلاء  
الثقافة العمالية الاهتمام اللازم

عمان - بترا - عقدت لجنة التخطيط في وزارة العمل امس اجتماعها  
الاسبوعي في مقر الوزارة. وجرى خلال الاجتماع الذي ترأسه الدكتور  
نادر ابو الشعر وزير العمل بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بمختلف  
نشاطات الوزارة وآلية عملها.  
أكد السيد الوزير على ضرورة ايلاء الثقافة العمالية الاهتمام اللازم  
لدورها الرائد والهام في دعم الحركة العمالية في الأردن.  
من جانبه اوضح السيد صالح الطراونة أمين عام الوزارة أن الوزارة  
يصعد اعداد مشروع نظام الثقافة العمالية بنقطة وعناية بمشاركة  
أصحاب العمل وممثلي الاتحاد العام للقابات العمال لاخرجه الى حين  
الوجود.

تحت شعار «التسامح يبدأ من الأسرة»  
التسمية الاجتماعية تحتفل باليوم العالمي للأسرة

عمان - بترا - تحتفل وزارة التنمية الاجتماعية في السادس عشر  
من الشهر الجاري في المركز الثقافي الملكي باليوم العالمي للأسرة الذي  
يصانف في الخامس عشر من ايار تحت شعار «التسامح يبدأ من  
الأسرة».

ويشتمل الاحتفال الذي سيقام برعاية السيدة سلوى المصري وزيرة  
التنمية الاجتماعية على لقاء كلمات خطابية بهذه المناسبة وتقديم  
فقرات فنية وانشيد وطنية يقدمها اطفال مؤسسات الوزارة كما سيتم  
في الاحتفال تكريم عدد من السيدات اللواتي قدمن جهودا مشرفة واداء  
سليما في التربية والتنشئة الاجتماعية وادارة شؤون الأسرة.

ويأتي هذا الاحتفال من جانب الوزارة للتعريف باليوم العالمي  
للأسرة الذي يحتفل به على المستوى الدولي في كل عام والتعريف  
بأهمية الحفاظ على كيان الأسرة وتماسكها كونها الوحدة الاساسية  
في المجتمع وتوجيه العناية والاهتمام بكونيات الأسرة وافرانها وفق  
المبادئ التي تحكم المجتمع الأردني ومنظومة القيم العربية والإسلامية  
أضافة الى ابراز دور الوزارة الاجتماعي في حماية الأسرة الأردنية  
ورعاية شؤونها في مواجهة الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية.

ورشة عمل حول انتاج الاجسام  
المضادة وحيدة النسيلة

عمان - بترا - عقد قطاع الزراعة في الامانة العامة للمجلس الاعلى  
للعلوم والتكنولوجيا امس ورشة عمل متخصصة بعنوان «انتاج  
الاجسام المضادة وحيدة النسيلة».

وقال الدكتور عبدالرحمن فطاطة مدير قطاع الزراعة في الورشة ان  
انتاج الاجسام المضادة وحيدة النسيلة هو عبارة عن مشروع قام بدعمه  
المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا بمبلغ ١٩٥٠٠ دينار حيث نفذته  
جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية قسم العلوم الحياتية من قبل  
الدكتور نزار ابو هرقل.

سموها ترأست الاجتماع السنوي للجنة الاستشارية  
الاميرة ثروت تشكر الحكومة الكندية على  
مساعدهاتها لمشروع صعوبات التعلم

عمان - بترا - عقد في كلية الاميرة  
ثروت يوم الاحد الماضي الاجتماع  
السنوي للجنة الاستشارية لمشروع  
صعوبات التعلم لتقييم ما تم  
انجازه في مجال مشروع صعوبات  
التعلم والتخطيط لتلبية الحاجات  
الحاضرة والمستقبلية لاستكمال العمل  
في هذا المشروع.



سمو الاميرة ثروت

وقد رأت سمو الاميرة ثروت  
الحسن الاجتماع الذي ضم من  
الجانب الأردني ممثلين عن مجلس  
امانة الكلية وامين عام وزارة  
التربية والتعليم وفريق صعوبات  
التعلم واولياء امور الطلاب ذوي  
الصعوبات التعليمية وضم من  
الجانب الكندي ممثلين عن الوكالة  
الكندية للامانة الدولية ومؤسسة  
كليات المجتمع الكندية وكلية  
نيو برينزويك.

ويذكر ان كلية الاميرة ثروت تقوم  
بالاقتا والتعاون مع وزارة التربية  
والتعليم بتولي مسؤولية اعداد  
المعلمين لتتقن الى الصعوبات  
التعليمية التي يعاني منها بعض  
الطلبة ومساعدتهم على التغلب  
عليها او التحايل معها وتجاوزها  
وذلك من خلال توعية المعلمين في  
الحقل التربوي عامة على هذه  
الصعوبات حيث انجزت في هذا  
المجال ٣٢ ورشة تعليمية حضرا  
٦٦١ مشاركا من القادة التربويين  
والقيمين لاعداد معلمين مؤهلين  
للعمل في غرف مصار تعليمية

المباشرة في عملية التعلم والتعليم.  
افتتاح الاميرة العربية كافة ترجمة هداية الثورة العربية  
الكبرى واعادتها.  
واوضح السيد السيد الخويلد ان الاكاديمية نهضت  
بمسؤولياتها وخطت خطوات كبيرة وانها بصدد تقديم  
الدراسات المطلوبة لمجلس التعليم العالي في غضون  
الاسابيع المقبلة بغية ترقيةها الى كلية جامعية تمنح  
خريجها شهادة البكالوريوس اضافة الى رخصة الطيران.  
وقال انه تم ادراج مشروع تطوير الاكاديمية ضمن  
مواضيع البحث في المؤتمر الدولي للتنمية الاقتصادية  
في الشرق الاوسط وشمال افريقيا الذي سيقع في تشرين  
الاول المقبل في عمان.

## الاحتفال بتخريج دفعة من الطيارين الجدد

عمان - بترا - احتفل في اكاديمية الطيران الملكية  
الأردنية امس بتخريج دفعة جديدة من الطيارين الجدد  
حيث رعى السيد احمد جويبر مدير عام سلطة الطيران  
الاشقي الاحتفال متنبيا عن المهنس سعيهم قعود وزير  
النقل رئيس مجلس امان الاكاديمية.

والقي السيد محمد الخويلد مدير الاكاديمية كلمة قال  
فيها ان هذا الصرح وريد فكر جلالة الملك الحسين  
ونفرتة الشافية حيث كان لجهود جلالة الملكة والخدمة الخيرة  
الذين وضع جلالاته قفقه فيهم من ابناء هذا الوطن الفضل  
الكبير في انجاح مسيرة هذه الاكاديمية لتبقى شامخة  
تواكب للمستجدات في مجال تقنيات الطيران المدني.

وعلموه وتحافظ على تميزها بين معاهد للتقنة.  
وقال اننا نحتفل اليوم بتخريج دفعة جديدة من طاب  
للطيران التجاري من لنها متطلبات رخصة الطيران  
التجاري والى واستحقاقا بعلوم الاكاديمية الذي يؤهلهم  
للعمل في خطوط الطيران المدني.

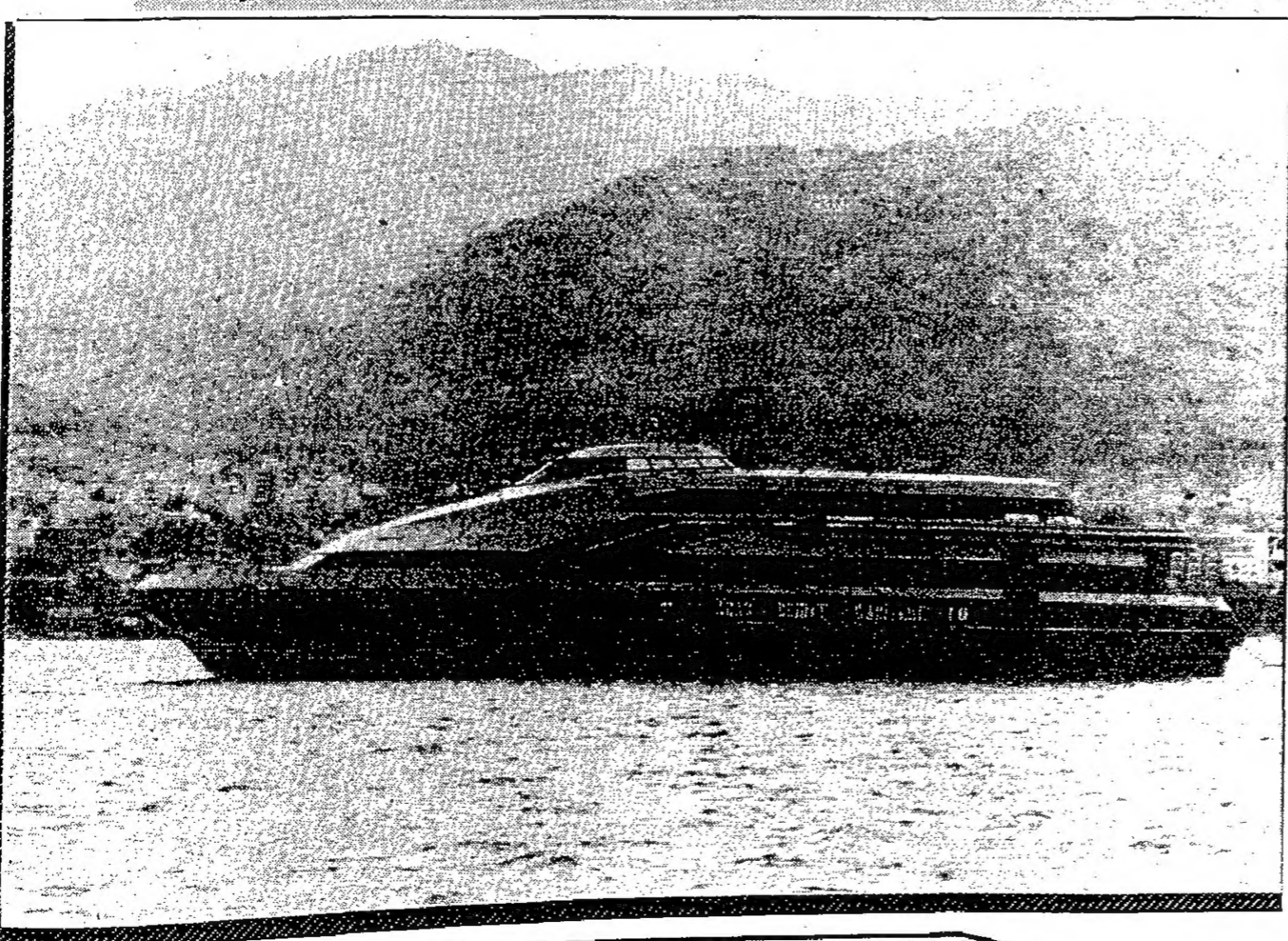
واكد السيد الخويلد ان ما يبعث على الاعتزاز  
والرضى ان يكون من بين خريجي هذا للفوج اخوة من  
أقطار عربية شقيقة من العراق والسعودية واليمن وبنينا  
والسودان تلقوا تدريباتهم في جانب لخوانهم الأردنيين.  
نفسر بهم خريجين وسفراء لهذه الاكاديمية ولأردن.  
مشيرا الى ان وجودهم لنشر المعرفة وتعميم الفائدة الى

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد جويبر الشهادات  
والجوائز على خريجي الدورة الثلاثين في الطيران  
التجاري الاتي واجهة الطيران للطيارين الذين انهوا  
متطلبات رخصة الطيران ان الخاص للدورة ٣١.

وحضر حفل التخرج السيدان امين كرايم مدير عام  
دائرة الارصاد الجوية ويوسف الزعبي مدير الفل الجوي  
في وزارة النقل ونور الخريجين. ويشير الى ان الاكاديمية  
خرجت منذ تأسيسها عام ١٩٧١ ٤٢٠ طيارا تجاريا و٥١٠  
طيارين في مجال الطيران الخاص من الذين ومعظم  
الدول العربية.

بسم الله الرحمن الرحيم

## ومن آياته الفلج تجري في البحر محالاً علام

شركة الجسر العربي للملاحة  
رمز نجاد التعاون العربي  
المشترك

إيماناً من شركة الجسر العربي للملاحة بأهمية التطوير  
والتحديث لخدمة المسافرين والسياح بين الدول العربية  
الشقيقة وتمشياً مع هذه السياسة والتي دأبت الشركة عليها  
بمتابعة كل ما يستحدث على التقنية البحرية الحديثة وأدراكاً  
لاهمية دور السياحة في منطقة البحر الأحمر وخليج العقبة  
فقد تم بعونه تعالى العمل على ادخال اول قارب سياحي من نوع  
Turbo Catamaran وتتميز هذه النوعية بسرعتها العالية وتوفر  
كافة متطلبات السلامة حسب المقاييس العالمية الحديثة  
وضمن مواصفات عالية وتعادل سرعة هذا القارب والذي يتسع  
لحوالي 260 راكبا حوالي ثلاثة اضعاف متوسط السرعة التي  
تسير بها بواخر الركاب التقليدية. وقد وضعت الشركة برامج  
رحلاتها لربط ميناء العقبة مع نوبيع وشرم الشيخ والغردقة  
اعتباراً من يوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/٥/٥ حيث سوف يتخلل  
هذا البرنامج رحلة خاصة لوكلاء السياحة ومدراء المبيعات في  
ألفنادق في كل من عمان والعقبة.

اننا بهذا نأمل ان نكون قد ساهمنا في رفع مستوى النقل  
البحري في المنطقة وفي خدمة السياحة وفي تحقيق بعض من  
الطموحات لخدمة الشعوب العربية وهذا البلد الطيب.

لنزيد من المعلومات شركة الجسر العربي للملاحة

العقبة - هاتف ٠٣٨١١٣٠٧ - فاكس ٠٣٨١١٣١٣

الطول ٤٠ متر العرض ١٠ متر موديل ١٩٩٤

السعة ٢٦٠ راكبا

صالات

صالة الدرجة الاولى

صالة الدرجة السياحية \* مقاعد وثيرة وممرات تسية

كافة الصالات مزودة بنظام الفيديو والستيريو

يحتوي على سوق حرة وكافتيريا

مروحة (القارب)

بونيفيرس مارك V

ولي العهد يلتقي عددا من كبار الضباط .. في المركز الجغرافي الملكي

## الحسن : يجب الانتقال من مرحلة الترقب الى العمل الجاد لنؤكد دورنا المحوري



● ولم العهد يلتزم عبداً من كبار الضباط

■ آن الاوان للحديث عن معهد مركزي

وحضر اللقاء الفريق أول الركن  
عبدالحافظ مرعي الكعابة رئيس  
هيئة الأركان المشتركة ومساعد  
رئيس هيئة الأركان للعمليات  
والتشريب والسيد محمد السقاف  
المستشار الخاص لسمو ولي  
العهد وعدد من كبار ضباط  
القوة المسلحة.

الثالث وهو المؤشرات الاقتصادية.  
وكان سمو ولي العهد قد استمع إلى أبحاث عسكرية عن مختلف صنوف الأسلحة والخدمات في القوات المسلحة قدمها عدد من الضباط حيث أبدى سموه توجيهاته السامية حول عدد منها.

الجمعية العلمية الملكية والنظام  
توضيحي للمعلومات.. توبة محاور  
لثلاثة لا بد لنا ان نتسبني  
التفكير بها مستقبلا المحور الاول  
هو الهم بلا شك عندما نتحدث  
من القوات المسلحة.. ادارة القوى  
البشرية والمحور الثاني ادارة  
الارض وموارد الارض والمحور

مسؤولي المدارس.

وإشارة سموه إلى الدور الكبير  
المناط بقواتنا المسلحة سواء من  
ناحية تحملها مسؤولية الخدمة  
العسكرية البحث من جهة أو من  
ناحية خدمة قطاعات مختلفة في  
الوطن مستفيدة من قدرتها  
وكفاءة كوادرها في خدمة تلك  
القطاعات.

والتحديب سمو الأمير الحسن  
السيد طلعت التوايسة محافظ  
العاصمة لتقديم تعازي ومواساة  
سموه الى آل الصبأغ بوفاة  
فقيدهم المرحوم المهندس تحسين  
الصبأغ مدير عام سلطة المياه  
والمجاري سابقا.

الجمعية ان الجمعية تهدف الى  
في نفوس الجيل الحالي واحياء  
عليه من خلال مجموعة أنشطة  
الى ١٩٩٥/٥/٢٥ مهرجان العقبة  
الاستقلال بالتنسيق مع رابطة  
ناشئة وفنانة من الأردن، ويشارك في  
أحة الهاشمية في العقبة فرقنا

العميرة رحمة لإحياء التراث في معا  
وقال السيد عم كريشان ورئيس  
تأصيل عادات وقيم عربية أردنية  
التراث الأريزي والإسهام في الحفاظا  
وستقدم الجمعية في الفترة بين  
الأول للأغنية الأريزية بمناشبة ع  
للموسيقين الأريزين بمشاركة ١٨  
المهرجان الذي يقام على مسرح الس  
العقة ومعان للفنون الشعبية.

CONFIDENTIAL



سورة الأَمَةِ

الرياضة ونسبوا اتهامات خاصة بالبراعة الصحية والشجاعة التي تتجلى بإفطار يتولى الآن الرئاسة للخيرية مؤسسة الكتلة عليها لمركز والنطق والرئاسة الخيرية للفرع هذا الثقافي والاجتماعي هي رئيسة رابطة اللاعبين الأيرلنديين الدوليين الثقافية كما تعمل سمو الأميرة هيا حاليا على إقناع جميع رياضي فخر في العاصمة يحمل اسم مجمع بني هاشم الرياضي.

وحتى أن نهني سمو الأميرة هيا بنت الحسين بنعت ميلادها لتنتقل لها المجد الجديد والتوفيق في كل نشاطاتها وإهتماماتها وهي خديعة ومعلم في كنف والدها صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المؤسس لهذه المملكة المعاصرة.

بياناتهم في دورات حيث  
تدرس اللغة العربية الفصحى  
واللغة الإنجليزية وأدبها  
والسياسة والتاريخ مع التحقت  
بجامعة أكسفورد حيث تخصصت  
في موضوعات السياسة  
والفلسفة والاقتصاد وسوف  
تتخرج من الجامعة في شهر  
حزيران المقبل.

ولسوء الاميرة هيا بنات  
الحسين اهتمامات بدراسة  
الفلسفة والتاريخ واللغات  
وممارس ألعاب الرياضة كـ  
السلة وكرة القدم والبيسبول وفي  
المقابلة هوياتها الفرنسية وركوب  
الخيل وقد شاركت سموها في  
العديد من المسابقات الدولية  
بألعاب الفروسية والتفكير عن  
الحوار وفي ابن أعضاء  
الفرق التي لها ثلاثة من

عمان - بئرا - صافد اص  
الثالث ام ابار عيد ميلاد صاحبة  
السمو الملكي القارسة الهاشمية  
هيا تات الصحن، فقد ولدت  
سموها في الثالث ام ابار عام  
١٩٧٤ ووالدتها هي جلالة المغفور  
عليه الملكة علياء.  
وقد تلقت سموها تعليمها  
الابتدائي في الاردن ثم التحقت  
بسموها بدمرة بامتحن للثلاث  
في برستول في المملكة المتحدة ثم  
تايغت دراساتها في مدرسة

**فليمية**

**موري**

قائلت خلالها جلالة الملك الحسين  
وسمو الأمير الحسن ولي العهد.  
كما أجرت مباحثات مع السيد  
عبد الكريم الكباريتي وزير  
الخارجية تناولت قضية نزوح  
أسلحة الدمار الشامل في منطقة  
الشرق الأوسط والجهود الدولية  
المبذولة لتحقيق صيغة متوازنة  
بين دول العالم تحسن إجراءات  
أمنية راسخة في المنطقة والعالم.

**حفظ السلام النولية.**  
وصفت السيدة اولبرايت  
مباحثاتها مع سيادة رئيس  
الوزراء بأنها ايجابية ازاء مختلف  
القضايا التي جرى بحثها مؤكدة  
اهمية الدور العربي في دعم  
السلام في المنطقة وتقدير بلاياها  
للور الذي تقوم به القوات  
السلطة الأردنية في عمليات حفظ  
السلام المحلية.

**فريدية ومصالحة**

**استعراذ**  
**و**  
**■ الشـريـر**  
عمان - يقرأ - استقبل سيادة  
الشيخ زيد بن شاكر رئيس  
وزراء في مكتبه بدار رئاسة  
الوزراء صباح امس السيدة  
ماتلين اولبرايت مندوبة الولايات  
المتحدة الأميركية لدى الامم  
المتحدة بحضور السيد عبدالعزيز  
الكاظمي وزير الخارجية.

## عيد ميلاد سمو الاميرة هيا بنت الحسين

بنيتان حسين في نورست حيث درست اللغة العربية الفصحى واللغة الانجليزية وادابها والسياسة والتاريخ ثم التحقت بجامعة اكسفورد حيث تخصصت في موضوعات السياسة والفلسفة والاقتصاد وسوف تتخرج من الجامعة في شهر حزيران المقبل.

ولسمو الاميرة هيا بنت الحسين اهتمامات دراسية الفسفة والتاريخ واللغات وممارسة الألعاب الرياضية لكرة السلة وكرة القدم والبيسبول وفي مقامة هواياتها الفروسية وكركو الخيل وقد شاركت سموها في العديد من المسابقات الدولية لرياضة الفروسية والقفز عن الحواجز وهي من أبرز أعضاء منتخب بلادنا في بطولة العالم.

بنيتان حسين في نورست حيث درست اللغة العربية الفصحى واللغة الانجليزية وادابها والسياسة والتاريخ ثم التحقت بجامعة اكسفورد حيث تخصصت في موضوعات السياسة والفلسفة والاقتصاد وسوف تتخرج من الجامعة في شهر حزيران المقبل.

ولسمو الاميرة هيا بنت الحسين اهتمامات دراسية الفسفة والتاريخ واللغات وممارسة الألعاب الرياضية لكرة السلة وكرة القدم والبيسبول وفي مقامة هواياتها الفروسية وكركو الخيل وقد شاركت سموها في العديد من المسابقات الدولية لرياضة الفروسية والقفز عن الحواجز وهي من أبرز أعضاء منتخب بلادنا في بطولة العالم.

**رئيس الوزراء يستقبل اولبرايت**  
**استعراض تطورات الاوضاع الاقليمية والدولية ومسيرة السلام**

**■ الشرف زيد يؤكد دور الأردن المحوري**

عمان - يترأس استقيل سياحة الشرف زيد بن شاكور رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء صباح اليوم الساعة ما بين اولى ايريات منوية الولايات المتحدة الأميركية لدى الأمم المتحدة بحضور السيد عبدالمكرم تكماني ووزير الخارجية. وجرى خلال اللقاء استعراض تطورات الأوضاع الإقليمية والبلدية وفي مقدمتها مسيرة السلام وضرورة بلل الجهود من كافة الأطراف المعنية وصولاً إلى تحقيق سلام عادل وديمقراطي.

وأكد السيد رئيس الوزراء على دور الأردن المحوري في عملية السلام وتعزيزها في إطار من التعاون الثلاثي بين دول المنطقة بما يخدم مصلحة شعوبها.

وأشار السيد رئيس الوزراء إلى الدور الذي يقوم به الأردن على الساحتين الإقليمية والبلدية من أجل إحلال السلام في المناطق التي تشهد اضطرابات في أنحاء مختلفة من العالم وذلك من خلال مشاركة قواته المسلحة في عمليات حفظ السلام الدولية.

ووصفت السيدة أولبرايث مباحثاتها مع سيادة رئيس الوزراء بأنها إيجابية أضافه مختلف القضايا التي جرى بحثها مؤكدة أهمية الدور الأردني في تدعيم السلام في المنطقة وفككتين بسلامة للدول التي تقوم به القوات المسلحة الأردنية في عمليات حفظ السلام الدولية.

وفاترت السيدة أولبرايث عمان متوجهة إلى القاهرة في ختام زيارته لأردن استغرقت يومين في عمان.

قالت خلالها جلالة الملك الحسين وسمو الأمير الحسن ولي العهد كما أجروا مباحثات مع السيد عبدالمكرم التكماني وزير الخارجية تناولت قضية نزاع أسلمة الدمار الشامل في منطقة الشرق الأوسط والجهود الدولية المبذولة لتحقيق مصالحة بين دول العالم ضمن إجراءات أمنية راسخة في المنطقة والعالم. وكان في وداها في المكان السيد نايف الحيد أمين عام وزارة الخارجية والسفير الأميركي في عمان.

خلال محاضرة القاها بجمع النقابات في اربد  
**عبيدات يدعو لخلق تيار سياسي واجتماعي  
 يتبنى برنامجا وطنيا اصلاحيا**

**الأسواق**

ألقى السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء الأسبق محاضرة مساء أمس الأول في مجمع النقابات المهنية بمدينة أربد حول لخلق الوطني.

وقال السيد عبيدات إنه وفي ضوء التطورات الدولية والإقليمية والمحلية التي أتت وأصبحت التماسك الأسس التي أنشأت إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية وتوقيع اتفاقية السلام الأردنية - الإسرائيلية نشأت حالة سياسية وهنية جديدة وباتت مرحلة نقية لها استحقاقات ومحدداتها.

**العدل والثقة والإحترام للثقال، ومنطقا لرسالة أداء العمل الوطني العام في البلاد، ووضع نواظم لممارسة التعددية السياسية والحزبية بالاستناد إلى ثوابت الدستور وفي التراث السياسي والوطني للشعب والحقوق القائمة في المجتمع الأردني.**

وأكد السيد عبيدات أن الميثاق الوطني بعد استخاوه من أطر سياسية وفكرية واقتصادية واجتماعية ما تضمنه من مبادئ وأسس وقواعد وأهداف وطنية وقومية وإنسانية يعتبر وثيقة

مرجعية للعمل السياسي الأردني، ولتفعيل تعضوس الدستور وعملا منجبا لاصلاح في مختلف الميدان مشيرا إلى أن الميثاق هدف إلى ترسيخ دعائم دولة القانون والمؤسسات وتعميق النهج الديمقراطي القائم على التعددية وضمان الوحدة الوطنية وتعزيز حقوق الإنسان في جميع الظروف والأحوال وكان مخرجا عليها ومفترضا لتحقيق التنمية الوطنية الشاملة بمشاركة أوسع قطاعات الشعب الأردني في إدارة شؤون حياته والإسهام بفعالية

في صنع القرار وبناء المجتمع المدني المتوازن.

وأكد السيد عبيدات أن المرحلة الحالية بحاجة إلى خلق تيار سياسي واقتصادي لاصلاح برنامجنا وطنيا وتصحيحا لاصلاحا ويستثمر جميع الثوابت المتاحة بصورة قانونية بحيث يتفق على إخراجنا من احترام الدستور والتشريعية والأقتران بمصلحة الوطن العليا ويعمل على تحقيق هذه التيارات وتعميم أهدافه بإعادة الثقة العامة وتعزيز الوحدة الوطنية وقد وقعنا وبجهد كبير له موقف واضح من قضايا الوطن وهجوم المواقفين على جميع الأصعدة والمستويات الداخلية والخارجية.

**بطاقة تقنية**

**بطاقة تقدير وعرفان  
من مستشفى ملحس**

حوان، رئيس شامل شارك فيه جميع التجارب السياسية والقيادات الوطنية على الساحة الأردنية، لذلك تلك المناصب الملكية لصياغة الميثاق الوطني التي أبدته أنه لا يكون أطرافاً سياسياً وقرباً لتنظيم العلاقة بين جميع الأطراف في الدولة، وبناءً على العلاقة مع إيسر، من

**زيارتكم لمعرض الربيع الصناعي الرابع... تعني الكثيرون لصناعتنا الوطنية**

**وللمشاركين في المعرض ... سعادتنا مشاهدتكم في صالة المعرض**

بمصر الحمام

من ۴/۲۹ - ۱۹۹۵/۵/۶

## الدخول مجاناً والبيع مباشر للزوار

**جمعية مستثمري مدينة عمان الصناعية**

لإعادة صياغة برامج التأهيل التربوي

# الروابدة يدعو لتفعيل دور الجامعات الحكومية والأهلية

أحد السيد عبدالوؤف الرواية  
ألقى رئيس الوزراء وزير التربية  
تعليم على أهمية مشاركة  
جامعات الكويت والهيئة  
تفعل بورها بأعادة صياغة  
التكوين الخاص التربوي لتكون  
عقل عمقا وشملا على محتوى  
النافع والكثيف والحديثة ومتشعبة  
والصغيرة التطوير المجدد الجانب  
العلمي والفنني.

وقرر السيد الرواية في  
الاجتماع الذي عقد أمس تشكيل  
لجنة مؤلفة من خمس الكاتبة  
تربوية بوزارة في ضباط الكو  
وقاد عبيدات والنكتور محمود  
والنكتور محمد النور  
النكتور ابراهيم مسلم والنكتور  
محمود محمود والنكتور احمد  
والنكتور خالد النور  
وضع الاسس العملية للوصول  
الى العملية التربوية الى الافاق  
المتفتحة.

بينما النكتور محمود المساد  
ذكر عام مربي التدريس التربوي  
ان السعير خلال الاجتماع  
الخاص لاجل المعلمين والصعوبات  
في توجه خاص التاهيل.

موجز عن تقرير مجلس الإدارة  
بسم الله الرحمن الرحيم

الميزانية العلمية كما في ٣١/كتون الاول/١٩٩٤ و١٩٩٣

السنه المالية		السنه التقويمية	
١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٣	١٩٩٤
١٥٨	٤٣,٤١٨,٠٤٢	١٥٨	٤٣,٤١٨,٠٤٢
٤٨١	١,٧٧١,٧٥٠	٤٨١	١,٧٧١,٧٥٠
٣٦٩	٤,٤٥٥,٥٠٤	٣٦٩	٤,٤٥٥,٥٠٤
٦١٥		٦١٥	
٢٢	٢٠٨	٢٢	٢٠٨
٧	٢٠٨	٧	٢٠٨
٢٧		٢٧	
٩٩١		٩٩١	
١٠٤٢,٩١٢		١٠٤٢,٩١٢	
٥١٢,٩١٢		٥١٢,٩١٢	
٤٤٠,٠٠٠		٤٤٠,٠٠٠	
٣,٦١١,٠٠٠		٣,٦١١,٠٠٠	
١,٠٤٥,٠٠٠		١,٠٤٥,٠٠٠	
٨٥١,٠٠٠		٨٥١,٠٠٠	
٨٥٠,٠٠٠		٨٥٠,٠٠٠	
٢٠٢,٠٠٠		٢٠٢,٠٠٠	
٥,٧٦٦,٠٠٠		٥,٧٦٦,٠٠٠	
٨٥٠,٠٠٠		٨٥٠,٠٠٠	
١,٥٥٧,٠٠٠		١,٥٥٧,٠٠٠	
٦٠٠,٠٠٠		٦٠٠,٠٠٠	
٢٠٠,٠٠٠		٢٠٠,٠٠٠	
٦٨,٠٠٠		٦٨,٠٠٠	
١,٣٢٦,١١٢		١,٣٢٦,١١٢	
٤٢,٩١٢		٤٢,٩١٢	

ولم يشوهِه الانتقاص للهيئة المحققة، فإن مجلس ادارتك يقترع على الهيئة العامة للمساهمين الموافقة على تسريع عقد الجمعية العامة (٨٠٪ من اصل كل للفرع البالغ (٨٠٥ مليون دينار اردني كما في ١٩٨٤/٧/٢٦) ويتخذ من (٢٠٪ من اصل كل للفرع البالغ (٨٠٥ مليون دينار اردني من الاعطيات انصافا) كما في الدورة هجده من الاعطيات الانصافية، ويصدر على استكمال اجراءات دوائري على كل لصل (١٥٠ مليون دينار اردني خلال الايام القادمه من كل طرح ١٠٠ مليون جنيه لاحتساب قيمتها الاسمية (١٠٠ مليون دينار اردني) بالإضافة إلى الاصدار القدره بواقع ١,٠٥٠ دينار اردني للحم الواحد، مما يمكن البنك من تسريع اعطائه الصالحه مع مثيلاتها القدره بواقع ١,٠٥٠ دينار اردني ويؤمنون انهم سيحصلون نسبة اقتضاء ارض سنوات على انتخاب ليقوم البنك بشكل اقل السادة المساهمين الكرام العلية الغاية التي اولى ايرادها اية السنوات التالية كما يتقدم بطلب لعملاء البنك لاستمرار دعمهم وولائهم وتزويدهم بوثائقهم للجهود المتخذة التي ساعدت في تحقيق النجاح المستمر للمؤسسة.

رئيس مجلس الاداره: نزار جردانه

توزيع أرباح الأسهم لعام ١٩٩٤  
عقدت البينة العامة العادية اجتماعها السنوي في  
مكاتب البنك في الشيشاني يوم الخميس الموافق  
١٩٩٥/٤/٢٧. وقد وافقت البينة العامة على اقتراح مجلس  
الادارة بتوزيع ارباح على المساهمين بنسبة ١٠٪ من رأس  
المال. وهذا وسنوع هذه الارباح اعتباراً من  
١٩٩٥/٥/٢٠

## الحاسيون المتحدون





عقل يتحدث عن مفاهيم وتطبيقات الأوراق التجارية في الاردن

التجارية بالمعنى القانوني  
موجودة في السوق الرئسي بكثره  
ومن سموات طويله شهكنا  
المكبريات والاسناد السنه  
وتلك الشيكات التي حد ما هناك  
شهادات الاعراج، اما الاوراق  
التجارية بالمعنى الفني فهي  
لمست موجودة حتى لم تقم شركة  
ارنييه واحده باصدار اوراق  
تجارية عياشه او بواسطه احد  
المصرف او الشركات المالية،  
واشار المناظر الى وجود  
مساوله زافده من قبل بنك عمان  
لاصدار اوراق تجاريه السنه  
المياه حد شارك البنك العربي  
في هذا الاعلان دعما لمنه لتجاريه  
التجاريه، ولكن لاسباب مبهره  
يتم هذا الاعلان. اما من قبل  
الخاص، فقد قال بان  
الكثير من البنوك والمؤسسات  
التجاريه تمارس وعلى نطاق  
واسع اصدار اوراق تجاريه  
لحماله وانما احد البنوك وتقوم  
البنوك بشراء هذه الاوراق بخصم  
كوسيله تمويل قصيره الاجل،  
ورغم ذلك التجريه الا انها لم  
تتطرق، بعد الى تجربه اعني.

الالتزام القصير الأجل، وقد تزايد نشاط هذا السوق بدخول الشركات المصرفية الفاضلة البنوك الأجنبية وحتى الدول هذا السوق.

كما أشار إلى أهمية تصنيف الائحة للبراق التجارية من قبل جهات متخصصة بعمليات التصنيف، ومن هذه العملية من أثر على انتشار هذه الآلة وحيازتها من قبل قطاع واسع من المستثمرين.

وعن قيام الأوراق التجارية من وجهة نظر المقترضين أشار إلى انخفاض الكلفة وقصر الحصول على الاصدار وامكانات الحصول على مبالغ كبيرة على قدر قصير.

في مجال السوق النقدي اشار الى ان الأوراق التجارية، اثار السيد عسقل ان هذه الأوراق قليلة التداول بشكل عام في الاسواق المالية لأناس تحفظ بيطيعتها حيث ان استطاعة المستثمرين ان يشتروا منها ما يتناسب بشكل دقيق وواضح السهولة لديهم.

واختتم حديثه بالاشارة الى ان الأوراق التجارية في السوق الازنية، حثوا على ان الأوراق

الأوراق التجارية القابلة للتداول  
تعتبر ابتكاراً حيوياً، لم تعد  
باصولها للحضارات المصرية  
والبابلية القديمة وبالتالي فقد  
كانت معروفة في أيام الزمان  
واسكانوا صغار التجار فيها  
وتجّار الصور الوسطى، وقد  
اعتمدوا وأضغوا قوتهم الأوراق  
التجارية الحسنة على ثرائك  
الحضارات وما تم توارثه عنها  
في هذا المجال. وأسّس إلى أن  
المفهوم الحديث للأوراق التجارية  
تعود أصوله إلى مطلع القرن  
التاسع عشر على مذهب بدت  
مجموعات كبيرة من الشركات  
المصرفية بتطوير أساليبها  
وتخصيصها لتحتجج  
العمل الرأسمالي لتحويل رأس المال  
الطويل إلى الذي اعتد إليه  
هذه الشركات إلى إصدار الأوراق  
التجارية وبموجبها خارج الولايات  
التي تتواجد فيها كي تبني  
للاقتصاد المباشر من البنوك  
التي كانت تتبع طبيعة النظام  
المصرفي الأمريكي القائم على  
تفكيره البنوك المصرفية الواحدة  
التي تمنع التكدس على التفرع على

إلى السيد/مصلحة عمل  
الحاضرة في جمعية البنوك امس  
التي تمت عنوان الأوراق  
التجارية، مفهومها وتطبيقها في  
البنوك، والتي تمت في ضمن  
المحادثات المتعددة المتفرقة وتوضيح  
منتجات السوق المصرفي العربي.  
و بعد ان تناول المحاضر  
المفهوم القانوني للأوراق  
التجارية استلزم الى المفهوم  
المصرفي الخاص لها حيث قال  
بان الأوراق التجارية هي اسناد  
مقتضية ادخال، تصدر في  
السوق لخصومة من أجل الشركات  
والتجارة العالمية للملاءة بين ضمانات  
مفعلة كإثبات في الجهة المصدرة  
نفسها.

وتطرق المحاضر الى ركائز  
الأوراق التجارية ومزاياها، وعزا  
على قابليتها للتداول وما تضمنه  
البنوك من حرية في التحويل  
و ما يتيح عن ذلك من سهولة في  
التسويق في العمليات التجارية  
وبالتالي زيادة معدلات النمو  
الاقتصادي.

وأشار الى الخلفية التاريخية  
للأوراق التجارية حيث قال بان

**أبو الراغب وقرية يوقعان بروتوكولا تجاريا بين الأردن وفلسطين اليوم**

برأس مال ٣ ملايين دينار

## اشهار شركة الباطون الجاهز والتوريدات الانشائية



**كتب - عصام المجالي**

بحضور مراقب الشركات السيد سعيد حباصات اجتمعت مساء امس الاول في غرفة صناعة عمان الهيئة العامة للتاسيسية وشركة الباطون الجاهز والتوريدات الانتشافية حيث تم الاعلان نهائيا عن تاسيس الشركة 3 ملايين دينار وانتخاب اعضاء مجلس الادارة

وفان بحضوية مجلس الادارة كل من القبط العربي وبنك الاردن والبنك الاهلي الزبني وبنك

عن نطاق هذه القوائم لكافة  
الرسوم الجمركية ووفق القوانين  
الانضباطية السارية لدى كل من  
الجانين.

وقال حليان ان البروتوكول  
سيكون موضع التنفيذ بمجرد  
توقيع لائحة لبيع البضائع التي طال  
انتظار تصديرها في الارل  
والاراضي الفلسطينية ومناطق  
الحكم الذاتي خصوصا في مجال  
المواد الانشائية كالخشب  
والاسمنت.

وقال ان السلع الموضوعة ضمن  
القوائم واختيرت من تلك التي  
تعد من المنتجات التي

عمان - رويترز: قال مسؤول فلسطيني ان الأردن والسلطة الفلسطينية سوف يعانقان اليوم الخميس اسس محضر بروتوكول تجاري طلال تاجدية يسمح بوصول مقاتلي الى اسواق الجانبين.

واضاف سمير حليمة وكيل مساعد في حقيبة الاقتصاد والتجارة في السلطة الفلسطينية والمفاوض الفلسطيني التجاري الرئيسي لرويتز اسس محضر بروتوكول وضع آلية عمل تشمل طبيعة الاتفاقات واسماء السلع والبروم الجمركية التي سيتم تزويدها الى اسرائيل.

الطرفين ورأعت أيضا العلاقة التاريخية القائمة الى جانب الوضعية الخاصة لقائمة سلع فلسطينية يجري تصديرها للأردن منذ الاحتلال الإسرائيلي للضفة الغربية في عام ١٩٦٧.

وتشمل هذه السلع الزيوت النباتية وبعض المنتجات التي كان الأردن يسمح بتصديرها وتعامل

وقال حليلى ان الحضر يحدد ايضا مفهوم المنشأ الوطني وشهادات المنشأ التي سيتم التعامل بها.

وسيقع الاتفاق وزير الصناعة والتجارة الإرنى علي ابو الراغب عن الجانب الإرنى وأحمد قريع مسؤول الاقتصاد والتجارة والصناعة في السلطة الفلسطينية.

وقال جنينة ان موضوع التوازنات المضاعف الفلسطينية الى اسواق الخليج لم يتم البت فيه نهائيا ولا يدخل ضمن هذا المحضر وكذلك بالنسبة للسلع الزراعية التي تخضع لترتيبات أخرى.

واتت معاهدة السلام الأردنية الإسرائيلية الى جاني خطوات السلام بين الفلسطينيين واسرائيل الى تخفيف العديد من القيود على كانت اسرائيل تضعها على الاستثمار ايرني في الأراضي

الموصل التي هي بذاته العام في أعقاب زيارة الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات الى الأرض تعاليم الطرفين «كولتس شلبينقن»، يكيانين جمري وضريبي مستقل. وكانت لجنة تحضيرية عتبت اجتماعات على مدى اليومين الأخيرين تع فيها وضع مسودة مضرب بروتوكول تجاري تحدد فيه قوائم السلع المعفاة من الرسوم التي سيتم تبادلها باستثناء الرسوم المفروضة على السلع المحلية.

والاستأقت المصارف الارذنية  
التي كانت عاملة في الاراضي  
المحتلة قبل الاحتلال الاسرائيلي  
شباطها في الضفة الغربية.  
وقال حلية ان السلطة  
الفلسطينية حصلت على موافقة  
اسرائيلية على السماح  
للفلسطينيين بزيادة السلع  
والخصص المسموح  
باستيرادها بموجب اتفاق  
اقتصادي فلسطيني-اسرائيلي ابرمه  
في نيسان العام الماضي.

الموضوعه ضمن محضر  
البروتوكول.  
وأضاف انه ستكون هناك أربعة  
وفاقم اشتنان تتعلقان بالسلع التي  
يمكن للفلسطينيين تصديرها الى  
الأردن التي تتمتع بإعفاء جمركي  
كامل والثانية بإعفاء جمركي من  
الرسوم الأخرى عدا ضريبة  
المبيعات الأردنية في حين ان هناك  
قائمتين للسلع الأردنية التي تنصر  
الى الضفة الغربية وقطاع غزة  
بنفس المعايير.  
وستخرج السلع التي تخرج

الارمنية بعنوان  
BANKS وبالتعاون مع إحدى  
كبريات الشركات العالمية في  
فرنسا فيرداتاس  
Bureau ve- من VERIDATAS  
ritas group والتي لها باع طويل  
في خدمة الجودة والخدمة الشاملة

مع كل جديد ومتطور ولأول مرة  
في الأردن تفتتح في عمان نوة  
هامسة تضم القيادات المصرفية

الأردنية



شرح الحساب الثاني :		
لحق مريد لانتظام العرض	ثمن نسمة الحمل	
١٩٩٥/٥/١٦	(١٥) ديناراً	مل
التالي :		
١٩٩٥/٥/١٦	(٥) ديناراً	
<p>البيانات مراعاة ما يلي :-</p> <p>في ادارة الجامعة مصححين معهم للوثائق</p> <p>معرفة للتجارة لتسلم الشروط والوافسات.</p> <p>(١٩٩٥/٥/١٦) وتوضيح لثمنه في مقابل اصل</p> <p>نسبة (٢٥) من قيمة العرض لكساء (١٩٩٥/٥/١٦)</p> <p>لك ضمانا لانتظام في الحطاء وبيع في</p> <p>تقوم ويكتب عليه من اتمام الحطاء وقيام الحطاء</p> <p>في ادارة العرض في موعد الحطاء السابق</p> <p>١٩٩٥/٥/١٦، والمتاح للعرض في نفس اليوم.</p> <p>الشروط</p> <p>ومس احدة الحسابات للكتابة</p>		

المحدود وغيرها وتطويرها بما يتناسب مع المتطلبات الاجتماعية المختلفة بقصد بيعها واستثمارها.

المتعلقة بها والمتفرعة عنها داخل  
الأرض والخارج.

ومن غايات الشركة انتاج  
ومتاجرة بجميع انواع الباطون  
الجاهز واحجار الكنرين  
والطوب والبريس وتشكيل المعادن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة**

**أعلان طرح عطاءات**

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات للتلبية:-

رقم العطاء	التوريد	نوع المنافسة
٩٥/٦٦	مادة كيميائية	DIETHANOLAMINE
٩٥/٦٧	كسكيتات	NON-METALLIC HEAVY DUTY GASKET
٩٥/٦٨	بيليات	BALL BEARINGS
٩٥/٦٩	شمعة	GREASE FOR CHASSIS
٩٥/٧٠	إطارات	TYRES
٩٥/٧١	مواك كيميائية	ROCK SALT

على الشوكة التي ترغب الاشتراك في المعلومات املأه مرحله قسم المعلومات في مكتب لشركه الكتاني في جبل عمان/ القبول الرابع ادرع اوبكر الصديق لعل الساسة الثانية عشرة والتحتف نهرا مصاصين مدم ما يتبدعهم في سهل الكوكلا وقرسنا فتجاوزت الحصول على نسخة من التقرير والمعلومات المطلوبة. من بعد تقبل واستلام العريض عن الساسة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/٧/٢٢

رئيس مجلس الادارة  
 الى السيد

**اعلان صادر عن الجامعة**  
اولا: تعلن الجامعة الارمنية عن



رقم لقاء	موضوع اللقاء
(١٩/٢٨)	١. إنشاء وحدة التدوير الخاصة بجامعة على أي شيء ؟ ٢. اجمالاً استجابة ؟ ٣. اجمالاً كبريات ؟ ٤. اجمالاً كبريات ؟
(١٩/٢٩)	١. وتحت الجامعة من اجمالاً طرق العمل ؟ ٢. تجميع الكتب وتنظيم الشرائح
	٣. فعلى التجهيزين الرغائين الاستاذة في ٤. تقديم مدير دائرة العمل المركزية ٥. اجمالاً استجابة ؟ ٦. اجمالاً استجابة ؟ ٧. اجمالاً استجابة ؟ ٨. اجمالاً استجابة ؟ ٩. اجمالاً استجابة ؟ ١٠. اجمالاً استجابة ؟ ١١. اجمالاً استجابة ؟ ١٢. اجمالاً استجابة ؟ ١٣. اجمالاً استجابة ؟ ١٤. اجمالاً استجابة ؟ ١٥. اجمالاً استجابة ؟ ١٦. اجمالاً استجابة ؟ ١٧. اجمالاً استجابة ؟ ١٨. اجمالاً استجابة ؟ ١٩. اجمالاً استجابة ؟ ٢٠. اجمالاً استجابة ؟ ٢١. اجمالاً استجابة ؟ ٢٢. اجمالاً استجابة ؟ ٢٣. اجمالاً استجابة ؟ ٢٤. اجمالاً استجابة ؟ ٢٥. اجمالاً استجابة ؟ ٢٦. اجمالاً استجابة ؟ ٢٧. اجمالاً استجابة ؟ ٢٨. اجمالاً استجابة ؟ ٢٩. اجمالاً استجابة ؟ ٣٠. اجمالاً استجابة ؟ ٣١. اجمالاً استجابة ؟ ٣٢. اجمالاً استجابة ؟ ٣٣. اجمالاً استجابة ؟ ٣٤. اجمالاً استجابة ؟ ٣٥. اجمالاً استجابة ؟ ٣٦. اجمالاً استجابة ؟ ٣٧. اجمالاً استجابة ؟ ٣٨. اجمالاً استجابة ؟ ٣٩. اجمالاً استجابة ؟ ٤٠. اجمالاً استجابة ؟ ٤١. اجمالاً استجابة ؟ ٤٢. اجمالاً استجابة ؟ ٤٣. اجمالاً استجابة ؟ ٤٤. اجمالاً استجابة ؟ ٤٥. اجمالاً استجابة ؟ ٤٦. اجمالاً استجابة ؟ ٤٧. اجمالاً استجابة ؟ ٤٨. اجمالاً استجابة ؟ ٤٩. اجمالاً استجابة ؟ ٥٠. اجمالاً استجابة ؟ ٥١. اجمالاً استجابة ؟ ٥٢. اجمالاً استجابة ؟ ٥٣. اجمالاً استجابة ؟ ٥٤. اجمالاً استجابة ؟ ٥٥. اجمالاً استجابة ؟ ٥٦. اجمالاً استجابة ؟ ٥٧. اجمالاً استجابة ؟ ٥٨. اجمالاً استجابة ؟ ٥٩. اجمالاً استجابة ؟ ٦٠. اجمالاً استجابة ؟ ٦١. اجمالاً استجابة ؟ ٦٢. اجمالاً استجابة ؟ ٦٣. اجمالاً استجابة ؟ ٦٤. اجمالاً استجابة ؟ ٦٥. اجمالاً استجابة ؟ ٦٦. اجمالاً استجابة ؟ ٦٧. اجمالاً استجابة ؟ ٦٨. اجمالاً استجابة ؟ ٦٩. اجمالاً استجابة ؟ ٧٠. اجمالاً استجابة ؟ ٧١. اجمالاً استجابة ؟ ٧٢. اجمالاً استجابة ؟ ٧٣. اجمالاً استجابة ؟ ٧٤. اجمالاً استجابة ؟ ٧٥. اجمالاً استجابة ؟ ٧٦. اجمالاً استجابة ؟ ٧٧. اجمالاً استجابة ؟ ٧٨. اجمالاً استجابة ؟ ٧٩. اجمالاً استجابة ؟ ٨٠. اجمالاً استجابة ؟ ٨١. اجمالاً استجابة ؟ ٨٢. اجمالاً استجابة ؟ ٨٣. اجمالاً استجابة ؟ ٨٤. اجمالاً استجابة ؟ ٨٥. اجمالاً استجابة ؟ ٨٦. اجمالاً استجابة ؟ ٨٧. اجمالاً استجابة ؟ ٨٨. اجمالاً استجابة ؟ ٨٩. اجمالاً استجابة ؟ ٩٠. اجمالاً استجابة ؟ ٩١. اجمالاً استجابة ؟ ٩٢. اجمالاً استجابة ؟ ٩٣. اجمالاً استجابة ؟ ٩٤. اجمالاً استجابة ؟ ٩٥. اجمالاً استجابة ؟ ٩٦. اجمالاً استجابة ؟ ٩٧. اجمالاً استجابة ؟ ٩٨. اجمالاً استجابة ؟ ٩٩. اجمالاً استجابة ؟ ١٠٠. اجمالاً استجابة ؟

# إعلان

يسر مؤسسة تنمية المصارف والمراكز التجارية  
الارمنية دعوتكم لحضور لقاء عمل مع السيد (John  
Pappas) الخبير الاستشاري لدى مركز التجارة الدولي -  
جنيف (ITC) في دراسات اسواق تصدير وذلك يوم السبت  
الموافق للملحس من ايار 1995 في تمام الساعة العاشرة صباحا  
في قاعة الندوات بمبنى المؤسسة .

وتشمل هذه الدراسات اسواق اربع من الدول الاسلامية التي  
استثلت عن الاتحاد السوفياتي السابق وهي اوزبكستان ، تركمنستان  
قير غزمتان وكازخستان .

وصوف يقوم السيد (John Pappas) بمعرض للتفاتيح  
والتوصيات التي خلصت اليها هذه الدراسات، كما سيقيم بالاجابة  
على اسئلة المهتمين من القطاعين الصناعي والتجاري الارمني  
بمختلف القضايا الخاصة بأسواق تلك الدول .

**شركة فاين لصناعة الورق الصحي**

### الزيادة المرحلية في اسعار المحارم الورقية الصحية ٢٥٪

غسان نقل: ارتفعت عملية رفع الاسعار بأسماء المواد الأساسية

کتب - احمد عنوسی

المصارح البوقية التي خذت كل بيت في الزين  
الاستخدامات المختلفة لها من قبل السكان والصغار والبنات  
التي تسبحان في السبيل التي نظرا لاجتماعها  
وتتأهب اسعارها وهدايا وشوكات فابن، وبعد من  
الشركات الاخرى له، وهناك شركة وغيرها هذه  
الخدمة الاستهلاكية ظاهرا رفع الاسعار مؤخرا بسبب ارتفاع  
اسعار اللوق والتاليون والكروون.  
اسعد غسان (قرر مدير شركة كيان، والد في حديثه له  
الاسواق) ان الاسعار التي ارتفعت صباح اول اسبوع  
تقريبا على الصف الاول، كان لها من مبررها، ما  
اول مناصف منه في ظل اسباب خارجة عن ارادة الشركة  
وعندما.

وقد عزا السيد دنقل، الأسباب إلى ارتفاع الكلفة بسبب ارتفاع سعر الورق بنسبة ٢٠٪ - ٥٠٪ وارتفاع سعر خشونة الفلغات بنسبة ١٢٠٪ وكذلك ارتفاع سعر النابليون بنسبة ٢٠٪ - ٤٠٪ وسعر الكرتون بنسبة ٢٠٪ - ٥٠٪.

وأضاف السيد دنقل، أن المصانع في الخارج لا تلبي الملتزم بالكميات الضخمة وفق رغبتنا، وهذا الأمر أيضاً له تأثيراته.

وحول رفع الاسعار الفجائي قال السيد «نقل» ان الامر يتعلق بعدم الاعلان عن تلك منعا لقيام بعض التجار باستغلال هذا الامر وسحب كميات كبيرة علاوة على الكميات المقررة في محاولة للاستفادة غير المشروعة من فائز الاسعار.

وقال السيد بنقل، ان الامر اخذ دراسة ثمانية من طرفنا حرصا على المستهلك، وقمنا برفع الاسعار بالحد الأدنى الممكن ضمن للعطيات الجديدة وارتفاع اسعار الموارد

لاولة اللزمة عالمنا.

وأيضا السعيد من أجله  
وحول الأزمة الأسعاري الجنييدة قال السعيد «نقل» انه  
ضافه للسعر المحدث (كما هو مبين في القائمة) هناك  
ضافه على اسعار الجملة بنسبة ١٠٪ ضريبة مبيعات على  
التاجر اما الاسعار للمستهلك فهي كما هي بالبالحة وتكون  
محددة على علب المحارم.

أن عملية رفع الأسعار ارتفعت بارتفاع الأسعار عالمياً للورق والكرتون والبلاستيك وأن شركة «فاين» لصناعة الورق الصحي ستبقى كما هي رائدة في مجال الجودة والخدمة الزمكية.

● السيد عادل قنه/ شركة دهلاء للمحارم الورقية  
الصحيحة قال: لقد ارتفعت الاسعار على الصنف الاول  
بنسبة ٢٥٪ اما الصنف الثاني فلا زال البحث جار فيه ولم  
يتم لحد الان حسم الامر.

يتم عندئذٍ تقييم أثر ارتفاع أسعار اللورقيات والكرتون والمواد اللاصقة (الضغص) والتأنيون هي الأسباب الرئيسية والمباشرة لرفع الأسعار.

وأكد السيد عارف أن هذا الأمر له امتداداته الزمنية بالتحديد وليس طارئاً ونحن نأخذ الاستغناء عن جزء من الأرباح خوفاً من رفع الأسعار على المستهلك ولكن الآن وصلنا لمرحلة معينة أصبحت الأمور تصيب التكاليف والمؤسسات، أية مؤسسة يجب أن تحقق ربحاً في الحد الأدنى.

والسيد عادل الى انه قد تم تداول الامر بين وكلاء المحارم الورقة الصحية ومنعجها وتم الاتفاق على الزيادة بنسبة ٢٥٪ على الاسعار كزيادة مرحلية تغطي جزءا من التكاليف في ظل الارتفاع العالمي لاسعار المواد اللازمة

لهذه الصناعات التحويلية.  
واكد السيد عائل انه لا خيار امامنا سوى رفع الاسعار  
ولا يمكن ان نبقى نعد خسارات وان هذه الصناعات كونها  
تحويلية فهي تخضع في ٥٠% من اسعارها للسوق العالمي  
و ٥٠% للسوق المحلي.

ومما يذكر ان زيادة الاسعار هي بنفس النسبة ولكافة منتجات الورق الصحي على اختلاف الشركات والوكلاء.

## على ذمة «وومن» البريطانية

## الأحماض الدهنية في الأسماك تمنع الجلطة

لندن. بـترا. يقبل الناس في  
العادة على تناول الاسماك  
الصلوة على اجازة اجسامهم  
من مادة اللبؤ ولكن هناك فؤاءد  
أخرى تسبب لهذه المادة تجمعا  
قويا حرسا على تناولها يمنع  
ان الاحشاء الحشوية في الاسماك  
المنهية مثل السلمون والاسقمري  
والزئبق تساعد على تخفيض

البيضاء لأنها غنية بالبروتين وقليلة الدهون. كما ينصح بتناول الأسماك السريعة والسلمون المعلبة مع عظامها لأنها مصدر جيد للكالسيوم الذي يمنع حدوث ترقق العظام. وللمن يعانون من التهابات المفاصل والقولون يصح تناول الأسماك الدهنية لأنها تقلل الالتهاب.

**سفينة تحمل شحنة ذرة ارجنتينية  
تصل ميناء العقبة**

ان - رويتر - قالت نقابة وكلاء المصلحة الأرضية امس الأربعاء ان سفينة ٥٠ ألف طن من القمح الأرجنتيني للسوق المحلية في الإربن وصلت العقبة. وقالت تقرير للملحاق ان السفينة (اتلانك واي) والتي ترفع علم وصلت اول السفن الثلاثة.

ذكر ان السفينة (لو) التي ترفع علم قبرص وكانت تحمل ٧٨٥٠٠ طن من القمح الفرنسي منحة من الجزائر الى العراق غادرت الميناء بعد ان تم تحميلها.

ضفاف التقدير انه يجري تفريغ السفينة (غار ايست) التي ترفع كتيك  
زبني ووصلت في ٣٠ نيسان تحصل ١٤ الف طن من السكر الأبيض  
زبني اشتراه متعامل ارمني بسعر ٤١٠ دولارا للطن لاعادة تصديره  
جار للقطاع الخاص في العراق.

السعر	السعر	سعر الجلة	سعر الجلة	التعبئة	التعبئة	التعليق
المستهلك	المستهلك	حاليا بنون	سابقا بنون	الخارجية	الداخلية	
حاليا	سابقا	ضريبة	ضريبة	(عدد العلب	(عدد العلب	في العبوة
		مبيعات ٧٧	مبيعات ٧٧	في الطرد)		
٠,٤٦٠	٠,٣٧٠	٠,٢٦٥	٠,٣١٠	٣٠	١٠٠	سحب ٣٠٠ فاين بنوعه
٠,٦٥٥	٠,٥٢٥	٠,٥٥٥	٠,٤٤٥	٢٠	١٥٠	سحب ٣٠٠ فاين
٠,٨٥٠	٠,٦٨٠	٠,٧٢٥	٠,٥٩٠	١٥	٢٠٠	سحب ٤٠٠ فاين
١,٢١١	١,٠٥٠	١,١١٠	٠,٨٩٠	١٠	٣٠٠	سحب ٦٠٠ فاين عائلي بنوعه
٠,٦٩٠	٠,٣٣٠	٠,٢٤٠	٠,١٩٥	٧٥	٧٥	سحب ٧٥ فاين للسيارة
٠,٣٦٠	٠,٢٥٠	٠,٢٥٥	٠,٢١٥	٢٥	٧٥	سحب ٧٥ فاين سفاري
٠,٤٩٠	٠,٣٥٠	٠,٤٠٥	٠,٣٢٥	٣٠		فاين خصوصي بوليست
٠,١٨٥	٠,١٢٥	٠,١٧٠	٠,١٥٥	١٢	٣٠	فاين جيب ملون ٣٠
٠,٢٩٠	٠,٢٣٠	٠,٢٤٠	٠,١٩٥	٤٨	٢	توليت تيب توب مزيج
٠,٢٥٥	٠,٢٠٥	٠,٢١٥	٠,١٦٥	٤٨	٢	توليت رفس مزيج
٠,٨٥٠	٠,٦٧٥	٠,٧٠٠	٠,٥٩٠	٢٤	٢	بشكير فاين ٣٣٣
٠,٩٧٠	٠,٧٧٥	٠,٨١٥	٠,٦٥٥	٢٤	٢	بشكير فاين ٣٣٨
٢,٢٠٠	١,٨٠٠	٢,٠٩٠	١,٥٩٠	١٢	١٢	بشكير علمي وميدي رول ٣٣٣
١,٢٥٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	٠,٩٠٠			علاقة بشكير معدنية ٣٣٨-٣٣٣
٠,٤٢٠	٠,٣٥٠	٠,٣٥٠	٠,٢٨٠			علاقة بشكير بلاستيك ٣٣٣
٣,٢٠٠	٢,٦٥٠	٣,٠٠٠	٢,٦٥٠			علاقة بشكير معدنية ميدي رول
٢,٩٥٠	٢,٩٥٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	١٢	٨٥	بيبي فاين وبيبي
٠,٤٦٠	٠,٣٧٠	٠,٣٧٠	٠,٢٩٥	٢٥	٢٥	كوسترز مطبوع
٢,٠٠٠	١,٥٨٠	١,٩٠٠	١,٤٨٠	٣٠	١٠٠	كوسترز طباعة خاصة
١,٧٥٠	١,٤٠٠	١,٥٤٠	١,٢٢٠	٣٠	٧٥	سفرة مالكة ويسينس
١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	٠,٨٠٠	١٢	١	علب معدنية ملونة مسدسينس، طاوله
٢,٠٥٠	١,٦٣٠	١,٨٧٥	١,٥٠٠	١٢	٣٠	حفظات الاطفال بيبي فاين بنوعه
١,٤٠٠	—	١,٢٥٠	—	١٢	٢٠	بيبي فاين ٢٠ فوطه
٢,١٦٠	١,٧٢٥	٢,٠٠٠	١,٥٧٥	١٢	١٤	بيبي فاين مطاط صغير (ميدي)
٢,٣٥٠	١,٨٥٠	٢,١٠٠	١,٦٨٠	١٢	١٢	بيبي فاين مطاط وسط (ميدي)
٢,٢٥٠	١,٨٥٠	٢,١٠٠	١,٦٨٠	١٢	١٠	بيبي فاين مطاط كبير (ميدي)
٢,٤٥٠	١,٩٥٠	٢,٢٠٠	١,٧٥٠	١٢	١٠	بيبي فاين مطاط ماكسي (ميدي)
٦,٠٠٠	٤,٨٥٠	٥,٥٠٠	٤,٥٠٠	٤	٤٨	بيبي فاين جديد ومطو صغير
٧,٧٥٠	٦,٢٠٠	٧,٢٥٠	٥,٨٠٠	٤	٤٨	بيبي فاين جديد ومطو وسط
٨,٥٠٠	٧,٢٥٠	٨,٠٠٠	٦,٨٥٠	٤	٤٨	بيبي فاين جديد ومطو كبير
٩,٠٠٠	٧,٧٥٠	٨,٥٠٠	٧,١٥٠	٤	٤٨	بيبي فاين جديد ومطو ماكسي
٤,٨٠٠	٤,٠٠٠	٤,٢٠٠	٣,٢٠٠	٤	٣٦	بيبي فاين جديد ومطو سوبر صغير
٦,٣٠٠	٥,٠٠٠	٥,٨٠٠	٤,٥٠٠	٤	٣٦	بيبي فاين جديد ومطو سوبر وسط
٧,٣٠٠	٦,٥٠٠	٦,٥٠٠	٥,٤٠٠	٤	٣٦	بيبي فاين جديد ومطو سوبر كبير
٧,٧٥٠	٦,٣٠٠	٧,٠٠٠	٥,٧٠٠	٤	٣٦	بيبي فاين جديد ومطو سوبر ماكسي
٣,٦٠٠	٣,٦٠٠	٣,٥٢٠	٣,٥٢٠	٤	٤٨	حافظات بيبي ليدو باجمامها
٤,٧٣٠	٤,٧٣٠	٤,٥٧٠	٤,٥٧٠	٤	٤٨	بيبي ليدو مطاط صغير
٥,٦٦٥	٥,٦٦٥	٥,٥١٥	٥,٥١٥	٤	٤٨	بيبي ليدو مطاط وسط
٥,٩٣٠	٥,٩٣٠	٥,٧٣٠	٥,٧٣٠	٤	٤٨	بيبي ليدو مطاط كبير
٩,٣٣٠	٩,٣٣٠	٩,١٣٠	٩,١٣٠	٤	٤٨	بيبي ليدو مطاط ماكسي

## اسعار الخضار والفواكه

[illegible]

## نشرة التسويق الزراعي

المحصول	الكمية الواردة للسوق عمان المركزي (بالتن)	وتمسح الخرش والطلب		سعة الخبرة كغم ما لم يذكر غيره	معر للسوق المحلي قرش / للعبوة		اعلى سعر للمنتج للتصدير	اعلى سعر للمنتج للتصدير
		الخرش	الطلب		اعلى	ادنى		
بندورة	550	كثير	معتدل	٦-٧	٦٠	٢٠	-	اقبل
خيار	٢٢٢	كثير	معتدل	٩-١٠	١٠٠	٦٠	-	اعلى
كوسا	٤٧	معتدل	معتدل	٦-٧	١٥٠	٦٠	-	مستقرة
فلفل حار	٢٠	معتدل	معتدل	٥-٥	١٠٠	٨٠	١٥٠	اقبل
فلفل حلو	٤٢	معتدل	معتدل	٥-٦	١٠٠	٨٠	١١٠	مستقرة
بادنجان مجسى	٨٢	كثير	معتدل	٨-٧	١٣٠	٥٠	١٨٠	مستقرة
زفرفه	٧٨	معتدل	معتدل	٩-٨	١٠٠	٦٠	٦٠	اعلى
فاصوليا مبرومة	٢٥	معتدل	معتدل	٥-٥	١٠٠	٤٠	٧٠	مستقرة
بطاطا	٢٩٠	كثير	معتدل	٩-٨	٣٠٠	٥٠	١٢٥	مستقرة
جزر	٢١	معتدل	معتدل	كغم	١٦٠	١٢٠	١٨٠	اقبل
فصل ناشد	٩٠	معتدل	معتدل	كغم	١٠٠	٨٠	-	الاقبل
شوم	٦٦	معتدل	معتدل	كغم	١٠٠	١٢٠	-	مستقرة
مليحون	٦٦	كثير	كثير	كغم	١٢٠	١٨٠	-	اقبل
فلفلون	٧٧	معتدل	معتدل	كغم	٤٥	٢٢	-	مستقرة
درايق حمراء مستقرة	٤٧	معتدل	كثير	كغم	٣٥	٢٢	-	اعلى
بازيناك	٢٩	معتدل	كثير	كغم	٣٥	٢٨	-	مستقرة
فلاح حلو	٦٦	معتدل	كثير	كغم	٧٠	١٢	-	مستقرة
بطيخ	٥٢	كثير	كثير	كغم	٣٠	٤٢	-	مستقرة
فول اخضر	٢٥	معتدل	معتدل	كغم	١٦	٩	-	اعلى

**نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية**

تاریخ	اسم الخط البحري	اسم الناقل	بلد
<b>البواخر التجارية</b>			
١٠/٢٠٠٢	CHARTERED	مستأجرة	إندون
١٠/٢٠٠٢	CHARTERED	مستأجرة	اناس - م
١٠/٢٠٠٢	CHARTERED	مستأجرة	ثويت - ٢
١٠/٢٠٠٢	CHARTERED	مستأجرة	جميل
<b>البواخر السياحية</b>			
١٢/٢٠٠٢	JORDAN NATIONAL SHPG.	الخطوط البحرية الوطنية الأردنية	الأردن
١٢/٢٠٠٢	CHARTERED	مستأجرة	تروبيكانا
١٦/٢٠٠٢	CHARTERED	مستأجرة	كووبراتسيا
٢١/٢٠٠٢	CHARTERED	مستأجرة	فار إيست
٢٦/٢٠٠٢	CHARTERED	مستأجرة	سنت نكتاريوس
١/٢٠٠٣	PACIFIC INTERNATIONAL	خطوط باسيفيك انترناشيونال	كوتا بنار
١/٢٠٠٣	CHARTERED	مستأجرة	كولا
١/٢٠٠٣	CHARTERED	مستأجرة	هورزيل
٢/٢٠٠٣	CHARTERED	مستأجرة	اتلانتيك واي
٢/٢٠٠٣	RED SEA EXPRESS LINES	خطوط رد. سي. اكسبريس	رد. سي. اكسبريس
٢/٢٠٠٣	CHARTERED	مستأجرة	موز-2
٣/٢٠٠٣	CHARTERED	مستأجرة	فيلسي
٣/٢٠٠٣	CHARTERED	مستأجرة	زيبهانا
٣/٢٠٠٣	CHARTERED	مستأجرة	علي - م

## البواخر المنتظرة

١٠/١٢/٨٢	MESSINA LINES	خطوط ميسينا للملاحة	JOLLY TOURCHES **	جولي تورشيس
١٠/١٢/٨١	CHARTERED	مستأجرة	ALZHARA'A	الزهراء
١٠/١٢/٨٠	CHARTERED	مستأجرة	TULLECH	توليش
١٠/١٢/٧٩	CHARTERED	مستأجرة	SAND WATER **	ساند واتر
١٠/١٢/٧٨	NEDLLOY LINES	خطوط نيدلوي	CAVO GERANOS	كافو جيرانوس
١٠/١٢/٧٧	CHARTERED	مستأجرة	TUNCI TOPIC	تونكي توبيك
١٠/١٢/٧٦	CHARTERED	مستأجرة	PACIFIC TRADER **	باسيفيك تريدر
١٠/١٢/٧٥	MEARSK LINES	خطوط ميرسك للملاحة	DONGLOA **	بونغلوا
١٠/١٢/٧٤	SUDAN SHIPPING LINES	الخطوط البحرية السودانية	INTERMODAL LEVANT **	انترمودال ليفنت
١٠/١٢/٧٣	CONTSHIP LINES	خطوط الكونت شيب		

**الفريد**  
لحوم بلدية طازجة ولحوم مستوردة  
الفريد المتعة الحقيقية للتصديق

## المستهلك



أكثر من ٥ دولارات زيادة على الرأس في استراليا

## ارتفاع سعر الاضاحي بنسبة ١٠٪

غندور: سعر كيلو الصوف ارتفع ٩ دولارات في استراليا ■ هيثم: هناك ارتفاع طفيف بأسعار الاضاحي

### كتب محرر المستهلك

يزداد الطلب، كما العادة، على المواشي الحية في عيد الاضاحي المبارك من قبل المستهلك الأسترالي إلى جانب زيادة الطلب على بعض السلع الاستهلاكية الأخرى وفي هذا العام جاء العيد ومعه شحنة من الأسعار المرتفعة للكثير من السلع الاستهلاكية، إلى جانب الارتفاع في سعر المواشي الحية (الاضاحي) التي باتت مؤكداً حتى اللحظة وفق تجار المواشي الحية والمصابر ذات العلاقة.

فمن المتوقع ان يرتفع سعر الاضاحي من أربعة إلى خمسة بنائين للاضاحية الواحدة ضمن المواصفات المتعارف عليها وهي التي لم تتجاوز الستة من العمر. وقد أرجعت المصانع ذلك إلى الارتفاع في سعر المواشي في البلدان المصدرة للمواشي نظراً لزيادة الطلب عليها ولأسباب ارتفاع سعر الصوف (٩ دولارات للكيلو) في تلك البلدان الأمر الذي يضع المصدين في حيرة تفضيل عدم التصدير للمواشي للاستفادة من بيع الصوف أولاً والاحتفاظه بتركز المواشي ثانياً بدلاً من بيعها بوزن لتسريح الطلب من طرفهم. فقد شهدت استراليا المورد الرئيسي للزبدان ارتفاعاً يزيد على الخمسة دولارات للرأس الواحد من الأضاحي في الأونة الأخيرة الأمر الذي استلزم - وفق المصادر - زيادة الأسعار بنسبة طفيفة على حد تعبيرها.

ومن المتوقع ان تتراوح أسعار الاضاحي للمستهلك من ٦٠ ديناراً لثلاثة كيلوغرامات للضاحية الواحدة حسب العمر والوزن والمواصفات الأخرى، بينما بلغت في العام الماضي أقل من ذلك بنسبة تقارب ١٠٪.

الشركة النورية للمواشي قال معظم الاضاحي غير الديدي هي من استراليا، وبعض بول اوروبا



### اضاحي

والطلب عالياً ومتغير (بورصة) حسب الدول المصدرة وأشار السيد غندور إلى ان سعر الصوف في استراليا قد ارتفع الكغم تسعة دولارات وانهم - أي الاستراليون - يفضلون عدم بيعه تحقيقاً لاستفادة من بوجه معاً. وقال السيد غندور ان السعودية تحولت للاستيراد من استراليا وان هناك طلباً متزايداً

على المواشي الحية وهو الأمر الذي يزيد من الطلب وبالتالي يرفع سعر الاضاحي. وأضاف ان سعر المواشي الحية هو امر يخضع للعرض

## لجنة الحي الشرقي في اربد تستقبل لحوم الاضاحي

الاضاحية لحساب المواطنين والقيام بأعمال الذبح والتوزيع أو استلام اللحوم وتوزيعها وفق ما يراه صاحب الاضاحية. وقال ان اللجنة تستقبل كذلك اموال الزكاة والصدقات العينية والتفحيط قبل حلول عيد الاضاحي لتوزيعها على العائلات الفقيرة المستورة والمجتمعة رسمياً لبيتها.

### الاسواق

أكد السيد احمد حسن المصايد رئيس لجنة زكاة الحي الشرقي بمدينة اربد استعداد اللجنة لاستقبال لحوم الاضاحي.

وأوضح ان اللجنة مستعدة للقيام بالأعمال اللازمة والمتعلقة بالاضاحي من خلال قيامها بشراء

## أسعار السلع في البورصات العالمية

السلعة	البورصة	الإغلاق	العملة والوزن
زيت الصويا	شيكاغو	٠,٢٧	دولار / ليبيرة
الثرة	شيكاغو	٢,٥٣	دولار / بوشل
الكافور	نيويورك	١٣٨١	دولار / طن
الكافور	لندن	٩٥٣	استرليني / طن
البن	نيويورك	١٦٧,٨٠	سنت / ليبيرة
البن	لندن	-	-
حبوب الصويا	شيكاغو	٥,٧٦	دولار / بوشل
السكر صنف ١١	نيويورك	١١,٥٨	سنت / ليبيرة
السكر الأبيض صنف ٥	لندن	٣٣٤,٣٠	دولار / طن
القمح	شيكاغو	٣/٢	دولار / بوشل

## الخضار والفواكه ليوم نشيط



للغلب على أي شعور بالتعب والرهق والخمول والتراخي والكسل والتعبس افندا المشاركة في اية اجتماعات أو مؤتمرات أو جلسات رسمية أو مواجهة حالات من التوتر النفسي، فإن خبراء التغذية ينصحون هذه الفئة من الناس باستخدام اسلوب علاجي جديد ومتطور تم التوصل اليه في الولايات المتحدة، ويقول خبراء التغذية الأميركي والكنسور جوي ابراهيم، واضع ومكتشف هذا الاسلوب ان أفضل وسيلة للتغلب على كل هذه الظواهر المرضية أثناء انعقاد المؤتمرات والاجتماعات تكمن في تناول وجبات غذائية نباتية خفيفة

## شامبو بالزفنه

لندن - يترأ - أحدث الاختراعات البريطانية لعلاج قشرة الرأس او صيفية الشعر شامبو بالزفنه. وتتلحظ محلة (وومن) البريطانية عن مصني هذا الشامبو انه بالامكان استعمال هذا الشامبو بشكل عادي كغيره من انواع الشامبو وهو فعال في القضاء على هذه الامراض ومتوفر في الاسواق البريطانية.

## الاعلانات الإخبارية

خدمة يومية تقدمها الاسواق بالتعاون مع مؤسسة النافذة الذهبية لاعلاناتكم هاتف ٦٨٦٠٢٠

## ترقبوا افتتاح مطعم وكفتر بارنديانا

مديره: شاورما، حمص، كول، ستيك، معجنات، كوكتيل، وعصير بأنواعه، الموقع مجمع شفاقوج/بين مستشفى الشيماني ومسجد القبياء

<b>ترجمة قانونية</b> <b>مكتب القاري للترجمة</b> ترجمة - طباعة - تصوير - مراسلات تجارية، وجامعية، إدارة خاف الجبلي، ت ٦١٢٧١٥	<b>مترقات</b> • ماكينة بوغة للبيع ١ هان ت ٦٤٩٠٥١ • كرسى سيارة شيكو للأطفال جديد غير مستعمل ت ٨٩٢٨٩٥ • بوط FILA جديد للبيع، للمراجعة ٨٨٧٧٨٦ • عجلات سيارة BMW، للمراجعة ٨٨٧٧٨٦ • كلاب حراسة للبيع نوع جيرون شيريد اصلية ولاك جاكيت Blak Jacket ت ٧٧٥٧٣٣ • فاكس للبيع نوع Muratec موديل M620 كوري للاستفسار ت ٨١٥٥٦١ • محد ثوبفوتيه للبيع في تلاح، العلي، ت ٨٣٧١٩٠	<b>مكاتب عقارية</b> • اراض للبيع في منطقة الديار ت ٨٥٧٠٦١ أبو ماهر شاهين • قطع اراضي / الرصيفة قرب بركة العيص، ت ٩٨٢٨٠٩ صبايا، ت ٨٣٣٤٩٧ • مسورين بركت بكامل محتوياته، تلاح العلي قرب امين شقير، ت ٨٣٨٨٢٧ • شقة غرفتين م جيل الحسن، جبل عمان، الوليدية الاجار ٨٠، لشهري ت ٦٨٩٢٣٣ • مكتب او شقة في عمان الغريبة في الدوار ٣ الى اللواء ٦ ت ٦١٦٤٣٥ • مطلوب فيلا طابقين مساحة ٦٨٠٠ مع حديقة في الدوار الرابع و السابع ت ٦٨٦٠٢٠ • بيت في المدينة الرياضية او طبربور / ٢ نوم ١٢٠٠ ١٤٠٠، سنوي، ت ٤٤٣٣٥٤ / ٢١١ / ٤٤٣٣٥٤	<b>سيارات للبيع</b> • رينو ١٩ غير مجرعة موديل ٩٠ اوتوماتيك، ت ٨/٥٩١٧١٠ فرعي، ت ٢٨٤ • نيسان ليبرا موديل ٨٥ بحالة جيدة على الفحص الكامل، ت ٧١٤٨٨١ • فان تويوتا ديزل موديل ٨٢، بحالة ممتازة افرول جديد، ت ٧١٤٨٨١ • دايهاتسو تشلمنت ٨٥ بحالة جيدة كنشن + بور ستيرنج ت ٦٢٨٠١٧ • سيارة هونداي ٩٤ للمراجعة ت ٧٤٤٢٧١	<b>يطلب عملا</b> • سائق يطلب عمل لدى عائلة صغيرة او مؤسسة وله خبرة في هذا المجال ت ٦٠٦٩٨٣ • شاب نو خبرة ٨ سنوات ميكانيكي ديزل يحمل رخصة عمومي فنة ٤ ت ٧٢٢٢١٨ • مهندسة معمارية خبرة ٤ سنوات تبحث عن وظيفة ت ٦١١٩٧٥ • مطلوب سكرتيرة تجيد الطباعة، دوام كامل، ت ٦٢٩٠٠١	<b>عقارات للايجار</b> • شقة ديلوكس في السلط للمراجعة ت ٥٥٣٥٤٥ • روف مساحة ٢٨٦٠ لتتأجر ٢٨٦٠ لتتأجر مستقلة هاتفة ٦٩٣٣٢٩ السيد عدنان الجبلاني، ت ٦٩٣٣٢٩ • If you are looking to a pest, and shiny futur properly we can help. ٦٩٣٣٢٩
<b>مكاتب تأجير سيارات</b> • عمان لتأجير السيارات السياحية ١٥ لجناراً فقط الشمسياني، خلف عملا علي، عمارة جوهرة عمان ت ٦٢٦٣٣٧ • ابوكم لتأجير السيارات السياحية، شارع التل، ت ٦٠٢٣٧٤ • الرمال لتأجير السيارات السياحية، عمان - العنبي، ت ٦٣٨٨٦١	<b>مطلوب سيارات</b> • فاكس + انترنشنل بحالة جيدة للبيع ت ٦٢٢٥٦٠ • جهاز تليكس نوع اولفاني انجليزي عربي بحالة ممتازة للبيع ت ٦٢٢٥٦٠ • عدة قرن للبيع، عجانة، فروش حكمه اريد ت ٦٢١٨١٩	<b>مطلوب شقق للايجار</b> • شقة غرفتين م جيل الحسن، جبل عمان، الوليدية الاجار ٨٠، لشهري ت ٦٨٩٢٣٣ • مكتب او شقة في عمان الغريبة في الدوار ٣ الى اللواء ٦ ت ٦١٦٤٣٥ • مطلوب فيلا طابقين مساحة ٦٨٠٠ مع حديقة في الدوار الرابع و السابع ت ٦٨٦٠٢٠ • بيت في المدينة الرياضية او طبربور / ٢ نوم ١٢٠٠ ١٤٠٠، سنوي، ت ٤٤٣٣٥٤ / ٢١١ / ٤٤٣٣٥٤	<b>عقارات للبيع</b> • محل تجاري يصلح لكافة المهن البناء للبيع ماركات الشمالية ت ٨٣٣٤١٤ • قطع ارض ابرو علندا السحر النهائي ١٠٠٠٠ ديارت ت ٨٣٣٩٣٣ • محل فنيكو كامل محتوياته/ اريد شارع رشيد ت ٢١٥١١٦ / ٣٧٤٣٥٦	<b>وظائف شاغرة</b> • مطلوب سكرتيرة تجيد الطباعة، دوام كامل، ت ٦٢٩٠٠١ • مطعم عالنان بحاجة لكفاهي برجة اولي، سفرجية + رسبشر، ولحام، ت ٨٢٩٠٢٤ • مطلوب سكرتيرة تجيد اللغات التالية: انجليزي، فرنسي، الماني، للعمل في مكتب ت ٦٨٦٠٢٠	<b>خدمات عامة</b> • Music club مسلم للموسيقى، تعليم، بيع، شراء، لجميع الاغانى واستعداد تام للطلبات، ت ٨٢١٢٤٢ • الدخ من مستقبل واع، ومشرق هو هدفنا، كيف، ت ٦٩٥٣٧٨ • المركز الدولي للتطوير والتدريب المهني، دورات لتدريب عملي وعلمي للمهندسين، العنبي، ت ٦٢٣٣١٩

## «القرى العربية السياحية»

- يشتمل المشروع على بناء فنادق خمس نجوم واستراحات سياحية متطورة جدا تخدم السياحة في القرن الحادي والعشرين.
  - تقل سياحي فاخر يشمل المناطق العربية والمناطق المجاورة.
  - الاف فرص العمل على اتساع الرقعة العربية من المحيط الى الخليج.
  - عشرات الافكار والأهداف طي كرايس المشروع.
  - يخضع الاستثمار لاعتبارات خاصة يراجع بشأنها «النافذة الذهبية» حتى نهاية شهر أيار ١٩٩٥.
- ٦- الاستثمارات الأجنبية تخضع لاعتبارات القوانين المطبقة داخل الاردن  
٧- السقف الأدنى للاستثمار الخاص مشروط.  
٨- الاجتماع التأسيسي المبدئي الأول يعقد في عمان يوم الأول من حزيران ١٩٩٥.  
للاستفسار واستلام نسخ طلب الاستثمار نرجو الاتصال على هاتف النافذة الذهبية ٦٨٦٠٢٠.

٦ أسس معتمدة للإصلاحات بحيث تأتم التعديلات في محملها حداية على خزينة الدولة ■ حزمة التشريعات المقترحة تشمل ضريبة الدخل وضريبة المبيعات وقانون الاستثمار وقانون التعريفات الجمركية

المحقق من عملية البيع هذه هو (٢٠٠٠٠) دينار يخضع للضريبة على أن تنزل منه أية تكاليف تكبدتها الشركة نتيجة لعملية البيع



رئيس لجنة العطاءات المحلية  
أمين عام وزارة الأشغال العامة والإسكان  
المهندس بشير الجبيري

جامعة الإمارات  
الحرس المتحركة

في اجتماع هيئتها العامة

## الوطنية للصناعات النسيجية والبلاستيكية

### تسعى لزيادة نصيبها في السوق المحلي

وناقشت الهيئة العامة تقرير  
مجلس الادارة عن لوضع الشركة  
خلال عام ١٩٩٤ وما يهدف الى  
تحقيقه لثناء عام ١٩٩٥.  
واشار التقرير الى ان للخال  
الذي طرأ عالميا على توفس المواد  
الاولية في الربع الاخير من ٩٤ قد  
اخر برجمة الانتاج التجاري حتى  
مطلع عام ١٩٩٥.

وأصبح التدريب أثناء عمليتي التركيب والانتاج والتجريب على العمال والمواطنين على وجه الخصوص المهنين أن تتفقد بسرعة من العمل بيورينتين إلى العمل بثلاث وريدات أثناء مرحلة الإنتاج التجريبي.

وأصطرت الشركة قبل نهاية ٩٤ إلى برمجة الإنتاج على وريدتين نتيجة ضغوط لوكا الأولية تقنيا لاستعمال المخزون وعدم اضطراب إلى تسريع أي عدد من العمال الفئتين الذين تم تشغيلهم وتدريبهم بالشركة.

والموضح للقرارير انه بعد ان عاد  
وضع التزود بالمواد الخام الى  
مستوى طبيعي مع نهاية العام ثم  
العودة الى تشغيل ٣ ورديات حيث  
بلغ الانتاج من الانكاس خلال مجمل  
فترة التشغيل التجريبي حوالي  
٨٠٪ من الطاقة الإنتاجية.  
وقد ادى استمرار الحظر  
للمروض على العراق الى انخفاض

الحلي وإلى تسويق ما لا يقل عن  
١٠ ملايين كسوة للاسواق  
الداخلية سواء كانت هذه في  
العراق أو في دول أخرى حيث أن  
هناك فرصاً متاحة للتسويق في  
دول الخليج والسودان. وقد كتبت  
إدارة الشركة بعض برامج زيارات  
للمندوبين في الأسواق المستطاع  
أوضاع العمل فيها عن كتب  
ووضع منشور.

وفي هذه الأثناء تعمل الشركة  
على تجهيز أسواقها بمقتنيات  
مختلفة لتلبي حاجات السوق  
والدخلي والأسواق الخارجية عن  
الطلب لها وبالتالي بناء مخزون  
كبير سوف يتيح لها مرونة في  
التقسيم للخصائص التي تطلب  
مستقبلاً.

ومن ناحية أخرى فإن الإدارة  
تقوم ببرنامج تعليمي للأدوية  
واللقاحات وقد تمت حتى الآن برمية  
تتم الترتيب والإنتاج والصناعة  
والاستورعات من أجل التلبي الأتومات  
من برمية باقي التكم في المستقبل  
التجريبية الأمر الذي سيمنح  
إيجابياً على عمليات الإنتاج  
وذلك بالتفاني في خفض في  
القيمة ويسرع في الأبحاث.

يدير أحجم طلب السوق العراقي  
تدني تقديراته في الأحوال  
التي قد تزداد من ٢٠ مليون  
سويدي في حين تبلغ طاقة  
التصنيع لدى حوالي ٨٠ مليون  
سويدي فقط.

ومع استمرار الجفاف خاصة  
التي تسببت للمواد الأولية التي  
احتاجها لمصانعها فإن طاقته  
صنعية الكواكب لن قد انخفضت  
بشكل كبير وبغض النظر فإن  
ضعفه الاقتصادي قوضت تقنيته  
إدخاله إلى الكواكب المسبورة التي  
لن تتمتعها في حوالي ٢٠ مليون  
سويدي.

وأكد التقرير أن السوق العراقي  
يملك إمكانيات هائلة للبناء العربية  
لنموذج لهذه الكواكب، وبأنه من  
احتمال وتصميم الخلق، ولكن  
ارتفاع معدل التضخم في سعر  
الكواكب جعل من جهته على زيادة  
تقنيته استعمالها في العراق  
من أن ما سيستورد من العراق  
سند من طريق الاتقان الاقتصادي  
في البلدين (البروتوكول العراقي/  
الاردني).

وتتطلب للمشروعات في عام ١٩٩٥  
في زيادة تخصيصها في السوق

تحت رعاية سمو الأميرة رحمة بنت الحسن المعظمة

تتشرف لجنة الأعداد ليوم المرور العالمي واسبوع المرور العربي بدعوة جمهورنا الكريم للمشاركة في المسيرة للمشاة تحت شعار (القيادة الوقائية ضمان لسلامتك وسلامة الآخرين) يوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/٥/٥ الساعة العاشرة صباحاً.

آملین مشارکتکم الکریمه

## برنامج المسيرة:

■ مكان الانطلاق مقر الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين المدينة الرياضية.

■ سيرة المسيرة - حول المدينة الرياضية - مقر الاتحاد - امام وزارة الداخلية - المركز الثقافي الملكي - دوار المدينة الرياضية صرح الشهيد - انتهاء بالاتحاد الاردني لرياضة المعوقين.

■ يرافق المسيرة موسيقات الأمن العام ويغطي سماء المسيرة طائرة مروحية من الجناح الجوي للأمن العام تحمل شعار الاحتفالات.

**ملاحظة:-**  
سيتم توزيع عدد من النشرات والبوسترات وطاقية وتيشيرت -  
مجانا للمشاركين في هذه المسيرة.  
**الدعوة عامة**

## مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية

توزيع فاتورة الهاتف لشهر اذار ١٩٩٥ في عمان الكبرى  
توزيع فاتورة الهاتف لشهر شباط ١٩٩٥ في المحافظات

تعلن مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية الى المشتركين بالهاتف في كافة انحاء المملكة عن الانتهاء من توزيع

فاتورة الهاتف عن شهر اذار للمشاركين بالهاتف في عمان الكبرى  
وفاتورة الهاتف عن شهر شباط للمشاركين بالهاتف في المحافظات

وبهذه المناسبة تتوجه المؤسسة بالشكر والتقدير للمشاركين الذين يقومون بتسديد المستحقات المالية لهذه المؤسسة بانتظام وبدون تأخير.

وتذكر باقي المشتركين بضرورة المبادرة لتسديد ما عليهم من نظم  
ومستحقات وإلغاية آخر إصدار وذلك توفيراً للوقت والجهد.

وتجنباً لحجب الخدمة عن هواتفهم

يقومون بتسديد المبالغ المتحققة عليهم.

هوائهم في احد مراكز القبض في مناطقهم او البنوك ومكاتب البريد المعتمدة.

المهندس وليد النويك

---

- ١- **أولوية الصين** لمواخفي دولة الإمارات العربية المتحدة، ومن ثم **لبنان** لدول العربية الأخرى.
- ٢- **مسجونون** تحت طعن بشروط العمل أو الخارجي.
- ٣- **تقدم الطلبات** فيما فيها السيرة الذاتية للمخفيين العربية والأتاجورية مكتوبة باللغة الكاتبة.
- ٤- **وشهادات الخبرة** وغيرها من الأوراق البوتية خلال مدة أقصاها ثلاثة أسابيع من تاريخ نشره.
- ٥- **يجب أن تتضمن** رسالة تغطية تحتوي على الأتي:
- ٦- **مسمى الوظيفة** و**رقم المرجح**، و**بيان مختصر** للسيرة الذاتية.
- ٧- **تمثل** الوثائق مستوفا بالبريد للسجل على العنوان التالي:
- ٨- **جامعة الإمارات العربية المتحدة، مركز تنمية الماكنين من غير أة**
- ٩- **دولة الإمارات العربية المتحدة.**
- ١٠- **يكتب على الزاوية اليسرى** - للفلان - بخط واضح (مسمى الوظيفة، و**رقم المرجح**).
- ١١- **يشترط أنجانب** الاختبارات الفنية والمقابلات الشخصية المقررة.
- ١٢- **الجامعة** عازمة بالمتن في طلبات اللساية أو التي تريد انتهاء مدة هذا الإعلان.
- ١٣- **سليم الاتصال** بالمتن الذين تقل طلباتهم فقط.
- ١٤- **مدم - رقم** يعتبر اعتذار منها.
- ١٥- **تسلمت** الروافد والدوائر التي يستعمل لها **البريد** بناء على الملهات، **سنوات الخبرة**.

تعمل شركة البرقة على العينة المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية :

الرقم	رقم العطاء	المواد المطلوبة	نوع النشأة	آخر موعد لاستلام العروض المقدمة	قيمة عقالة الجول في العطاء
١	٩٥/٢٧	مادة كيميائية لمعالجة وقود المازجل البخارية النخبة (٦٦٠٠٠) FUEL OIL ADDITIVE FOR HIGH PRESSURE BOILERS QTY.36 TONS	١٥ ديناراً	الأربعاء ١٩٩٥/٦/١٤	١٦٥٠ ديناراً
٢	٩٥/٢٨	انابيب فيبرجلاس ٤٢ انش او ٤٨ انش بطول ٨٠٠ متر 42 GRP PIPES OR ALTERNATIVELY 48 GRP PIPES/800) MTR	٥٠ ديناراً	الأربعاء ١٩٩٥/٦/١٤	١٠٠٠٠ ديناراً
٣	٩٥/٢٩	قبيبات على اقشطة تحميل البوتاس والمُحج لعطاء القراءات في غرفة تحكم الرصيف التابع للمجمع الصناعي لفرع العقبة عدد (٢) BELT WEIGHER TO BE INSTALLED ON JPMC JETTY CONV. BELTS NO.Q 4110 AND Q 4113 AS A DOUBLE CHECK FOR QUANTITIES LOADED OF POTASH SALT AND DAP VIA THESE CONV. BELTS QTY (2)	١٥ ديناراً	السبت ١٩٩٥/٦/١٧	١٥٠٠ ديناراً
٤	٩٥/٣٠	توريد وتركيب مصعد كهربائي عدد (١) في مبنى الإدارة الجديد موقع مصانع شركة البوتاس العربية/ غور الصافي. PASSENGER LIFT FOR THE NEW ADMINISTRATION BUILDING QTY (1)	١٠ دنانير	السبت ١٩٩٥/٦/١٧	٨٥٠ ديناراً

فعلى الراغبين بالإشتراك في اي من هذه العطاءات مراجعة دائرة المشتريات في مكاتب الشركة الكائنة في التميميساني/ عمان مصطحبين معهم رخص المهن سارية المفعول وذلك لاستلام نسخ وثائق اي عطاء يرغبون المشاركة به.

١ - يقدم العرض الفني في مغلف منفصل عن العرض المالي ويعتبر ذلك شرطاً أساسياً لقبول العرض.

٢ - يرفق مع العروض كفالة دخول العطاء في مغلف منفصل على شكل كفالة بنكية أو شيك مصدق صالحة لمدة تسعين يوماً من تاريخ تقديم العرض وكل عرض لا يرفق به كفالة دخول العطاء يعتبر لاغياً ولا ينظر به.

٣ - آخر موعد لشراء وثائق أي عطاء هو يوم الأحد الموافق ١٩٩٥/٦/١١.

سليمان الجوّاري  
المدير العام

## الشركة المركزية للتجارة العامة والتخزين

( المساهمة العامة المحدودة ) عمان - الاردن

التقرير السنوي الحادي عشر لمجلس الإدارة والميزانية العمومية للسنة المالية ١٩٩٤

## خلاصة تقرير مجلس الإدارة

### الخطوة المستقبلية للشركة:

- [illegible]

## تقرير مدققي الحسابات

[illegible]

الميزانية العمومية كما في  
٣١ كانون الاول ١٩٩٤ بيان ١

[illegible]

بيان الدخل للسنة المنتهية في  
٣١ كانون الاول ١٩٩٤ بيان ب

[illegible]

الاول  
لغير  
تحليل

خلال الاجتماع السنوي لهيئتها العامة

**الأراضي المقدسة للتأمين**

**تستعد لفتح مكتبها في رام الله**

■ توزيع ارباح على المساهمين بنسبة ١٥٪



● بهاء الدين مظفر  
أسوة بالجنوة، والتوسع بعد ذلك  
في مدن الضفة والقطاع.  
وأضاف مطعمنا الهيئة العامة  
أن الشركة تحقق على أعداد دراسة  
تتمركز على مستقبل العمل  
التقني في الأرض والتطورات  
التي سواجدها، ونحن ندرس  
المسوق الإقليمي دوماً ونتبع  
السياسة التي ترى أنها سليمة.

اجتماعها السنوي العادي برئاسة السيد محمد بهاء الدين رئيس المجلس، وحضور ١٧ منسباً جمعوا بينهم بالوكالة وثلثوناً منها ٢٢٥، ما نسبته ٨٠,٦٪.

وحرص الاجتماع تدبيرا على مراقبة الماليات والمثل العادي وعن السوق المالي، خيل خصوصاً، وصداقة التوافق العامة على الحسابات الختامية والإيرادات الموزعة وجددت تفهها بإدارة الشركة، والتالي بعض المساهمين بزيادة النشاط التسويقي للشركة، حيث أن سوق التامين سيستهدف مزاحمة عالية على الرعييل قانون التامين وأعلن رئيس المجلس ردا على استفسار عدد المساهمين بأن الشركة تعتقد إعادة فتح مكتبها في رام الله بعد موافقة السلطات الفلسطينية لشركات التامين بأعادة نشاطها

جراء التأمين الإلزامي من جهة  
من جهة أخرى سياسة التخطيط  
التي اتبعتها الشركة بخصوص  
المباني والتفلات.

ولموضوع من خلال البيانات التي  
الأرباح المحققة من النتائج الفنية  
صفات الأرباح المحققة من  
الاستثمار، كما إنه زالت عن  
الأرباح الفنية التي تحققت للشركة  
خلال عام ١٩٩٣.

وبلغ إجمالي التعويضات لكافة  
شروع التأمين ٥٧٣، ١، ٣١٥ دينار  
وتحتفظ الشركة باحتياطيات بن  
بالبقية بن ٦٦٦، ٨٢٥ دينار إضافة  
إلى الاحتياطييات الأخرى  
الاحتياطية والإجبارية في  
مجموع بن ١، ١١٣، ٥٤٦ دينار  
الموازنة العامة ٣٨، ٥٨٩، ٠ دينار.  
وأكدت الهيئة العامة لشركة  
الأنش، الخسائر للتأمين عام

**كتب مروان الشويدة**

**حققت شركة الأراضي المقدسة**  
تأمين ربحا صافيا خلال العام الماضي بلغ ٦٠٠,٠٠٠ ديناراً وقد  
تولت الشركة -إيراسدا- عمل  
سكاسين يمشية ٥٠٪ من إجمالي  
أعمال المال البالغ ٨٠٠ ألف دينار.  
وأشار التقرير السنوي للشركة  
التي تدير الهيئة العامة خلال  
تعامتها بعد ظهر اليوم  
الماضي، إلى تحقيق إقباسات  
أيجابية إجمالية خلال العام  
الماضي بلغت ١,٧١٠,٤٥٠ دينارين  
تراجع لشركة عن حجم الإقباسات  
التي حققتها العام ١٩٩٢.

وعزا رئيس مجلس الإدارة في  
تقريره عن نمو تلك الإيرادات  
إلى مواصل التأمين الأراضي  
التي كانت المأمية أسوة بعد  
شركات التأمين  
التي لم تحبها بعد خسائر

## في اجتماع هيئتها العامة

## التنقيب توزع ٥٪ ارباحا على المساهمين

الفخارية حقق زيادة في المبيعات حيث بلغت قيمته مبيعاته لعام ١٩٤٠ مبلغ ٥٧٦٧٩ دينار وتكفلف المبيعات ١١١٥٠ دينار وبالتالي فإن المبيعات تكون قد بلغت ٥٦٦٦٩ دينار بينما تكلفها عام ١٩٣٧ ٨٣٧٧ دينار وتكفلف عام ١٩٣٩ بلغت ١٢٤٩٩ دينار. لقد حققت خسارة بلغت ١٧١٠٢ دينار.

وقد أشار تقرير مدير المبيعات إلى أن إسرائيل تستشير فريق القسطنطين الشركة لم تحصل بعد، كما لم يرد أي مخصص لمقابلة بيع اسعار استثمارات في اسواق بسبب كونها استثمارات طويلة الاجل.

وكان مجلس الادارة قد قرر بضائحي ٩٠/١٠ توزيع ارباحاً بنسبة ٥/٥ من المساهمين بعد اقرار المبيعات بصورة مجمعة. فوضع فريق المبيعات اوراقاً مملوكة من قبلهم نتيجة التحويل الى شركة التي تترتب لها المصلحة ولكن رئيس مجلس الادارة اذ بانته لا مشكلة ستعترض على توزيع ارباح المقتدرين في حال توزيع المصلحة المقتدرين وقد وافق الهيئة العامة على توزيع الارباح على المساهمين.

كهرياء جديد ومكائن جرانييت  
اضافية بخلفة نصف مليون دينار  
قريباً.

وقد بدأت الشركة خلال الشهر  
الحالي بإنتاج الجرانييت الارتي  
بقدرة ٣ اضعاف العام الماضي.  
واوضح ان انخفاض الاسعار  
تزامن مع تباطق في حركة الاسواق  
خلال العام الماضي.

واظهرت البيانات المالية قيمة  
مبيعات مصنع الرخام لعام ٩٤  
والبالغة ١,٤٠٠,١٨٤ ديناراً  
يخرج منها مبلغ ١,١٦١,٦٦٠  
دينار مقابل نفقة المبيعات ليكون  
صافي الربح ٢٣٨,٥٢٤ ديناراً  
حين كانت مبيعات عام ٩٣ قد  
بلغت ١,٨٧٨,٦٩٤ ديناراً وتكلفة  
المبيعات ١,٤٩٦,١٧٤ ديناراً  
وصافي الربح ٣٨٢,٥٢٠ ديناراً.

اما مصنع الاسطوخودوس بلغت  
قيمة مبيعاته لعام ٩٤ مبلغ  
١٦١,٦٠١ دينار يخرج منها لكون  
المبيعات ١٣٧,٤٥٠ ديناراً  
مقابل نفقة ٣٧,١٤٧ دينار بينما  
وصلت قيمة مبيعات عام ٩٣  
٤,٢٣٠,٥٠٠ دينار وتكلفة المبيعات  
٣,٦٦١,٦٠٠ دينار ومجموع الربح  
٧٦٨,٩٠٠ ديناراً.

في حين مصنع المنتجات

وقال السيد عثمان بدر رئيس مجلس الإدارة إن اتّباع الشركة لخفض عام ٢٠١٤ بمعدل الثلث تقريبا عن السنة السابقة نتيجة فرض ضريبة الجاهات على أبراجها بمعدل ٢٧٪ على المصاحم التي تزيد مصداقتها على ١٠٠ دينار، مما جعل الشركة على قارّة على المنافسة، وإنّ أمام الشركة خياران ما التوقف عن العمل أو البيع بخسارة.

وأضاف أن الشركة رأت من الأفضل الاستثمار في العمل إلى أن تظهر نتيجة التناقص من الجهات الرسمية لتخفيض النسبة إلى ٢٧٪ أو سؤا بمعدل البناء الأخرى، وتمتعت الموافقة على تخفيض الضريبة إلى ٢٧٪ في نهاية عام ٢٠١٤، ولكن بقي الأمر في.

وعن الإستراتيجيات التي أتت إلى منافسة الزحام المستورد الجاهز لرخاها المصنع محليا، قال بدر إنّه لا يعود إلى تخفيض الرسوم المبركة على الزحام المستورد والكامل المصنع من ٢٥٪ إلى ١٥٪ وبالمقابل لم يتم تخفيض الرسوم على الكتل الخام.

وأشار أن الشركة كانت بإستعداد بقاء حصيد المصنع الجرائيت إضافة لتزكيت محوّل

كتب - يوسف الحمدي

عقدت الهيئة العامة لشركة  
التقنيع للصناعات الإنشائية  
الحداد الماضي اجتماعها السنوي  
بحضور مساهميها يحملون  
بأصالة ١,٣١٢,٩١٦ سهماً  
وبالوكالة ٥٢٤,٣٢٥ سهماً  
محصلاً بذلك ١٧٦٪ من مجموع  
رأس المال المدفوع والبالغة  
٢,٨٠٠,٠٠٠ دينار/سهم  
إلى حضور مندوب مراقبي  
الشركات مشهور الزين ومندوب  
سوق عمان المالي رائد عويس.

فلسطين للاستثمار الصناعي تعقد اجتماعها التأسيسي في نابلس

يحتضن مرافق الشركات في ضفة الغربية عقدت الهيئة الفلسطينية للتأسيسية لشركة فلسطين استثمار الصناعي المساهمة معاملة المصودة الماضي (أول اجتماع لها في مدينة نابلس) بهدف تم انتخاب مجلس الإدارة لأول للشركة مكوناً من أحد عشر عضواً من السادة:

- شركة فلسطين للتأسيسية للاستثمار المصونة (بانيكو)،
- أبو القاهرة عمان، شركة فلسطين استثمار الصناعي المساهمة معاملة المصودة، شركة
- حجاج طاهر المصري، شركة
- خفيان خزان شركة فلسطين
- انتخمية والاستثمار المساهمة
- مخصوصية المصودة، رام الله
- أبو إبراهيم عبد الهادي، السيد
- ساهر المصري، السيد

**انخفاض فائدة  
البنوك الاردنية**

عنان - رويتر - قال متعاملون  
أن اسعار الفائدة في البنوك  
الإسرائيلية انخفضت إلى أعلى  
من خمس سنوات ٥,٠ في المائة من  
نطاق بين سنة و٥,٥ في المائة  
أمن مع انتظار السوق لتتأقلم  
أحدث مزيداً على سعر شهادات  
الإيداع التي يصدرها البنك  
المركزي.  
وقالت مصرفية بارزة ببنت  
البنك الكويتي لرويترز «الأسعار  
تقريباً بين ٥,٥ و٥,٠ في المائة  
مع انتظار البنوك التي تقدمت  
بعروض نتائج عروضها لشراء  
شهادات الإيداع واتخذ بعض  
فإن السوق سيهدد وفرة في  
السوائل المالية».

وقالت البنوك أشارة إلى نتائج  
عروضها في المزادية الخاصة  
ببيع شهادات ايداع البنك المركزي  
قيمتها ١٥ مليون دينار (٢٢  
مليون دولار). لكنها ستبقى  
أخطاراً رسمياً يوم السبت عندما  
تخصص الأوراق المقبولة من  
حساباتها. وقال مسؤولون بالبنك  
المركزي لرويترز أن البنك يتعرض  
لضغط أقل لاستيعاب الفائض  
في السيولة.

**المركزية للتجارة العامة  
والتخزين تنوع استثماراتها**

عقبت الهيئة العامة للشركة  
مركزية للتجارة العامة والتوزيع  
بمستعملة السوي العام بحضور  
سماهين بعلون سمسها  
والوكالة بحول ٧١٪  
رأس المال البالغ ٣,٠٠  
لاين بيار.

وقد صادقت الهيئة العامة على  
إيرانية العامة للشركة وتقرير

**اعلان صادر عن مراقب الشركات**

يتمتع هذا المصنف بحماية حقوق الملكية الفكرية بموجب قانون حماية حقوق المؤلف رقم ١٧٧٧٤٩، ص ٥٨٧، وتزمن.



# السوق

**نستقبل شكاوى  
التوزيع  
والاستراكات**

على هاتف ٦٦٢٩٢٢ -  
٦٨٣٧٥٥ يومياً من  
الساعة ٨ - ١٠ صباحاً



تسريته كما في ٣٦ كانون الأول ١٩٩٤ وتنازلت لصالحها  
كامل القانون وتلتزم الشركة لذلك.  
مات واغتصبت التي وأنتها ضرورة لواء مهنتا  
أن المبيعات العالية المرفوعة والبيانات العالية الواردة  
مرفوعة كما كتبت من مجلس الإدارة.  
عن إبراهيم العيسى وشركاه  
د. إبراهيم محمد العيسى  
الجارة رقم ١١٦/١  
ع. ٣٠، ط. ٣، شارع ٣٠، القاهرة ١٩٩٤

## تقرير مدققي الحسابات

[illegible]



\_\_\_\_\_

## الحسين : السلام سيظهر في نتائج ملاموسة قريبا

وإذا سمعنا في البقول أنه في هذا الوقت أن يرضي فيه في العبدان أن أكثر ما يرضيهم هو أنه في الستين الأخيرتين من عوني رئيس وزراء

وزير الشباب  
يستقبل  
الوفد الإسباني

عمان - بقر - التقى الوزير  
عوض خليفات وزير الشباب  
السيد خوان مانويل كابريرا  
سفير مملكة اسبانيا  
وجرى خلال اللقاء بحث  
تطوير وتنشيط التعاون في  
المجالات الرياضية والشبابية بين  
البلدين الصديقين.

دعوة رسمية لمتخب السلة الصينية للمشاركة بطولة الاسواق

يقتسم وزير الشباب الصيني الذي يقوم بزيارة  
للمملكة اليوم من السيد عواد حداد رئيس اتحاد  
كرة السلة رئيس اللجنة الفنية في اللجنة الأولمبية  
الأردنية دعوة رسمية للمشاركة المنتخب الصيني لكرة  
السلة في «بطولة الاسواق الدولية» التي تنظمها  
صحيفة «الاسواق» احتفاء بعيد الجلوس الملكي  
ويشرف عليها اتحاد كرة السلة وتقام اعتباراً من  
الحادي عشر من شهر اب القادم.  
وتعتبر مشاركة المنتخب الصيني في هذه  
البطولة ممكناً كبيراً حيث ستكون المرة الأولى التي  
تشارك فيها الصين في بطولة الاسواق.

وزير الشباب الصيني  
في عمان

من المقرر ان يكون وزير  
الشباب الصيني قد وصل الى  
عمان فجر اليوم في زيارة للمملكة  
تستغرق يوماً واحداً. وسيلقي  
الوزير الصيني سيادة الشرف  
زيد بن شاكسر رئيس الوزراء  
وعدا من كبار المسؤولين. وتعد  
في مدينة الحسين للشباب في  
العاشر من صباح اليوم جلسة  
مباحثات اريئة صينية.

الرياضة

الرياضة  
أهلاً بضيف الرياضة الأردنية

من الإيعاق نرحب بوزير الشباب في جمهورية الصين الشعبية الذي يزورنا اليوم في إطار جولة عربية شرق أوسطية. إن أكثر ما نرجوه أن تستثمر هذه الزيارة في التأكيد على ضرورة تعميق العلاقات الرياضية والشبابية بين الأردن والصين الشعبية وفي شتى المجالات، فالعلاقات الصينية في هذا المجال غنية للغاية. والعلاقات الثنائية بين الأردن والصين الشعبية تعد نموذجية.

• ملحوظاً كبيراً في أن تسفر زيارة اليوم عن شيء يخدم الرياضة الأردنية والعربية وأهلاً بالوزير الصيني ووفده المرافق.

• سلفنا النسوي والمغامرة الأسبوعية

• اتنى على اتحاد كرة السلة أن يوقع كثيراً قبل اتخاذ قرار النسخ بشأن المشاركة الأردنية في بطولة آسيا النسوية في اليابان خلال تمون المقبل. فمثل هذه المشاركة تكون محفوفة بمخاطر فنية وإدارية. وما نرجوه أن يتأكد اتحاد كرة السلة قبل تأكيد الاشتراك من قدرة فريقنا النسوي على الصمود في وجه الفرق الأسبوعية. وهذا لن يتم إلا من خلال مباريات تجريبية مع فرق عربية للوقوف على حقيقة مستوى سلفنا النسوي قبل اللزج بها في آتون منافسات أسبوعية ضخمة هي ليست في جهها.

الاسواق تحاور أمين عام اتحاد كرة السلة  
هدفنا إعادة بناء مستقبل اللعبة

نجومنا الكبار لن نتخلى عنهم.. ولن يتخلوا عنا



الأسواق - عمان - كمال خليل: متابعة وحوار محمد قري حسن

• وصف السيد غالب بلعاري أمين عام اتحاد كرة السلة المشاركة الأردنية في بطولة ماليزيا الدولية الأخيرة لكرة السلة التي اختتمت في مدينة سيجمان الماليزية يوم الأحد الماضي، بأنها مشاركة مثمرة للغاية على الصعيدين الإداري والفني وكذلك على الصعيد الإنساني حيث أن ربع هذه البطولة رصد بالكامل لصالح مرضى الكلى في ماليزيا. وأضاف بلعاري الذي كان يتحدث رداً على استفسار «الاسواق» فور عودته من كوالالمبور أمس الأول بعد أن ترأس وفد منتخب عمان الذي مثّلنا في تلك البطولة. أنها أعلنت عن تشكيل نواة تشكيل منتخب وطني أردني جديد يمثلنا في البطولات والدورات القادمة عربياً وأسياً.

• مكاسب فنية وإدارية

• ونوه بلعاري وهو كذلك مدير المنتخب الوطنية الأردنية لكرة السلة إلى أن المشاركة الأردنية في بطولة ماليزيا الدولية حققت الكثير من المكاسب الفنية والإدارية، فعلى الصعيد الفني فإنها جاءت في إطار خطة أردنية طموحة وطويلة الأمد لإعادة بناء مستقبل كرة السلة الأردنية بما يضمن توسيع قاعدة لاعبيها الدوليين وفريقها القومية للجنسين ومختلف الفئات لتكون قادرة على إبقاء سلفنا متواجدة متألقة كعاباتها منذ مطلع الثمانينات عربياً وأسياً وحتى عالمياً.

• نواة المنتخب الوطني

• وقال بلعاري إن المباريات الأربع التي خاضها منتخب عمان أمام الفلبين وروسيا وتايلاند وماليزيا أسهمت في رفع حجم الانسجام بين اللاعبين وخطوط المنتخب الذي يشكل كذلك نواة المنتخب الشبابي لفئة تحت ٢٢ سنة والذي يتأهب حالياً لخوض غمار منافسات بطولة العرب وآسيا لهذه الفئة العام المقبل في



• غالب بلعاري يتوسط وفد عمان الذي شارك في دورة ماليزيا



• د. جهاد صليبا وكاتب الرئيس

الاسبوعية للرجل.. ولتحدث بصراحة أكبر فانا شخصياً لا أظن أنه كان بإمكاننا تحقيق نتائج أفضل من تلك التي حققناها في بطولة ماليزيا لو أننا شاركنا بفريق الرجال ولو أننا اصطحبنا معنا بعض هؤلاء النجوم. ومع ذلك فإن اتحاد كرة السلة يؤكد للجميع أنه في هذه الحالة التي ستكون فيها بحاجة هؤلاء المحترفين لأن نتخلى عنهم. وهم بطبيعة الحال لن يتخلوا عنا، ونحن في اتحاد كرة السلة نرعى الكرة الآن في سرى الجهاز الفني التدريبي الذي نثق به وسنكون القرار النهائي بشأن مشاركة نجومنا المحترفين من عدمه قراراً اتحادياً وليس قرياً ومركزاً على قاعة جهاز التدريب ولجنة المنتخبات الوطنية بالتنسيق مع مجلس إدارة اتحاد اللعبة.

وعلى العموم فانا نعمل جميعاً لصالح الوطن ورياضة الوطن واعتقد أن نجومنا الكبار سوف يقدرون ظروفنا.

شبابنا الإبطال وكأس العالم

• وانتقل بلعاري للحديث عن منتخب الشباب تحت ١٨ سنة المتأهل إلى نهائيات كأس العالم للأندية في الفترة الأخيرة. فمجموعة من اللاعبين للمجموعة التي مثلت في كأس آسيا في الفلبين. هناك كرة حقيقية أجاء بعض التحديلات قبل التسمية النهائية للاعبين الـ ١٢ الذين سيشاركون في النهائيات وتحت إشراف الان سلفنا فريز روسي أو أكثر ثلاثة قريتنا الشاب قبل سفره إلى اليونان.

اللاعبين أمثال زيد الخص ومعه عودة ومحمود شعبان مع منتخب تحت ٢٢ سنة في البطولة الاسبوعية فيما يخوض باقي اللاعبين تدريبات مكثفة ومباريات تجريبيّة على هامش البطولة تأهلاً لكأس العالم. وبذلك تكون قد ضربتنا عصافيرين أو أكثر بجر واحد!

• مدير نجومنا الكبار

• وردا على سؤال «الاسواق» حول مصير اللاعبين الكبار المحترفين أمثال هلال بركات، ناصر بشناق، يوسف زغول، يوسف زغول، لرفع عدد المتنافسين إلى خمسة لاعبين على مراكز اللعب مما سيكتسب بصورة إيجابية واضحة على مستقبل سلفنا.

• وعودة لنجومنا الكبار لأول ان باب الاشتراك في بطولة الرجال في كوريا الجنوبية لم يعلق أمامهم بالفارصة متاحة ان هم فرغوا للتدريب وقدموا التزاماً اتحاداً كرة السلة ولجنة المنتخبات وجهان التدريب والتعليمات الإدارية والفنية. فمعلوماتي الشخصية تشير إلى ان ظروف أعمال بعض هؤلاء اللاعبين لا تساعدهم على التفرغ لتدريب تدريبي مكثف ينسجم مع طبيعة المشاركة الاسبوعية.

• إعادة بناء مستقبل سلفنا

• وحول طبيعة المشاركة الأردنية في بطولة آسيا للرجال قال بلعاري: تسعى الآن وفي

رسالة فلسطين الرياضية  
دعوة الجزيرة الاردنية للعب في القدس وغزة ونابلس



القدس - عبدالعزيز أبو علفة

سلم منسق اللجنة الفلسطينية بالأمم المتحدة السيد عبدالعزيز أبو علفة دعوة رياضية لنادي الجزيرة الأردنية لإقامة عدة لقاءات ودية بكرة القدم في كل من القدس وغزة ونابلس وبمساعدة من نادي جبل المكبر.

• من ناحية ثانية أقام قسم الرياضة للجميع بوزارة الشباب الفلسطيني تحت رعاية عقيلة الرئيس الفلسطيني السيدة سهى عرفات بطولة السيدات الأولى بكرة الطاولة. وقد جرت البطولة في صالات جمعية الشباب لجمعية في غزة، وفي نهاية البطولة وزعت الكؤوس والميداليات على الفائزات.

• نشرة حول الرياضة النسوية في جنين:-

تقيم دائرة الرياضة للجميع في وزارة الشباب الفلسطينية نشرة حول الرياضة النسوية الفلسطينية في صالات جمعية الشباب في جنين خلال الأسبوع المقبل.

وتضمن النشرة مواضيع حول أهمية ممارسة الأنشطة الرياضية للمرأة وراي الاسلام في ذلك، ويتروك على النشرة السيد سعيد حمدان مدير دائرة الرياضة للجميع.

• لجنة فلسطينية قطرية: -

انتهى الوفد الفلسطيني اجتماعاته في قطر وغادر إلى

الفرصة متاحة لنجومنا الكبار للسفر الى كوريا ولكن!

قال مراد بركات مدرب فرقنا الوطنية لكرة السلة رداً على استفسار خاص بـ «الاسواق» حول مصير نجومنا الكبار المحترفين أمثال هلال بركات، ناصر بشناق، يوسف زغول ومروان معنوق وحول ما إذا كانت الفرصة ستتاح لهم بالاشتراك في بطولة آسيا القادمة للرجال التي تنطلق في سيول الشهر المقبل قال مصير هؤلاء اللاعبين لا أحده أنا شخصياً أو جهاز التدريب الوطني. لقد قموا بالتدريب لكرة السلة الأردنية وقد عاشتهم سنوات طويلة حققت فيها إنجازات لا تنسى لسلفنا وأود الإشارة إلى ان المشاركة في بطولة ماليزيا الدولية بمنتخب الشباب لم تكن بهدف الانقراض من مكانة نجومنا المحترفين الذين ليسوا بحاجة أصلاً إلى هذه المشاركات. فنحن نفضلنا في هذه المرحلة منح اللاعبين الصغار فرصة لتأهلات وجودهم واكتساب المزيد من الخبرات الدولية ونسعى لخلق جيل جديد



• هلال بركات

بمشاركة الأردن

اقرار الخطة العربية للرياضة العسكرية

الاسواق

أقرت الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي للرياضة العسكرية في اجتماعها الذي عقته في القاهرة نشاطات الاتحاد لعامي ٩٦/٩٥، والتي مثل الأردن فيها العقيد الركن أحمد طلاع - مندوباً عن القوات المسلحة الأردنية. وقد شارك في الاجتماعات ١٣ دولة عربية وقد تضمنت خطة نشاط الاتحاد لعام ٩٥ إقامة دورة تدريب ألعاب القوى في سوريا من ٢٠ تموز - ٣٠ أيار، وبطولة الضاحية العسكرية ٩٦/٩٥ في لبنان من ٤ - ١٠ تشرين الأول، والدورة العلمية للأعداد البدنية بالامارات في الربع الأخير من ٩٥، وبطولة الخماسي العسكري في سوريا من ٢٠ - ٢٥ تموز.

• نشاطات الاتحاد لعام ٩٦

• البطولة العربية العسكرية للمركبة الطائرة بدولة الامارات في النصف الثاني من عام ٩٦.

• البطولة العربية العسكرية للخماسي في سوريا في أيار ٩٦.

• دورة تدريب وتحكيم للخماسي العسكري في أيار ٩٦ سيحدد مكانها فيما بعد.

• دورة تنظيم وإدارة في مصر في تشرين الأول ٩٦.

• البطولة العربية العسكرية للرياضة في مصر في نيسان ٩٦.

• وكلفت الامانة الفنية للاتحاد بإعداد مسودة مشروع لائحة تنظيمية لإقامة دورة عربية للرياضة العسكرية، وحضر جلسات هذه الاجتماعات الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية.

رالي الأردن الدولي كمل  
تشكيل اللجنة التنظيمية وتأكيده وصول موزلي

الاردن كمل حيث لم يسبق للسيد غوتار زيارة أي دولة شرق أوسطية. كما ويشارك خمسة مراكبي من الاتحاد الدولي السيد تشيكاك مهتا. والسيد تشيكاك مهتا سبق له وأن فاز في سباق السفاري ٥ سنوات متتالية وكان بطلاً لأفريقيا.

وتمكن من الحصول على المركز الخامس في بطولة العالم عام ١٩٨١، والسيد تشيكاك يراس حالياً هيئة الرليات عبر البلدان في الاتحاد الدولي لرياضة السيارات وسوف تصل برفقته زوجته السيدة أيفون التي كانت (مسانعته) أثناء مشاركته في الرليات.

على صعيد آخر فإن لجنة التنظيم قد استكملت أعمال تحضير المراحل الخاصة وتعليم لشار الرسمي بشكل واضح حيث كان للكنزور عبدالرزاق الشور وزير الأشغال والإسكان وأمين عام الوزارة المهندس بشير الجخير أسهاماً مباشراً ورئيسي في تسهيل وتوفير الامكانيات للقيام بهذه الأشغال وكان لجهود مدراء أشغال عمان والكرك والشوبك والمقابلة دورهم الكبير بالتعاون مع لجنة التنظيم بتوفير الاليات اللازمة لتجهيز المسار مما يسهم بشكل كبير في تنظيم رالي الأردن الدولي كمل.

يتطلق رالي الأردن الدولي كمل، يومي ١٩، ١٨ أيار الحالي وهذا الرالي هو الرابع عشر ويؤهل لبطولة الشرق الأوسط للرليات ١٩٩٥، و بطولة الأردن لسباقات، و بطولة الأردن لمساعي السواقين. وسوف يجري الرالي طبقاً للائحة الاتحاد الدولي للسيارات والانتظمة الصادرة عن نادي السيارات الملكي الأردني.

ولغايات تنظيم الرالي فقد شكل نادي السيارات الملكي الأردني لجنة التنظيم من ديريك ليجر (الرئيس) وزياد لوزا وحسن علاء الدين (نائب الرئيس) وسامير جزار وخالد بشناق وبنير الرشيد وطارق الطباع ووليد مهيار.

ويحتفي رالي الأردن الدولي كمل، باهتمام دولي كبير. ويات مؤكداً وصول السيد ماكس موزلي رئيس الاتحاد الدولي وزوجته في طائرته الخاصة يوم ١٧ الجاري. وهذه هي الزيارة الثانية له للاطلاع عن كثب على سير تنظيم رالي الأردن الدولي كمل، علماً بأنه لم يسبق له زيارة أي دولة أخرى في المنطقة فضلاً عن ذلك، سوف يصل إلى الأردن يوم ١٨ الجاري السيد غوتار رئيس هيئة الرليات في زيارته الثالثة للأردن وتأتي مشاركته كدليل على الأهمية التي يوليها الاتحاد الدولي لرالي

منتخب مصر لكرة اليد يشارك في بطولة العالم

رومانيا أ و ب.

وقام المنتخب المصري في الدورة على منتخب رومانيا ب ٢٠/٢٤ وعلى أوكرانيا ٢٠/٢٨.

وعلى يوغوسلافيا ٢٨/٣١ وتعادل مع المجر ٢٢/٢٢ ورومن من منتخب رومانيا ١ الذي فاز بالدرجة ٢٤/٢١.

يستعد المنتخب القومي المصري لكرة اليد لمخاضه البلاد يوم غد الجمعة في طريقه إلى اسلندا للمشاركة في بطولة كأس العالم.

وتتبع مصر في المجموعة الرابعة التي تضم السويد واسبانيا وروسيا والبيضاء والبرازيل والكويت.

وكان المنتخب المصري قد استعد للبطولة بجولة اوروبية

الحوادة يحافظ على صدارة شطرنج المهندسين

ضمن بطولة نادي المهندسين السنوي للشطرنج أقيم يوم أول أمس الجولات الثلاث وقبل الأخيرة حيث أسفرت نتائجها عن فوز منصور نسكي على أحسان بيروتي وعاطف أبو مخ، والسهموري على ياسل يرغوثي وشهاب جرادات على إحسان بيروتي، وحسن غازي على فيصل السهموري ومجاد عبد الباري، وخسر ياسل يرغوثي أمام عاطف أبو مخ وإحسان بيروتي، وفوز حسام مدانات على محمد عنوي، وفوز العواودة على منصور السكي وإحسان بيروتي، وفوز علاء الموسى على ياسل يرغوثي وحسام مدانات.

وبهذا يبقى قائم عواوده متصدراً وله (٧) نقاط يليه سمير منصور وله (٦،٥) نقاط.

المنهل بطة طاولة الوطنية

حصلت لاعبتان رولا الحلاق وهنادي تلاحه على المركز الأول، في حين تمكنت أماني تلاحه من الفوز بلقب الغربي عن جدارة واستحقاق، وفي نهاية المباريات قام عبد الكلية الوطنية بتوزيع الفعاليات وتوزيع الكؤوس والميداليات على مستحقها.

وجهة نظر

الخطوة الأولى في مشوار الالف ميل

لقد أطلع صدورنا ما قام به اتحاد ألعاب القوى من خطوات ماثلة وبنامة لإعادة البريق لهذه اللعبة بزيادة الاهتمام والتركيز على مدارس التدريب من أجل توسيع قاعدة اللعبة واستثمار الكوادر المتخصصة بالاستعانة بالخبرات المحلية والعربية للارتقاء بمستوى اللعبة التي اختلفت برقيتها من ساحاتنا الرياضية تماما.

ومع تقديرنا الكامل للجهود المخلصة التي يقوم بها أعضاء الاتحاد وعلى رأسها هادئة سواء في تفعيل دور مراكز التدريب في مختلف المناطق... إلا أننا ما زلنا نعتقد أنه ما زال أمام الاتحاد الكثير من المهام الصعبة ولكنها ليست مستحيلة لتحقيق طموحات الاتحاد... فما زلنا ننتظر الكثير من رجال الاتحاد للتهرب بهذه اللعبة عن طريق التخطيط السليم لتنفيذ برامج ومشاريع المستقبلية.

وهذا بالطبع لن يتحقق إلا إذا تكاثفت الجهود بالتنسيق والتعاون الإيجابي مع كافة الجهات المهتمة بهذه الرياضة كالقوات المسلحة وقطاع الشرطة والجامعات والتربية والتعليم التي تعتبر المصدر الرئيسي لاكتشاف المواهب.

فعلى الاتحاد مضاعفة جهوده والعمل على توفير الموارد المادية وتسخيرها لمصلحة اللعبة... فهناك العديد من المؤسسات والشركات الوطنية التي لا تتوانى في تقديم الدعم المطلوب لهذه اللعبة... ولكن المهم أن تبدأ بالخطوة الأولى... فمسافة الالف ميل تبدأ بخطوة واحدة... والوصول إلى الأهداف المرجوة وتحقيق الإنجازات يتطلب المزيد من الصبر وعدم الاستعجال وخاصة أن وقتنا يزداد بالعبء من الجولات والكافيات المؤلمة... وخاصة في قطاع التربية والتعليم التي تلعب دورا مهما لخدمة ألعاب القوى... فيجب على الاتحاد استثمار هذه الامتيازات من خلال خطة عمل مشتركة بين الاتحاد والتربية مع ضرورة التنسيق مع الجامعات والأندية.

ويا حبا لو قام الاتحاد بجولات ميدانية على الأندية يجتازها على الاهتمام بهذه اللعبة حتى لا يقتصر نشاطها على لعبة معينة مع الأخذ بعين الاعتبار استغلال المنشآت الموجودة حاليا في مختلف القطاعات حتى يأتي اليوم الذي تأخذ فيه هذه الرياضة حقلها الطبيعي ويتوفر لها كل المقومات الأساسية والضرورية وخاصة الميادين والمضامير التي تعتبر من العناصر الرئيسية لتطوير اللعبة... والله الموفق.

■ وليد حبيب غزالة

في بطولة درع الاتحاد

عيون الجزيرة، الوحدات والفيصلي... تحدى باللقب!



الفريق... ماذا يخبر المرحلات؟

ورايض الخطيب... هذا عن مباراة السلط... أما مباراة البترا فيقبل أن يجد الوحدات مشقة كبيرة اليوم في إنهاء حالة التمرد التي يعيشها الفريق الذي وضع أداؤه كثيرا هذا الموسم وهذا ما لنضج من خلال تحركات عادل عبدالنبي والوحيدي ووليد عبدالرحمن في الأسماء وبنو وفخري وتركي صوالحة في الخلف ورغم ذلك قد يجدون صعوبة في كل رموز منافسات لعب الوحدات المملة بسيفيان عبدالله وهشام عبدالنعم وعلي جمعة الذين عليهم التأقلم مع تحركات المهاجمين منير أبو هنش وخالد الكويهي... أما فريق الفيصلي الذي يبدو أنه استفاد من درس أمانة عمان فيقبل أن يحسن التصرف أمام مرمي حذقي حارس الجليل المميز عن طريق التحركات التي يقوم بها حماد وصبي سليمان وحتر وتارس وجمال أبو عابد... وهذه المباراة ستقام يوم الجمعة... وجميع هذه المباريات تقام طبعاً الساعة الرابعة!



الجيل... هل يفت ندا الفيصلي؟

تستألف اليوم وغدا مباريات الدور الثاني لبطولة درع الاتحاد حيث سيلتقي في السلط غدا الجمعة فريقا الجزيرة والحسين أريد، فيما سيكون ملعب البترا مسرحاً لأحداث مباراة الجليل والفيصلي... أما اليوم فملتقى الوحدات مع الفيصلي على ملعب البترا وهذه المباريات الثلاث سينتقل الفائز فيها للعب في الدور الثاني الذي يتعين فيه على الفرق الثلاثة ملاقاتها بعضها البعض في الدوري الجزأ الذي سيقام بينها.

المباريات

● نظريا كان يفترض بأن يكون لقاء الغد بين الجزيرة والحسين أريد هو القمة النهائية بين بطلي ريمما كانا الأضغ فنيا والأكثر فحشا معنويا للحدوث إلى بوابة قمة هذه البطولة من بابها الواسع... أهل التمساح يعششون حاليا فترة حرجة تتحمل بعدم هضم اللاعبين لطريقة مدرتهم العراقي علي كاظم الذي يقدر الشباب ويتبنى المواهب الجديدة

غياب مبرر

علمت «السواقي» أن لاعبي نادي الحسين أريد الذين لم يشتركوا في مباراة المنتخب الأولمبي ضد نادي الجزيرة... قد حصلوا على راحة من قبل الجهاز الفني نظرا لأن فريقهم سيلتقي الجزيرة غدا الجمعة تحسبا لعدم وقوع أية إصابات وليس لأن إدارة النادي اتخذت قرارا ناديا بذلك... فالإدارة كما أوضحت مصادرنا الخاصة لم تكن لتمنع شبابها عن أداء واجبه الوطني لكنها أرتأت عدم إشراكهم في هذه المباراة للأسباب المذكورة أعلاه... ويتكرر أن أغلب لاعبي أندية الدرجة الممتازة الذين يلعبون للمنتخب الأولمبي كانوا قد تغيبوا عن بعض مبارياته التدريبية أثناء إقامة بطولة عمان الكبرى... «السواقي» من جهتها تفتحن أن تكون الأولوية للمنتخب الوطني ليستم اعادته للمنافسات الأولمبية جيدا.

قرارات اتحاد الاعلام الرياضي

النظر في تنظيم لقاء كروي بين الزوراء والوحدات



بارا الغزالي

على إيلاء هذا الحدث أهمية متزايدة... تلت قرارات للجان للمصادقة

جاء حصاد الجلسة الأسبوعية لاتحاد الاعلام الرياضي الذي عقد برئاسة الرئيس نضلي السعيد بمجموعة من القرارات أوجزها الناطق الاعلامي بالاتي:

مراجعة نادي الوحدات واتحاد كرة القدم ومدينة الحسين للشباب حول إمكانية إقامة مباراة لنادي الزوراء العراقي في عمان مع الوحدات في نهاية الشهر الجاري وتكليف الزميلين سيف دواغره وحسان حبيب لتقديم خلاصة الاتصالات للجلسة في الجلسة القادمة.

التكليف لنادي السيارات للملكي باعتذار الاتحاد عن تشكيل لجنة اعلامية ومخاطبة الصحف ووسائل الاعلام بتولي الاقسام الرياضية هذه التغطية وحثها

انتراخت يكسب احتجاجة ضد بايرن ميونيخ

قرر الاتحاد الألماني لكرة القدم تغيير نتيجة مباراة بايرن ميونيخ وانتراخت فرانكفورت في الدوري الألماني منذ اسبوعين لمعاقبته على إشراك عدد من اللاعبين الهواة بشكل يفوق الحد المسموح به... وقرر الاتحاد احتساب نتيجة المباراة ٠/٧ صفر لصالح انتراخت فرانكفورت.

وكان بايرن ميونيخ قد فاز على انتراخت ٢/٥ في المباراة.

وكان جيمس فاني تريبانوني حارس بايرن ميونيخ قد أشرك لاعبا رابعا من الهواة في الشوط الثاني في أحد التغيرات وهو امر ينتهك قواعد الاتحاد التي تسمح بأشراك ثلاثة لاعبين فقط من الهواة في المباراة الواحدة.

وتقدم انتراخت فرانكفورت باحتجاج بعد المباراة مباشرة وبعد قرار الاتحاد بتغيير النتيجة احتل بايرن ميونيخ المركز السادس في جدول الدوري بدلا من المركز الخامس الذي كان يحتله من قبل بينما تقدم فرانكفورت إلى المركز الثاني عشر بدلا من الثالث عشر... وقال أولي هونيس مدير بايرن في ميونيخ إن الفريق سيتقدم بالمقامس بشأن القرار.

اليوم تطلق بطولة «الكيك بوكسنج»

تبدأ اليوم فعاليات بطولة «الكيك بوكسنج» للذكور التي تنظمها اللجنة المنظمة للاتحاد اللعبة من الساعة الثامنة حتى العاشرة من صباح اليوم الخميس بصالة رم. وتستمر البطولة التي تقام وفق أسلوب «الفرق» مع منع الركن على الفخذ (١٢) وزنا حتى الثامن من الشهر الجاري... وتعتبر هذه البطولة هي الأولى من نوعها منذ انضمام الكثير من المراكز لاتحاد لعبة الكيك بوكسنج في لبنان.

من ناحية ثانية حضر للاربن خبير لعبة الكيك بوكسنج في لبنان السيد/ أنطوان القاصص لأعطاء المحاضرات النظرية والممارسة العملية للمتحكمين حدث أن هذه اللعبة بدأت حديثا في المملكة.

وقد بدأت الدورة التمهيدية يوم الاثنين الماضي وتنتهي اليوم الخميس ويشارك فيها (٢٠) مديرا وحكما من المراكز المختلفة التي تقوم على تدريب اللاعبين ويرافق الخبير عضو الاتحاد/ عمر نوفل وأعضاء اللجنة الفنية للعبة الكيك بوكسنج والهدف من هذه الدورة إيجاد كادر تحكيمي للعبة للتهوض بها في المملكة.

دورة تدريبية بالكراتيه

تبدأ يوم السبت المقبل دورة كراتيه التي يقمها اتحاد اللعبة بإشراف الخبير الياباني ميتوشي كاسوميا ولدة ٣ أيام في صالة الاتحاد الرياضي للشرطة وتنتهي الدورة حملة التحزيم التي بدأها الأسود حسب الترتيب التالي:-

- من الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٠ عصرًا لملحة الحزام البني (كوبو).
- من الساعة ٤:٣٠ - ٤:٤٠ مساء لملحة الحزام الأسود فما فوق.

التسجيل من تطبيق عليهم الشروط سيكون في مقر الاتحاد وآخر يوم للتسجيل اليوم الخميس حتى الساعة الواحدة ظهرا. أفاد بذلك السيد معاذ خير/ الناطق الاعلامي للاتحاد.

تعادل الوسط في نصف نهائي كأس بلجيكا

تعادل الوسط وكلوب بروك صفر - صفر في ثواب الدور نصف النهائي من كأس بلجيكا في كرة القدم.

أما مباراة الأياب فستقام في التاسع من الشهر الحالي وفي مباراة أخرى في الدور نفسه يلتقي انتراخت مع اميكرين نهاية اليوم قبل أن يلتقي مجددا في مباراة الأياب في الحادي عشر من الشهر ذاته.

برعاية الديموني

غدا التنازلات النهائية لاختيار منتخب التايكواندو



باني الخطيب

المشاركين بتصنيفات اليوم فادي جاسر وخليل الشويكي ومحمد أبو الرز وإيهاب القحطاني جاهزون من كافة النواحي الفنية بغية تحقيق الحلم والوصول إلى عضوية المنتخب الوطني... حيث تمكن علي الأسمر وهادي الخطيب من حجب مقعديهما ميكرا بفوزهما ببطولة وزني ٥٠ كغم و ٥٠ - ٥٥ كغم بالترتيب... ومن أبرز الحكام معدي خليل.

مباراتان في بطولة اليد النسوية اليوم

ضمن مباريات بطولة الانسات لكرة اليد تقام اليوم مباراتان تجمع الأولى الأثونكسي مع الجامعة الأردنية بمصالة الأثونكسي الساعة الثالثة مساء وتقام المباراة الثانية بمصالة جامعة اليرموك بين فريق جامعة اليرموك وعمان الثانية في الساعة الثانية عشرة ظهرا.

المباراة الأولى تعسبر محسومة لصالح فريق الأثونكسي.

في كرة السلة الأميركية لاعب زائري يفوز بلقب أحسن مدافع!!

اختارت الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة ليكيي موتومبو لاعب زائري كأحسن مدافع هذا العام وحصل موتومبو على ٤٥ صوتا من بين ١٠٥ أصوات في الاستفتاء الذي أجراه المعلقون وكتاب رياضة كرة السلة الأميركية.

ويواجه في المركز الثاني لاعب شيكاغو بولز سكوتي بيدين وحصل على ١٦ صوتا ثم حكيم علوان لاعب جيسون ووكسن وحصل على ١٢ صوتا.

وساعد موتومبو الذي ولد في كينشاسا زائير فريقه في الوصول إلى نهائيات دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة بفعاة أقوى من سلة.

وكان علوان وهو نيجيري المولد قد فاز بهذا اللقب مدة عامين قبل أن ينتزعه موتومبو.

برعاية الحسان

تتويج أبطال ريشة طائرة المفرق

توج المهندس عطا الله الحسان وجعفر السيد حمزة الشنقيطي رئيس الاتحاد الأردني للريشة الطائرة الفائزين ببطولة الريشة الطائرة التي نظمتها لجنة المفرق بإشراف اتحاد اللعبة وكانت البطولة قد انطلقت تصفياتها يوم السبت الماضي للناشئين والناشئات في فئتين: فئة ٨٠+ ولعبة اسفرت النتائج النهائية عن النحو التالي:

فوز سائدة قنح على دينا عبد الله، فوز غادة سهاونة على تسرين حداد، فوز روان سهاونة على شادية قنح، فوز نيفين قنح على ذاء البيروتي فحصلت سهاونة إلى المباراة النهائية وروان تغلبها على غادة سهاونة وتغلبت قنح لثقلون بطلتها زهرات لملحة روان سهاونة بالبطولة ٢/٠.

أما تصفيات الرجال فقد انطلقت يوم الأحد بمباراة ٩٠+ لاعبا اسفرت نتائجها النهائية عن النحو التالي: فوز عمر الحمود

ثلاث خسائر لطاولتنا في بطولة العالم بالصين!!

تعرض منتخبنا لكرة الطاولة لثلاث خسائر في بطولة العالم لكرة الطاولة التي تقام حاليا في مدينة تيانجين الصينية حيث خسر امام ماليزيا وإرمينيا بنتيجة ٣/٠ صفر، وأمام منغوليا بنتيجة ١/٣ وحقق فوزا بتسهما على كوستاريكا بنتيجة ٣/٠ صفر من تصفيات المجموعة الخامسة.

بقي للفريق العربية المشاركة في البطولة تعرضت لسلسلة من الخسائر وحصلت قطر أفضل النتائج حيث فازت على كينيا

في بطولة الجائزة الكبرى

خروج مبكر لبكر أمام لاعب ناشئ!!



خرج الألماني يوريس بيكر المصنف الأول من الدور الأول في بطولة الجائزة الكبرى للفتس بميونيخ حيث فاز عليه الألماني هنريك ريتمان البالغ من العمر ٢٠ عاما ٢/٠ و ٢/٠ و ٢/٠ وكان بيكر قد هزم منذ يومين في نهائي بطولة مونت كارلو للفوتس أمام النمساوي توماس موسستر... وقال بيكر للمصنف الثالث على العالم أنه شعر أن ساقه ثقيلان ورأسه خاوية بعد هذه البطولة. وأضاف بعد المباراة التي استمرت ١٠٧ دقائق لم أشعر بصفاة تفني.

وكان ريتمان المصنف رقم ٨٧ على العالم في سعادة بالغة بعد أن فاز على بيكر للمرة الأولى. وقال هذا أعظم فسر لي في حياتي... امر عظيم أن أقول على بيكر وفي ألمانيا.

وفي إطار بقية المباريات فاز الألماني مايكل ستيتش المصنف الثالث في البطولة على لاعب بيرو جيم إيزاجا ٢/٠ و ٢/٠ و ٢/٠.

وفاز الألماني مارتن سينر على الروسي أفيجيني كافينينكو المصنف الثاني ٢/٠ و ٢/٠ و ٢/٠.

وفاز الروسي تينو بيسكارو على الألماني مايكل روكو ٢/٠ و ٢/٠ و ٢/٠.

وفاز كارول كوسيرا لاعب سلوفاكيا على النمساوي هورست سكوف ٢/٠ و ٢/٠ و ٢/٠.

وفاز الهولندي سينج فاسكين على التشيكي بيتر كودرا ٢/٠ و ٢/٠ و ٢/٠.

هزم تود الأسترالي

انطلاقة قوية لاجاسي في بطولة اتلانتا

عاد اللاعب الأول على العالم الأميركي لاندريه اجاسي بقوة إلى مسابح التنس وتغلب على الأسترالي تود وودبريدج ٢/٠ و ٢/٠ في الدور الأول ببطولة اتلانتا التي تقام في بيلغ مجموع جوائزها ٣٢٨ ألف دولار.

وكان اجاسي قد انسحب من بطولة مونت كارلو المفتوحة للتنس لاصابة التي لحقت به في الظهر.

وفي بقية المباريات فاز الأميركي مايكل تشاهج المصنف الثاني ببطولة هو الآخر على التشيكي رادوسير فانتش ٢/٠ و ٢/٠ في مباراة موجهة من يوم الاثنين بسبب الأمطار.

وفاز السويدي ماجنوس لارسون المصنف الثالث على الهولندي جوست وينيك ٢/٠ و ٢/٠.

وفاز الإسباني خوردي اريسي

ينتو يتعد عن الملاعب بسبب الاصابة

قال طبيب نادي بنفيكا البرتغالي أن خاوا فيرا ينتو مهاجم الفريق الذي أصيب في مباراة في مطلع الأسبوع ضد فريق سبورتنج بحاجة إلى عملية جراحية في الركبة وسيغيب عن الملاعب عدة شهور.

وخرج ينتو بعد ٢٠ دقيقة من المباراة يوم الأحد الماضي بعد أن أصيب بتمزق في رباطه الركبية اليسرى إثر اصطدامه بحارس مرمى سبورتنج ياولو كوستا.

وقال ينتو للصحفيين لحقت به هذه الإصابة في وقتين سيئتين لنتيكتا.

وفاز سبورتنج على بنفيكا ١/٢ في مباراة شهدت ثلاث حالات طرد. وتعرض بنفيكا لسلسلة من الهزائم في الأونة الأخيرة وفقد الأمل في الاحتفاظ بلقبه في الدوري البرتغالي هذا الموسم.

وقال الطبيب برناردو فاسكوسيلوس أن ينتو (٣٣ عاما) سيجري العملية هذا الأسبوع وسيغيب عن الملاعب فترة تتراوح بين أربعة وستة شهور.



ستراوند كوفي  
شوب  
STRAND COFFEE  
SHOP

عمان / الشيماساني، منطقة البرج ٣، ١١-١٢٧، فاكس: ١١-١٢٧، ب. ٢٢٠٧٢  
AMMAN - AL-SHMAISANI AL-BURG AREA  
TEL : 660927 FAX : 660927 P.O.BOX : 930073

# آخر الأسبوع

THUR - FRI 4-5 MAY 1995 - ISSUE NO. (562)

صفحة: كل خميس

الخميس - ٤ مايو ١٩٩٥ - العدد (٥٦٢)

مطعم علالي  
السرايا  
ALALALI REST.  
863166 817025  
Amman - 7th Circle

## «أين سهر هذا المساء»



جوليا روبرتس

نعمتاد عليه في نهاية الأسبوع، حتى يصبح شكلاً دائماً، لفسيل أنذاك أسبوع كامل ونحاول جاهدين خلق أجواء له تسير معها وبها نحو المتعة والجمال. وذلك تعرض لكم في هذه الزاوية أماكن تقدم الفرح والسهر.

● **براقصه «سمر» والفرقة الأثرية العالمية Survivors.** ● **نور السيماء،** تحاول جاهدة استخدام كل ما هو جديد في عالم الفن السابع. ● **بلازا،** طرحت عرضاً ضخماً بشارك به معظم النجوم العالميين في «عروضات الأزياء» حيث تجسّد «كيم باسنجر» «جوليا روبرتس»، «دوفينا لورين».

● **فيلادلفيا،** بجيف بريجنز، و«توني لي جونز» في (الأنفجار). ● **كونكورديا،** تجذب الجميع مع طرافل طلال.

● **مسارح العاصمة** تجتهد في تقديم الجديد القديم في محاولة للتأسيس لهذا القطاع الهام.

● **عمسون،** يقدم اسرة (هاي مواطن) في عرضه الصائغر الهلالي «هاي مواطن» ويحاول أن يبدأ منذ النقش في الحجر مع مسرحية الأطفال «صوت سعدي».

● **«دونكوردي»** ربيع شهاب وانور خليل يبحثان عن سر قطع المصباح في دما هو الصحيح يا عليه، التي تحاكي كل الهموم مع.

● **دليل السهر والطرب** بامكانكم التمتع بالنادي الليلي الرائع قطع ألف ليلة وليلة، والذي يقدم لجمال السهرات مع جميلة لبنان المطربة «نجوى أبو ملهم» والفنانة الاستعراضية الراقصة «منى غازي».

● **«فندق القدس»** يقدم الاستعراض الشرقي مع بواكير الصباح كانت «قهوة ستراند» آخر مطاف جولة لم تهدأ ولم تكن.

● **أراجيل** تستجيب بسرعة العين، والحركة الرشيق للعاقلين توجي بان السهرة مازالت قائمة، ستراند، اليوطة، الزهر وويك اللعب كان الجميع مسترخياً فرحاً.

● **الجميع** ابدع في مساهمته في السهر فكانوا باقة من أجمل النجوم.

● **الصباح** بدأ يعلن عن ذاته وضرورة النوم سيظهر، وأهدانا العقل صلا: «تكرار السهر وتكرار الزيارة».

● **ربيع شهاب**

● **نبيل المشيني**

## في عمان حياة رائعة لمن يبصر سهر يدفع الروح للانتشاء



أنا عمان سحر السهرة

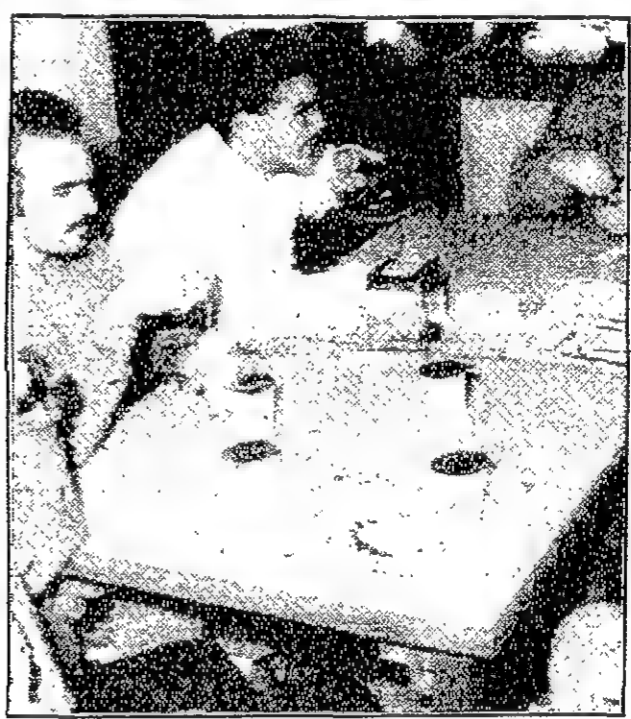


أرابيسك أمانة الضيافة

■ **«أرابيسك» عنوان التراث وجماليه العصري** ■ **فرح المدينة الساحر يحتضنه «أنا عمان»**  
■ **«علالي السرايا» توج ليل السهر بالدهشة** ■ **«قهوة ستراند» وجه عمان الغربي الانيق**



صحاري اسم يحمل البهجة



شباب في محل شاب

ومع بواكير الصباح كانت «قهوة ستراند» آخر مطاف جولة لم تهدأ ولم تكن.

● **أراجيل** تستجيب بسرعة العين، والحركة الرشيق للعاقلين توجي بان السهرة مازالت قائمة، ستراند، اليوطة، الزهر وويك اللعب كان الجميع مسترخياً فرحاً.

● **الجميع** ابدع في مساهمته في السهر فكانوا باقة من أجمل النجوم.

● **الصباح** بدأ يعلن عن ذاته وضرورة النوم سيظهر، وأهدانا العقل صلا: «تكرار السهر وتكرار الزيارة».

● **ربيع شهاب**

● **نبيل المشيني**

ولأن البحث عن المتعة أيضاً لا ينتهي والمعدة أيضاً تطلب حقوقها لم نجد غير «أنا عمان» خشية المسرح عملاً فنياً بالغ الاتقان.

● **نستغرب** من قدرتنا وشهيقنا التي تطلب المزيد والمزيد.

● **نواصل** رحلة الدهشة في ذلك اليوم الصيفي، فتتلقنا صالة علالي السرايا بانغامها الرائعة، ويحضر التاريخ أسرع ونصيح اصراء على ملكة السهر.

● **ويستجيب** صوت «نهائيه» الطابع، وبين صليل السيوف انيقة وسلطان على شكل نصف واللحن ينساب رقيقاً ونشاهد جمالاً على جمال السهرة.

● **تعيد** الكرة والكرة ويجنينا اسم لا يعرف للاغلاق طريقاً

التي يفتحها أيضاً تطلب حقوقها لم نجد غير «أنا عمان» خشية المسرح عملاً فنياً بالغ الاتقان.

● **نستغرب** من قدرتنا وشهيقنا التي تطلب المزيد والمزيد.

● **نواصل** رحلة الدهشة في ذلك اليوم الصيفي، فتتلقنا صالة علالي السرايا بانغامها الرائعة، ويحضر التاريخ أسرع ونصيح اصراء على ملكة السهر.

● **ويستجيب** صوت «نهائيه» الطابع، وبين صليل السيوف انيقة وسلطان على شكل نصف واللحن ينساب رقيقاً ونشاهد جمالاً على جمال السهرة.

● **تعيد** الكرة والكرة ويجنينا اسم لا يعرف للاغلاق طريقاً

التي يفتحها أيضاً تطلب حقوقها لم نجد غير «أنا عمان» خشية المسرح عملاً فنياً بالغ الاتقان.

● **نستغرب** من قدرتنا وشهيقنا التي تطلب المزيد والمزيد.

● **نواصل** رحلة الدهشة في ذلك اليوم الصيفي، فتتلقنا صالة علالي السرايا بانغامها الرائعة، ويحضر التاريخ أسرع ونصيح اصراء على ملكة السهر.

● **ويستجيب** صوت «نهائيه» الطابع، وبين صليل السيوف انيقة وسلطان على شكل نصف واللحن ينساب رقيقاً ونشاهد جمالاً على جمال السهرة.

● **تعيد** الكرة والكرة ويجنينا اسم لا يعرف للاغلاق طريقاً

التي يفتحها أيضاً تطلب حقوقها لم نجد غير «أنا عمان» خشية المسرح عملاً فنياً بالغ الاتقان.

● **نستغرب** من قدرتنا وشهيقنا التي تطلب المزيد والمزيد.

● **نواصل** رحلة الدهشة في ذلك اليوم الصيفي، فتتلقنا صالة علالي السرايا بانغامها الرائعة، ويحضر التاريخ أسرع ونصيح اصراء على ملكة السهر.

● **ويستجيب** صوت «نهائيه» الطابع، وبين صليل السيوف انيقة وسلطان على شكل نصف واللحن ينساب رقيقاً ونشاهد جمالاً على جمال السهرة.

● **تعيد** الكرة والكرة ويجنينا اسم لا يعرف للاغلاق طريقاً

## اليوم الثاني مفاهيم جديدة

فقدت صفحة «آخر الأسبوع» باباً واسعاً من الاستطلاعات والتقاشات بين صحبة من الزملاء. وكان السؤال الأبرز ما هي فلسفة مثل هذه الصفحة وضرورتها.

لم اذعن عن «آخر الأسبوع» ولن احاول ان اصبح فلسفة واضحة أمام هذا التحدّي يوماً للسمي «تاريخ» والذي يجعل في «صورتها» يوماً حركة مستمرة تراشق انتقادات والتعارف.

ولأن سهم التوجه يتغير في الأثرين إلى متحرك هام هو «السباحة» جاءت هذه الفترة لتعريف السباح العريض بامكان السهر ومجالاته ونهجه أيضاً إلى لثارة انتقادات ومفهوم هذا القطاع العريض غير يومها للذات.

وتحدث كذلك إلى إعادة تشكيل مفهوم الفكر والثقافة السباحية هذا المفهوم الحديث على القمنا المحلي وإلى إزالة ضبابية صورته.

السباحة بدأت وانطلاقاً من مفهومها للشباب المتعدد الجوانب والزوايا تجمع في طياتها الفكر والنعم والثقافة وتحتل الجميع الآن إلى أنها صناعة ويستندون أراهم بحاجتها إلى الخبرة والمهارة في إدارة العمل وتقديم الخدمة بمعنى أكثر ثقة بأن صناعة الخدمة، هذا هو الهدف الأسمى لنا - أن نضع مفاهيم سباحية تحدد لها مكان ضمن قساموس الصناعات الأخرى.

قد تبدو الفكرة الآن غير واضحة وقد تبدو أيضاً ساذجة في نرب غير دبرها إلا أننا نؤمن بأن عرض الواقع أولاً وإيجاد مبررات لبقائه وببومته هو الهدف الأول من ثم سلوك الحرب الأكسبر صمودية وهو تأطير المفاهيم العامة حول هذه الصناعة التي ستنبأنا وعسل على الواقع الاقتصادي بجملة عاكسة إيجابياتها على منحي للتركيبة الكاملة.

نسعى إلى الوصول سوياً إلى أن للسهر هو عنوان حركة وثقافة السباحة وهو واحد للماكين التي تقدمه من أجل البقاء والتطور والنماء ونسعى إلى الوصول إلى تغيير مفاهيم اجتماعية عن السهر وأماكنه فالسلطة الرابعة ليست، شاهدنا على

لنرجلة أو كاميرا فوتوغرافية من حركة ستراند... بل هي مسرحية وقصاصة في هذا المجتمع وقصاصة نحو تقدمه من كل هذه الأسال نلتقط ونامل بالوصول.

● **شباب في محل شاب**

● **أنا عمان**

● **أنا عمان**

● **أنا عمان**

● **أنا عمان**

● **أنا عمان**

● **أنا عمان**

● **أنا عمان**

● **أنا عمان**

● **أنا عمان**

● **أنا عمان**

ARABISC Coffee Shop  
مشروبات خفيفة...  
واراجيل عجمية...  
جناح خاص للعائلات  
على انغام المطرب نجيب حداد

## كلمة

### السياحة الداخلية وعطلة العيد

● الخبر:  
- عطلة عيد الاضحى المبارك والتي تمتد لحوالي خمسة ايام.  
● تكتة:  
- لماذا لا يتم تنظيم برامج سياحية داخلية من قبل وزارة السياحة والشركات الخاصة لتشجيع السياحة الداخلية في مثل هذه المناسبات؟  
● الزبدة:  
- كل عام والجميع بالغ خير.  
■ عوني الداوود

### اليوم قصيدة لـ «الرازم» بمناسبة يوم المرور

احتفالاً بيوم المرور العالمي تلقى الشاعر عائشة الخواجا الرازم في التاسعة والنصف من صباح اليوم الخميس في قاعة عمان بجمعية الحسين للشباب قصيدة بعنوان (البنّي زين تفعل فلها ترحل).



ترحيب حار بسمو الأميرة



في استقبال راعية المهرجان الأميرة رحمة

### بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس جائزة ولي العهد

## الأميرة رحمة ترعى مهرجاناً تقيمه ثانوية الفحيص وشركة مصانع الاسمنت



مشاركين في الحفل

برعاية سمو الأميرة رحمة بنت الحسن اقامت مدرسة الفحيص الثانوية للبنين بالتعاون مع مصانع الاسمنت الأردنية مهرجاناً فنياً ورياضياً وحفل غداء وذلك بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس جائزة سمو ولي العهد تقديراً للنور الذي قامت به وتقوم هذه المؤسسة الخيرية التي تبنت شباب الوطن واسهمت في صقل مواهبه وإبرازها.  
حضر الحفل عدد من الوزراء والنواب ورئيس مجلس ادارة شركة مصانع الاسمنت والمسؤولون في المحافظة.  
في نهاية الحفل وزعت سمو الأميرة رحمة الشهادات التقديرية على الفائزين بجائزة سمو ولي العهد كما سلمت جوائز تقديرية لكل من د. بسام السكاك رئيس مجلس ادارة شركة مصانع الاسمنت وحاتم الحواشي مدير عام شركة والعهد احمد ابووزيم عضو اللجنة الاستشارية في جائزة سمو ولي العهد لشرف على برنامج الرحلات والسيد عبد الحميد السلاط مدير مدرسة الفحيص الثانوية للبنين والسيد جمال وشاح مدير العلاقات العامة في مصنع الاسمنت.  
كما تسلمت سموها من الدكتور السكاك هدية تذكارية تقديراً لجهودها بهذه المناسبة.



فقرة فنية

### الاسواق

جريدة يومية سياسية إقتصادية شاملة

رئيس التحرير: **مصطفى أبو لينة**

رئيس التحرير: **يحيى محمود**

مدير التحرير: **سروان حزين**

مساعد مدير التحرير: **عوني الداوود**

للمحرر السياسي: **فيصل الشبيب**

رؤساء الأقسام:

- عزام يونس** - العربي والدولي
- سلام القسوة** - المال والشركات
- سروان الشريدة** - التأمين
- محمد حلمي** - البحر والرحمة
- محمد جميل عبد القادر** - مشرف عام الرياضة
- محمد قنري حسن** - الرياضة
- فريوس المصري** - شؤون المرأة

تصدر عن شركة الاستثمار الاعلامي  
أردنية مساهمة محدودة

رئيس مئة للديرن - **سفيان السراطوي**

طريق الجامعة الأردنية - بعد جسر المدينة الرياضية مباشرة  
ص.ب: 11117  
تلفون: 87690 - 87691 - 87692 - 87693



في بيتوني وإستان الزفاف



الشريفة زين والشريف حسين بن غازي



وجه من الحفل



تصليق حار من الحضور

### عرض متميز لـ «مي يتيموني» في الفيلادلفيا أحدث خطوط الموضة لموسم صيف ٩٥

الاسواق  
بتنظيم من المؤسسة الأردنية الحديثة للفنون لصاحبيتها الشريفة زين بنت غازي قدمت مصممة الأزياء المتميزة مي يتيموني الاسبوع الماضي في فندق فيلادلفيا أحدث خطوط الموضة وصراعات صيف ٩٥.  
تميز العرض الذي حضره حشد كبير من الجمهور بلسمات رقيقة وجاذبية حازت على استحسان الحضور، وعبر عن قدرة الفنانة الأردنية على العطاء والإبداع في عالم الأزياء، وكذلك قدرة الفنانة الأردنية في مجال التنظيم وعرض الأزياء.  
تتوزع العروض بين فساتين السهرة والفساتين والفرح والكوكيتيل وغيرها وبالوان جذابة وناعمة تناسب صيف ٩٥... وتلفت الشريفة زين وإناسة مي تهنئي الحضور بنجاح هذا العرض.



عرض أزياء متميزة



محمد وأريج

## مساحة للأمل

### ليسهو العمة!

«العمة» هي لفظة عامية مستعمل في مصر بدلاً من كلمة العمة والعمة تكوننا بخطبة الحجاج بن يوسف الثقفي التي ألقاها في أهل الكوفة عندما وصلها ليكون والياً على العراق أيام خلافة الأموية. وقد استهلاها بقوله «أنا ابن جلا وظلام ألقاها.. متى أضع العمامة لثوبتي» أما «العمة» فإنها تذكر من سميها بالثقل في مصر في مصر طيسه العمة، وهي مثل يضرب في حالات الخش والخذاع والتضليل، اتخذت عن بالغ زيوته مثلاً لمن كنه طيسه العمة، ولكن خصال الغش والخذاع لا تقتصر على مصر، وإنما هي على البلدان التي تعرف «العمة» في كل بلد في العالم نصب واحتيال وغش والتضليل فإذا لم تكن مثلك فحسب، فلا بد أن يكون ما يطالعها...  
على إسرائيل مثلاً لا يستعملون «العمة» ولكنهم يستعملون بدلاً منها «القنصوة» التي يقسمها للخبثون على رؤوسهم، ولذلك فإن القنصوة لحل محل «العمة»، فإذا أرادوا أن يظفروا أحداً أو يمارسوا قنصاً والخدم معه طيسوه القنصوة، ولذلك ترى كثيراً من المسؤولين الذين يزورون إسرائيل يلبسونهم القنصوة.  
حتى في بلد كان الرئيس الأميركي بيل كلينتون... ولعل من المفارقات أن الذين طيسوا «العمة» في القرنين الماضيين أرادوا بذلك الخسب على العرب والمسلمين والتأثير عليهم. وقد كان منهم نابليون بونابرت عندما غزا مصر، وكون فيلبي عندما جاءها جنسوساً لخدمة مصالح بلاده، وكذلك لورنس العرب وغيرهم. أما الذين لبسوا القنصوة فقد فعلوا ذلك استرضاء للصهيونية وخدمة ليفي إسرائيلي.

■ موسى الحواشي

### رحله نظم

جوار... مع صديق  
قلت : مسكين عالمنا العربي والإسلامي في هذا العصر.  
قال : بل نحن الملامن قبل غيرنا.  
قلت : ولكن العالم كله يتصلق المستحيل لتدميرنا واضعافنا. انظر مذابح الجزائر.. انظر الضغوطات على ليبيا.. وانظر تجويع العراق وأطفال العراق. أما عن مذابح المسلمين في كل مكان فحدث عنها ولا حرج.. في البوسنة.. في الشيشان.. في الصومال.. وغيرها.. وغيرها من بلدان العالم.  
قال : لعلنا نتعطف.. لعلنا نصحو.. لعلنا نفكر.. لعلنا نأخذ الدروس والعبر.  
قلت : وكيف نتعطف؟ وكيف نصحو.. ومتى نفكر ونحن غارقون بالانقسامات والشقاق والخلافات التي تبدأ ولا تنتهي؟  
قال : إن معركة الحياة تتطلب منا هذه اليقظة.. وضرورة الصحو.. فالعالم اليوم ياكل قويه ضعيفه.. ولا تسير الا شريعة الغاب.. ونحن في عالمنا العربي والإسلامي لا بد أن ندرك من هم أعداؤنا ومن هم أصدقاءنا. والا ابتلعنا قانون شريعة الغاب.. ترى هل سنصحو.. ونتعطف.  
أم سنبقى في الفراغ نأثمون...  
■ دلال العلمي الخلدني

برعاية  
سمو الأمير الحسن المعظم  
وسمو الأميرة شروية المعظمة

### مسيرة

الجمعية الأردنية للون الطبي للفلسطينيين  
يوم الجمعة ١٩/٥/١٩٩٥

JOIN  
SPONSORED WALK ON FRIDAY 19/5/1995  
STARTING POINT: AMMAN ACADEMY SCHOOL / KHILDA  
END POINT: AT AMMAN INTERNATIONAL UNIVERSITY  
SWLEH / AL SALT ROAD  
IN COOPERATION WITH AMMAN ACADEMY SCHOOL / KHILDA

في مسيرة يوم الجمعة ١٩/٥/١٩٩٥  
البداية : الساعة الثامنة صباحاً من مدرسة أكاديمية عمان / خلداء  
النهاية : جامعة عمان الأممية / طريق صويلح السلط / منطقة الممر  
للاستفسار هاتف ٦١١٠٦٥  
بالتعاون مع مدرسة أكاديمية عمان / خلداء



عرض أزياء متميزة



محمد وأريج



تليس الديل



# عروس الأسبوع



## هلا خطيب

كل الفرح ينتمي للحياة.. وتاج الفرح: عرس تزينة مشاعر الحب والمشاركة الجميلة من المحيط.

عروس هذا الأسبوع «هلا بدر الخطيب» كانت بدرا حقيقيا من نصيب العريس الشاب محمد سعيد أبو بكر، حيث احتفلا بزواجهما الميمون في فندق عمرة مؤخرًا.

جعل الله زواجهما مزينًا بالسعادة.. والفرح.

علم الرجال من خلال النساء

Yves Rocher

وكالة أبو شقرة التجارية Abu Shakra Trading Agency

تباع في بوتيكا إيف روشيه في الصوفية، دخلة بنك الأعمال ت: ٨٦٥٦٢٥

«فانيسا»  
مارلي.. معجزة  
متعددة المواهب



هل ينطبق مثل  
«فانيسا» على الفنانين



«فرانس غلن»  
وسعادة  
لم تكتسب



# الأسبواق للمرأة والفن

ALASWAG JORDANIAN BUSINESS DAILY - THUR - FRI MAY 4 - 5 - 1995 NO 15621 - 4 AMMAN - JORDAN

الخميس - الجمعة - ٤ - ٥ أيار ١٩٩٥م - العدد (٥١٢) - للجنة الرابطة، عمان - الملتقى الإقليمي للرابطة

خمسة من نجحات هوليوود تحت المجهر!

## التناقضات سمة الحياة!

الامر الذي يؤدي لانتهاء الصورة الشخصية في أذهان الجمهور، وفشارون ستون، صاحبة الثروة الهائلة والتي يطلق عليها «القنبلة الذرية الشقراء» لفرط انوثتها مرتبطة بعلاقة عاطفية مع شاب يصغرها بتسع سنوات، وجوليا روبرتس، تفضل السير عارية القدمين والانتقال من حبيب الى آخر.. وغيرها الكثير من الغرائب.

مجتمع التناقضات، هذا ما يمكن اطلاقه على الدوائر الاجتماعية التي تحدد حركة نساء هوليوود وخصوصا من قرن ينسب الاسد من كل الميزات التي يحلم بها الإنسان. ففي حين تحفل هؤلاء النساء واجهة الشاشة الكبيرة ووسائل الاعلام وبذلك تهيمن كل منهن على خيالات الرجال كمنوج رافع للمرأة فنان وراء هذه الصورة تتجمع كل مظاهر الاستهتار والانحلال والاراذي والتفكك والعلاقات الشاذة..

(الفاصل من ٣)



## حققت شهرتها بالصدفة هازيل اوكونور والعودة المطفرة

وانوات الزينة التي ان استقر بها المقام في النهاية في بيروت. وفي بداية التسعينات عانت «اوكونور» التي انجذرت لتجدد ان الفرصة أصبحت مهيأة لها من جديد للعودة الى عالم الموسيقى والغناء ولواصل ما بدأتها في مشوار حياتها وبالفعل نجحت هذه الشقراء البريطانية في طرح اول البوم غنائي موسيقي لها تحت عنوان «ان تكون حرا» To Be Freed. ولحققت وخلال فترة زمنية قصيرة نجاحا جماهيريا وترويجيا كبيرا.

كانت الجميلة البريطانية «هازيل اوكونور» في الثانية والعشرين من عمرها عندما بدأت نشاطها وعملها السينمائي والغنائي في الوقت الذي كانت فيه صرعة «البيوت» هي السائدة والسيطرة في بريطانيا. ولعبت «الصدفة» دورا مهما في اكتشافها هذا الوجه السينمائي الجديد عندما اختيرت في عام ١٩٧٧ لتلعب دور البطولة في فيلم الزواج المكسور Breaking Glass وتصيح في لجج البصير نجمة مرموقة ليس في مجال التمثيل السينمائي فقط وإنما أيضا في مجال الغناء.



● البريطانية «اوكونور» استعادت نجوميتها بعد عشر سنوات.

لكن هذه الشهرة وهذه النجومية لم تستمر طويلا. فبعد مرور عام واحد لم يعد احد يرغب في تتبع اخبارها ونشاطاتها الفنية ومعرفه اي شيء عن أعمالها وبرامجها الجديدة. وان هذه النجمة أصبحت في طي النسيان وان احدا من النقاد والمؤرخين السينمائيين والموسيقين لم يعد يسمي لآرام اي عقود جديدة معها. فان «هازيل اوكونور» تخلت بدورها عن السينما والموسيقى والغناء وظلت على مدى عشر سنوات تجوب العالم كيانعة لأكسسوارات والحلي.

## دي مورطبيعية

رغم انها تبدي حماسا وانذافا نحو اظهار الآثار، فان «ديمي مور» ما زالت غير قادرة على منافسة «مادونا» أو «مارلين» على صعيد عروض الأثارة وتفتيح عن ميولها العاطفية موضحة انها تعشق الرجال دون غيرهم. ويعكس ما يروج من شائعات لم تثبت صحتها حتى الان حول علاقاتها الشاذة فانها ترد قائلا: «ما يقال عن أنني افضل النساء على الرجال غير صحيح على الإطلاق. ان علاقاتي مع النساء لا تتعدى اطار صداقة العمل، وتؤكد ديمي على ان ميولها لإقامة علاقات الصداقة مع النساء ينبع من كونها تشعر بالارتياح النفسي وسهولة



## العارضة الصومالية الأصل «إيمان» حامل وتنتظر قدوم مولودها



خلال هذا الصيف لكن زوجة الممثلة «ديفيد بوي» تؤكد على ان انجابها هذا لن يعيق مواصلة العمل في مجال عرض الأزياء لتضاف على شهرتها «كوب موبيل» على صعيد آخر، طرحت مؤخرا في الولايات المتحدة انتاجها الخاص من مستحضرات التجميل والذي يحمل اسمها وهو يتناسب مع جميع أنواع البشرة بغض النظر عن لونها وتتحدث عن هذه التجربة بفخر وتأتي النساء لاستشارتي عن كيفية اختيارهن لمسايق التجميل التي تتناسب مع طبيعة بشرتهن، ويبلغ عدد اصناف التجميل التي طرحتها حتى الان ١٣٠ صنفا لتتناسب على التوجهات والاهتمامات والاسيويات وكذلك الاميركيات من اصل اسباني.

ويبدو ان انتاجها مستحضرات التجميل تتويج لنجاحها في عرض الأزياء.



● عرض أزياء لصيف ٩٥ تم تنظيمه مؤخرا في احد الفنادق الكبرى بقطرته خبساته ازيائية شتابة وضمت مودلاته خبساته ازيائية شتابة أيضا فاق كل التوقعات وتنجح نجاحا باهرا كما يمشي بالتحفيز للقصعة والمنظمة.

● مصممة أزياء لبحري، علمت بالعرض - المنكور - اعلان - «غارت» لذلك فهي تنوي تنظيم عرض قريب تتنافس به العرض الذي تشاهده.

● طالبة عربية تنقلت خلال عام واحد في ثلاث جامعات اهلية.. واذ لم تجدها الجامعة الثالثة قد تنقل الى الرابعة!!

جديد من كريمات العمل الطبيعية

١- لأول مرة في عالم الكريمات يقوم مركز جرش لمركبات العسل والعطارة باستخدام عسل الحليب الصافي في «كريم هيفاء الطبيعي» الذي يغني عن استخدام قناع اللبن.. يغذي البشرة بالفيتامينات والمعادن الطبيعية.. يساعد في التخلص من كثير من حالات حب الشباب والكلف والنمش ويعمل البشرة نضارة وحيوية وبياضا ونعومة وطراوة.. مركب من شمع وعسل النحل، عسل الحليب ومجموعة اشباب مهمة زيت الزيتون واللوز وحب البركة والصبر والجلسرين.

تطوير مركز جرش للعسل والعطارة/ جرش - طلة الشرطة / تلفون ٤٥٢٩٥٣

الوكيل المعتمد/ مؤسسة عسل القوي - فرع مجمع بهجت جاردنز/ فرع الزرقاء تلفون ٩٩٦٥٩٨.. الموزع الرئيسي للصناعات مؤسسة القوي للمواد والابوات الطبية/ تلفون ٩٠٥٨٧٧

صيدلية حسام/ تلفون ٨٩٣١٢٥.. هدايا اسيل/ سقف السيل: تلفون ٦١٣٤٩٢



من المناسب إبقاؤه في البيت ليوم واحد

## ما العمل حين يرفض طفلك الذهاب الى المدرسة؟



«بطني يؤلمني، انتي لا اكسد» تسلم هذه العبارة تتكرر على لسان الأطفال في مراحل دراساتهم الأولى حيث تبدأ الأسهات بالتساؤل: هل طفلي مريض حقا أم انه ببساطة يريد التخلي عن المدرسة؟

فبعد الاستيقاظ من النوم، فإن ساعات الصباح الباكر تعد استغفاراً داخل البيت وجهدا مضاعفا للمرأة التي عليها تحضير وجبة افطار أطفالها الذين يتراخسون أمام صالة الاستحمام لينبشوا الكحل في عجلة من أمره استعدادا للذهاب إلى المدرسة حيث يخلو صوت أحد الأطفال «ماما» أنني مصاب بالحمى، أو «أنا رأسي يؤلمني مع ألم في الحلق» وغير ذلك من شكاوى الأطفال المبررة وغير المبررة.

لكن ما العمل؟ هل التعامل مع هذه الشكاوى بشكل جسدي أو إغرام الطفل على الذهاب إلى المدرسة دون اعتبار موضوعي لأوجاعه الحقيقية؟

هنا على الأم أن تترك واقع قدرة الطفل على استخدام حجة مرضيه أو توكله كمسبر مقنع لولادته من أجل التخلي عن المدرسة.

### مبررات غير خادعة

ليس من السهل دائما التعرف على حقيقة مسببات رفض الطفل للمدرسة فقد يكون الأمر متعلقا بحالة مرضية أو أنه يعاني من متاعب اجتماعية في المدرسة أو متاعب نفسية تنعكس على رغبة في الذهاب إلى المدرسة. وقبل أن تأخذ الأم قرارها في عدم السماح لطفلها للذهاب إلى المدرسة والاحتفاظ به في البيت فإن عليها الاستفسار عن جذور الأعراض التي يشكو منها رغم أن بعضها قد يصعب التعرف عليها.

ما يشير الحيرة والارتباك لدى الأم في الرأس دون ارتفاع في درجة الحرارة، ألم في البطن دون الإصابة بالإسهال... وفي مثل هذه الحالات قد تكون شكاوى الطفل غير صحيحة في حين هناك أعراض مرضية حقيقية تستدعي فعلا تخفيف الطفل عن المدرسة وإجنازتها لهذه التخلي، وهذه بعض الأعراض التي ينبغي أن تؤخذ على محمل الجد:

- حالات الإسهال التي ينجم عنها الأم شديدة سبب موضوعي لتخفيف الطفل وإبقائه في البيت.
- حالات الزكام مع سيلان الأنف تحتاج فقط تزويد الطفل بالماء الصحي النظيفة وتركه يلتحق بمدرسته إذا لم يصاحب حالة الزكام صداع شديد.
- في حالة ارتفاع درجة الحرارة للطفل مع ألم في الرأس

● لا بد من محاورته والأصحاء إليه باهتمام والآن والتهاب ملتحمه العين وحالات السعال الشديدة وهذه جميعها أعراض لا تستدعي فقط تخفيف الطفل وإبقائه في البيت بل زيارة الطبيب المختص قبل إصابته بمضاعفات أشد خطورة تؤدي إلى تقيده عن المدرسة لفترة زمنية قد تطول.

- الأم الحلق وحسني نون وجود أعراض مرضية أخرى مصاحبة تتطلب من الأم مراقبة الحالة الصحية للطفل ومتابعتها عن كثب لأنه في مثل هذه الحالة قد تتضاعف الأعراض سريعا.
- ظهور البثور والطفريات على الجلد لا يشير دائما بخطورة الحالة الصحية العامة للطفل إذ أن بعض أشكالها غير معدية إلا أنها تستلزم التشخيص الطبي الفوري لا سيما إذا لم يسبق أن

أصيب الطفل بالحساسية. وفي حالة تجاوز درجة حرارة الطفل 38 درجة مئوية فإنه ينبغي إبقاؤه في البيت.

التغيب واضطراب الطفل النفسي ويبقى فئة الأطفال الذين يبدون

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

الحقيقية وراء رغبته في التخلي عن المدرسة لا سيما أن الأطفال يتركون جيدا أن شكواهم المرضية خير وسيلة وأنجعها لإثارة اهتمام الأم بهم والحصول على حائزها منهم حيث يشعرون بحاجتهم المساسة ليكونوا محبوبين.

وعلى الأباء، والحالة كذلك تعويض هؤلاء الأطفال بمحبتهم اهتماما أكبر وعطفا وحنايا للتقليل من شكواهم المرضية غير المبررة وجعلهم أكثر استعدادا للتخلي عن حبيلهم وطرق تمشيهم. ويساعد الطفل للتخلي على شكواهم غير المبررة مشاركته في اللعبة وتشجيعه على ممارسة الرسم للتخيل عن انفعالاته ومشاعره الداخلية.

وقد يكون الطفل من الفئة التي لا تكون معناده على اتخاذ المرض مبررا للتغيب عن المدرسة بل يحاول التهرب باتباع هذا الأسلوب مقدرا أقرانه، ومثل هذا الطفل من السهل التغلب عليه حيث تكون شكواه في معظم الأحيان حقيقية أو أنه يعاني من صعوبات دراسية أو متاعب تتعلق بصعوبة تأقلمه مع بيئة المدرسة، والأم في هذه الحالة يتطلب منها

محاورة الطفل ومناقشته لتحديد أنماط سلوكياته الجديدة بعد دخوله المدرسة أو أن عليها الاستفسار على وضع الطفل في المدرسة بمناقشة الأمر مع مدرسه.

وقد يعود سبب رغبته الطفل في التغيب عن المدرسة نابعا من مشاكل عائلية بحتة، فهو يشعر بالغيرة من نأهه من المدرسة في حين بأن شقيقته الذي يصغره حقا يلقى في البيت.

وفيما يتعلق بأوضاع الطفل النفسية فإن شكواه من ألم في بطنه أو صداع في رأسه يخفي وراءه شكوى أخرى تتمثل في اضطراب حالته النفسية ومصير هذا الاضطراب يتبع من عدم تكييف الأم وقتا كافيا للاهتمام بطفلها أو اللعب معه والتعرف على جوانب اهتماماته وهواياته.

وفي جميع الحالات يصعب كثيرا التعرف على الأم الطفل الحقيقية وتقييمها والتي تقبل خاضعة لقياس التخمين مما قد يبدو تاجعا عموما الاحتفاظ بالطفل داخل البيت ليوم واحد في محاولة لحاوريته ومناقشته.

والإضافة إليه باهتمام حيث يمثل هذا الأسلوب في التعامل مع الطفل متعة للطرفين الأم والطفل معا. وفي هذا الصدد تقول الخيرة الاجتماعية فرانسواز بولتو، عندما يبدى الأطفال خولا في الحركة وقلة في النشاط والحماس، فإنهم بحاجة ماسة إلى إبقائهم في البيت ليوم واحد حتى لو لم يكونوا مريضين حقيقيين.

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

### «متى يعود؟»



ليلة ماطرة، وكانت الشمس قبلة متألقة إلى الغروب، وناداهم قياتا «تباركتهم وتيساروا، متا بالكان، لا تسمحووا لصحابك البتة».

الشبيبة أن يتزوجوا ويشايروا في حياتكم فيبيعونكم أقوالا باعلا، كخبروا غير الرضان وغير أوعاء هذا الزمان، كخبروا أن ينسوا نكاحكم العظيم، إذا شربوا الخمر مع هذا الدهر فسوف تكون هناك جدول مستقيم وأداء لغير نضيلكم فسوف يغير في مزوقه.

وأقروا كما عهدكم مثل السمكة صوب وضربها إلى الأعلى وتطير من القاع وتطير إلى أعالي الأمان، هذا كلامي أمارة بين أيدكم، بعدا فسرى أتي فاعلمت، بشار خطوات إلى الأمام ثم انحرفي وراء الجبل مع عاصفة الرمال الصخرية.

ثان القطار، ونجم للقيام تسفل ضوء خفيف، فاشتغل معه التاء الكسرين متى يعود؟

خاتمة ريتشار

## قانيسا مارلي: معجزة متعددة المواهب

لها في العزف على الكمان وهي في الثامنة من عمرها، وعند بلوغها التاسعة من العمر قامت بتأليف القطع الموسيقية للفرقة والموسيقى بمقطوعات ومؤلفات مؤازرات وعزفت أصعب السمفونيات وأخبرت بمقنيد، وبصوتها كبيرة.

وعندما بلغت الثالثة عشرة من عمرها أصبحت «قانيسا مارلي» أصغر موسيقية في فرقة أوركسترا «سمفوني أوركسترا» اللندنية.

هذه الفتاة المعجزة والموهوبة أصبحت مؤرخا إلى أشهر فرق أوركسترا السمفونيات في العالم وهي فرقة باصانتي، وأصبحت تتجاوز رقم واحد في هذه الفرقة التي تضم أكثر من ألف وثلاثمائة موسيقي وعازف وعازفة.



بين أناملها لها الموسيقية التي كانت السبب في نوميتها وأعبائها

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

شكاوى دائمة دون تعرضهم لأعراض مرضية حقيقية، ومثل هذه الفئة ينبغي الاهتمام بها والتعرف على دوافع الطفل

## «فرانس غال» .. وسعادة لم تكتمل؟

غال الفرقة الموسيقية السنغالية دودو للمشاركة في تقديم حفلاتها الغنائية في باريس، وأغرب ما كان من افكار الشاعر الغنائي الفرنسي ميشال بيرجه أنه كان يلطمح في الإقامة في بيت لا يضاء لها في هذه الجزيرة وذلك ليتمكن ميشال من استقبال كلمات أغانيه من خلال أمواج البحر وليبقى على اتصال دائم مع الطبيعة خوفا من أن تضرب مشاعره مع صافية الحياة المعاصرة، ومن هنا كانت كلمات أغانيه التي يكتبها تتصف بالصديق والعفوية. وتعبيرا عن حب «فرانس» و «ميشال» للسنغال قدم الزوجان الحفلات الغنائية تكريما لها مع زوجها الراجل.

الشاطيء شارك فيها جمهور السنغاليين كما كان من ضمن الحضور «ناتالي باي»، وأبدى «ميشال» و «فرانس» رغبتهما في الإقامة في جزيرة «نغور» السنغالية وقررا بناء بيت لها في هذه الجزيرة وذلك ليتمكن ميشال من استقبال كلمات أغانيه من خلال أمواج البحر وليبقى على اتصال دائم مع الطبيعة خوفا من أن تضرب مشاعره مع صافية الحياة المعاصرة، ومن هنا كانت كلمات أغانيه التي يكتبها تتصف بالصديق والعفوية. وتعبيرا عن حب «فرانس» و «ميشال» للسنغال قدم الزوجان الحفلات الغنائية تكريما لها مع زوجها الراجل.

أقدم لك هذا الشاب، فاحتفظي به بكل وفاء وأخلاص، وقد تبني الزوجان أحد الأطفال السنغاليين للتعبير عن حبهما للسنغال حيث كانا يقدمان لعائلة الطفل السنغالية المال شيريا كوسيلة مساعدة إنسانية منها لهذه العائلة الفقيرة. وعندما أرادت «فرانس» العودة به إلى باريس رأى ميشال أن من الأجدر الاحتفاظ به في السنغال بالقرب من عائلته وذلك لضمان توفير من به في السنغال بالقرى من كلمات أغانيه من خلال أمواج البحر وليبقى على اتصال دائم مع الطبيعة خوفا من أن تضرب مشاعره مع صافية الحياة المعاصرة، ومن هنا كانت كلمات أغانيه التي يكتبها تتصف بالصديق والعفوية. وتعبيرا عن حب «فرانس» و «ميشال» للسنغال قدم الزوجان الحفلات الغنائية تكريما لها مع زوجها الراجل.

الغاني التي كتبها اثرا طيبا وجميلا في بحث التنازل في الحياة، لذا فهو لا يغيب عن مخيلتها وهي ما زالت تعيش اللحظات الجميلة التي أمضتها معه في السنغال حيث كتب من هناك كلمات الحب لها.

وعن حب وعلاقة «ميشال» بالسنغال فإنه يرتبط بعشق زوجته لهذا البلد الأفريقي حيث تعرف عليها هناك في إحدى القرى القريبة من بحيرة «رو»، ومنها كتب أجمل كلمات الأغاني لفرانس غال والتي تقول عن لقائهما الأول معه: «منذ سمع سنوات تعرفت على ميشال، لكنني كنت أرغب بلقائه منذ أن كنت طفلة وقد قدمته والدته الفقيرة لي قائلة: «أنني

كنت أقدم مجانا ليشاهدنا أكثر عدد ممكن من السنغاليين. وتقول فرانس غال عن مواهب زوجها وحياته: «كان هناك العديد من الأسرار والجوانب الغامضة في حياته وكذلك المشاعر الشفافة والتي كان من خلالها يستوحى صوره الشعرية الجميلة ليرزين بها كلمات الأغاني التي أقدمها، ومن السهل على من يتعرف على عمق شخصيته ميشال أن يدرك هذه الجوانب الغامضة من مواهبه من خلال كلمات أغانيه الألبوم الأخير الذي أصدرته «للعبية المزدوجة» وتواسي «فرانس غال» نفسها برحيل زوجها بأنه ترك في كل كلمة من كلمات

ارتبطت شهرة المغنية الفرنسية فرانس غال، وثأمت مكانتها الفنية بفضل أجمل نصوص الأغاني التي كتبها «ميشال بيرجه»، والتي تزوجها بعد أن تعرف عليها في السنغال، مكان عشق الزوجين. ومنذ عاصمين والثناء زيارة «ميشال» للسنغال للاطلاع على مراحل بناء بيته المطل على البحر أصيب بنوبة قلبية حيث توفي على أثرها. ولم يطل الحزن والأسى زوجته المغنية «فرانس غال» بل طالت صدمة وفاته الكثير من السنغاليين الذين أجوه من خلال رحلاته المتكررة إلى هذا البلد الأفريقي الذي أحب فيه زوجته العظيمة من الحفلات الغنائية والتي

كانت تقدم مجانا ليشاهدنا أكثر عدد ممكن من السنغاليين. وتقول فرانس غال عن مواهب زوجها وحياته: «كان هناك العديد من الأسرار والجوانب الغامضة في حياته وكذلك المشاعر الشفافة والتي كان من خلالها يستوحى صوره الشعرية الجميلة ليرزين بها كلمات الأغاني التي أقدمها، ومن السهل على من يتعرف على عمق شخصيته ميشال أن يدرك هذه الجوانب الغامضة من مواهبه من خلال كلمات أغانيه الألبوم الأخير الذي أصدرته «للعبية المزدوجة» وتواسي «فرانس غال» نفسها برحيل زوجها بأنه ترك في كل كلمة من كلمات

ارتبطت شهرة المغنية الفرنسية فرانس غال، وثأمت مكانتها الفنية بفضل أجمل نصوص الأغاني التي كتبها «ميشال بيرجه»، والتي تزوجها بعد أن تعرف عليها في السنغال، مكان عشق الزوجين. ومنذ عاصمين والثناء زيارة «ميشال» للسنغال للاطلاع على مراحل بناء بيته المطل على البحر أصيب بنوبة قلبية حيث توفي على أثرها. ولم يطل الحزن والأسى زوجته المغنية «فرانس غال» بل طالت صدمة وفاته الكثير من السنغاليين الذين أجوه من خلال رحلاته المتكررة إلى هذا البلد الأفريقي الذي أحب فيه زوجته العظيمة من الحفلات الغنائية والتي

كانت تقدم مجانا ليشاهدنا أكثر عدد ممكن من السنغاليين. وتقول فرانس غال عن مواهب زوجها وحياته: «كان هناك العديد من الأسرار والجوانب الغامضة في حياته وكذلك المشاعر الشفافة والتي كان من خلالها يستوحى صوره الشعرية الجميلة ليرزين بها كلمات الأغاني التي أقدمها، ومن السهل على من يتعرف على عمق شخصيته ميشال أن يدرك هذه الجوانب الغامضة من مواهبه من خلال كلمات أغانيه الألبوم الأخير الذي أصدرته «للعبية المزدوجة» وتواسي «فرانس غال» نفسها برحيل زوجها بأنه ترك في كل كلمة من كلمات

ارتبطت شهرة المغنية الفرنسية فرانس غال، وثأمت مكانتها الفنية بفضل أجمل نصوص الأغاني التي كتبها «ميشال بيرجه»، والتي تزوجها بعد أن تعرف عليها في السنغال، مكان عشق الزوجين. ومنذ عاصمين والثناء زيارة «ميشال» للسنغال للاطلاع على مراحل بناء بيته المطل على البحر أصيب بنوبة قلبية حيث توفي على أثرها. ولم يطل الحزن والأسى زوجته المغنية «فرانس غال» بل طالت صدمة وفاته الكثير من السنغاليين الذين أجوه من خلال رحلاته المتكررة إلى هذا البلد الأفريقي الذي أحب فيه زوجته العظيمة من الحفلات الغنائية والتي



## أرصعة للسيارات وشوارع للمشاة!

بسيارتي لأفسح المجال لها لعبور الشارع، وقد أمسكت الإم بيد طفلها الذي لم يتجاوز السنين وجذبته بكل ما أوتيت من قوة وأصبح يمشي على ركبته بدل جليته، وأن بل هذا على شيء إنما يدل على الخوف الذي يستكن قلوبنا من كسرة الحوادث، علما بأن هناك بعض السائقين الذين لا يقسحون المجال للمارة لعبور الشارع إن كان الفرف يسبح بذلك، وكأننا في الاستهتار هناك البعض منهم يتلذذ في أرباب الغير إذ يزيد السرعة إذا هم أحد المارة يعبر الشارع!

أنا مهزلة حقا ما زلتنا نتصرف بعقلية الإنسان البدائي، نرفض النظام ولا نستطيع، ولا تعود أنفسنا على اتباعه ونظيفه، بل على العكس نسعى باستمرار إلى خرقه، ولا شك أن عدم التعامل الإيجابي مع قواعد المرور يزيد الأمور تعقيدا ويكون عائقا في وضع وتطبيق أسس سليمة تنظم السير على الطرق. وقد ساهمت كافة وسائل الإعلام ويشكل فعال في التوعية المرورية، ولكننا نفضل كل القوانين ونخطئ التعليمات ضاربين عرض الحائط بكل الأنظمة، ولا عجب والحالة هذه كثرة حوادث السيارات في بلادنا، إذ تشير الإحصائيات المتوفرة على أن عدد الوفيات من حوادث المرور يفوق بلادا كثيرة، كما يفوق عدد الوفيات من أمراض خطيرة ومفترسة، السبب طبعا جهلنا وفوضولنا واستهتارنا بالنظام، كل منا على عجل، لا أحد يتفهم دور ولو لشراء رغيف خبز وكان الانتظار يبطئ من سيرنا ونفركه بدل على عظمنا وأهميتنا! لذا نصر على تعطيل العقول وإعطائها لاجازة!

منى تتوقف عن العرونة بكافة أشكالها وتتعاظم مع معطيات الحياة بشكل حضاري وتتحلى بمكارم الأخلاق!

ليلى الظاهر

## «غراميات دي بوفوار» يكشف أسرار رائدي فلسفة الوجودية!

بوفوار تكشف أنها سحايق من الكتب التي طرحت في المكتبات اللغوية مؤخرًا ولاقت رواجا كبيرا، كتاب درسات إلى سارتري، تحرير وترجمة البريطاني «كوبلن هور»، والرسائل بالطلع من شركة سارتري، رائد فلسفة الوجودية وزوجته غير الشرعية سيمون دي بوفوار، والكتاب الجديد يختلف تماما عن المجلدات السابقة التي نشرت حتى الآن وتضمنت الرسائل المتبادلة بين سارتري ودي بوفوار والتي تكشف صفحات جديدة من سدي فيسول الأثين، ففي حين أن دي بوفوار ارتبطت بخليعة سارتري أوفوا، اتجه سارتري إلى شقيقة أوفوا، وبعد فترة تحولت دي بوفوار إلى خطيعة شريكها أوفوا، ووفق علاقات عديدة مع طالبات صغيرات عندها، والرسائل هذه التي كشف عنها مؤخرا فقط تعتبر انقلابا على الانطباعات السابقة التي يحملها الكثيرون عن رائدي فلسفة الوجودية.



لا تستغرب عزيزي القارئ العنوان، فالحقيقة مقبولة عندما وكل شيء بالقلوب، لأننا نحب أن تكون متميزين عن غيرنا! من المتعارف عليه أن الشوارع خصصت للسيارات والأرصعة للمشاة، ولكن بعض المارة لا يحلو لهم إلا لسيير بين السيارات مخاطرين بأنفسهم ومعرضين غيرهم للخطر، والأهم والأمر أن ذلك يحدث في شوارعنا الرئيسية والمنظمة بإشارات ضوئية علميا بأن هناك ممرات مخصصة للمشاة وأشارات ضوئية لهم.

من البديهي عندما تكون الإشارة الضوئية خضراء فالطريق مفتوح للسيارات ورغم هذه الحقيقة التي يهينها الصغير قبل الكبير، يصير بعض المارة بكل صيالة واستهتار وغباء على عبور الشارع ليتركوا حركة المرور وتعالى الزواجر وشقائم السائقين، وليتحولون للضفة إلى حركة الكلام وحركة المرور معا! ما ذنب السائق ليحصل خطأ غيره، علما بأنه في نظر الجميع المتسبب بالحادثة، ويبدأ صياحه ومعاقبته وكأنه مجرم، أنا لا أعفي السائق من مسؤوليته، ففي حالات كثيرة ويتوحي الصرص الشديد يمكن تجنب الكثير من الحوادث، ولكن في حالات كثيرة والتي لا تخلو من عنصر المفاجأة من المستحيل تفادي ذلك، وقد اعتدنا على القاء اللوم على السائق وأنا بالطبع أشارك الإغلبية الرأي، إذ أن هناك بعض السائقين المتهورين المتجاوزين لكل تعليمات المرور والسلامة العامة على الطرق من سرعة زائدة وتجاوز خطي ومخالفات أخرى حصلتها خضار بشرية ونابية فاجحة، ولكن الحقيقة يقضي الاعتراف بأن خطأ للمشاة لحياتنا لا يقل خطورة من خطأ السائق! وهذه الملاحظة لا تعطيات تستند على دراسات أو معطيات ثابتة أو ملموسة ولكنها موجودة وهامة.

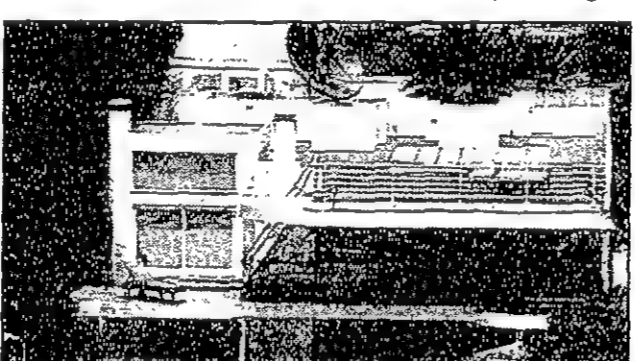
وكم أحرزني قبل فترة منظر عاتلة صغيرة إذ توقفت



• ديمي مور - أشهر نجوم هوليوود ومالكة المقارنات والأموال.



• مع زوجها نجم هوليوود بروس ويليس.



• قبلتها في ماليزيا.

أهم أفلامها الأخرى «فرانيس»، «تيريو - كاريو، مجهزة بياض، كما تمتلك قبلا في سان فرانسيسكو، «فالي» وشقة في باريس.

وتتبعها البعض بين الجن والآخر بانها امرأة سحاقية، وتعاين أنشطارات عاطفية، وهي ترتبط حبليا بعلاقة حب مع صديق استوديوهات فوكس للأنشاج السينمائي في هوليوود، «راند ستون» الذي انتقل للعيش معها، وهي تمتلك شركة للأنشاج السينمائي، وفازت بالأكسار مرتين الأولى من دورها في فيلم «المثلية» والثاني «صمت الصلحان»، وقد تم ترشيحها للفوز بالأكسار لأول مرة وهي في الرابعة عشرة من عمرها من دورها في فيلم «سائق التاكسي»، وهي تقوم بانتاج الأفلام، كما أنها تعمل منذ حوالي أربع سنوات في مجال الإخراج السينمائي، ويقدر أرباحها السينمائي بحوالي خمسة ملايين دولار عن كل فيلم.



• جوليا روبرتس، النجمة التي شلت عن القاعدة.



• مع زوجها المغني القيق ليل لوفيت.



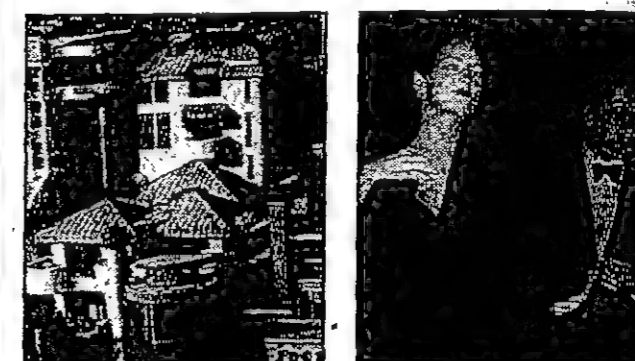
تجولها في الطرقات، وتنتقل غالبا بين فيلانتيا في لوس أنجلوس ونيويورك، وتمتلك سيارة من نوع «ام. دبليو. كابريو».

ومن أهم هواياتها الانتقال من حبيب وعشيق إلى حبيب وعشيق آخر وبخاصة من النجوم الذين كانوا يشاركونها في الأعمال السينمائية.

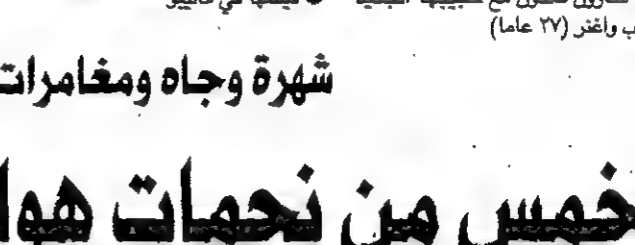
وأطول علاقة حب لم تستمر سوى عامين وكانت مع بروس ويليس، وقد تزوجت من المغني القيق «ليل لوفيت» بعد فترة تعارف قصيرة جدا لا تتجاوز الأربعة أسابيع فقط، وهي تعد العدة هذه الأيام للانفصال عن هذا الزوج، حيث أن إجراءات الطلاق بينهما مستمرة، والسبب في هذا الانفصال والطلاق على ما يبدو يكمن في العلاقة الغرامية الجديدة القائمة بينها وبين النجم والمغنيون اللوسيم والجميل «ريتشارد جير» الذي شاركها في بطولة فيلم «امرأة جميلة Pretty Woman»، وبالإضافة لكونها نجمة سينمائية مشهورة فإن جوليا روبرتس تدير أيضا شركة للأنشاج الرخيصي في فيلم «كينغ كونغ II»، ومن



• شقة من الاماكن تملكها شارون ستون نجمة هوليوود الساحرة.



• شارون ستون مع حبيبها الجديد بوب واغر (٢٧ عاما).



نساء ونجمات هوليوود لسن مثل كل النساء الأخريات، وكل من ينظر إلى حياة نساء هوليوود فإنه يستطيع أن يستكشف كل التفاصيل وكل الإعجابات وكل مظاهر الاستهتار والاضلال والتفريط والتفكك والعلاقات الفاسدة بالرغم من تمسكهن بكل المواصلات بما في ذلك الجمال والشهرة والأناقة، ولكن والحياة الرغبة.

فما هي الأسرار المرفوعة وغير المرفوعة في حياة بعض نساء هوليوود، أمثال «شارون ستون» و«جوليا روبرتس» و«ديمي مور» و«جيسيكا لاتش» و«جودي فوستر» وغيرهن من نجمات هوليوود؟

«شارون ستون» (٣٦ عاما) تعتبر واحدة من أغنى الإغنياء ورعيها المالي باللايين وأجرها من بطولة كل فيلم لا يقل عن سبعة ملايين دولار، ومعهظم أرباحها وملايينها من تصميص مصمم الأزياء العالي الشهير «فانيلينو». وفي كراج قبلتها تفت سياراتان فارهتان من

## بسبب طغيان النفس التجاري

# المرأة أصبحت «ساعة» في السينما المصرية!

لنبتة حافله التي ربما ارتبطت بالذخيرة التي خاضتها المرأة في مصر في العشرينات والثلاثينات، عندما أسست حدى شعراوى فظفيا سائلا عظيما كان يقوم بدوره في كل قضايا الوطن والمجتمع، كانت السينما المصرية في بداياتها كفن ليس فقط عكس الواقع، ولكن أيضا محاولة تغييره إلى الأفضل فدورها التمشير والريادة، وهذا كان فيلم «زينة» ثم جاء نموذج الفتاة المصرية المتواضعة المكافحة الراضية البسيطة الذي جسدهته «فان حسانة»، في الأربعينات والخمسينات وتحولت فنانة حمامة أو الشخصية التي تمثلها إلى حلم كل شاب في مصر، فيشعر من براها

الحياة إلا شيء واحد، هو الجنس، أما عن مسؤولية الأب والأم فإن هناك فرق بين الأب السينمائي والأب المقروء، ولكن للاختلاف الأب السينمائي ليس موجودا بالصورة الحقيقية أو الكاملة، فمفهومه مجرد «فكره وحواديت»، أن السينما حتى الآن لم تعبر عن الحق الإنساني.

والغريب أن أول فيلم مصري وكان فيلم «زينة» جسدت نموذجا رائعا للمرأة، قصة المرأة التي صلت عيم التقليدي في صراعها مع الواقع وكانت من قصة الحروم المتكون محمد حسين هيكل وبطولة الممثلة القديرة راقية إبراهيم، وحيى شاهين.

كل كانت البدايات الصحيحة في تكريس هذه الصورة المشوهة للمرأة المصرية، واستعرض بعض هذه النماذج ويقول إذا كانت الأفلام المخدرات والجنس المبثولة التي تقدمها السينما وتشتهر بها نائية الجندي تمثل سؤوما يتم تصديرها إلى الفكر الشبابي والمجتمع بصفة عامة، فإن النماذج الخطر تلك التي قيمتها السينما لرائل احسان عبد القوس في رواياته وأهمها «أرجوح الصلح» وسقطت في بحر العمل، والحداء والشعر الأبيض، هذه النماذج تعطي السهم في تفضيل حوى أو شوكونا، فهي نماذج المرأة المثقفة المتكيفة مايا الانتمية إلى طبقة أوسطاراطية، لا يؤرقها في

ان ما قدمه بعض الأبناء ساهم في تكريس هذه الصورة المشوهة للمرأة المصرية، واستعرض بعض هذه النماذج ويقول إذا كانت الأفلام المخدرات والجنس المبثولة التي تقدمها السينما وتشتهر بها نائية الجندي تمثل سؤوما يتم تصديرها إلى الفكر الشبابي والمجتمع بصفة عامة، فإن النماذج الخطر تلك التي قيمتها السينما لرائل احسان عبد القوس في رواياته وأهمها «أرجوح الصلح» وسقطت في بحر العمل، والحداء والشعر الأبيض، هذه النماذج تعطي السهم في تفضيل حوى أو شوكونا، فهي نماذج المرأة المثقفة المتكيفة مايا الانتمية إلى طبقة أوسطاراطية، لا يؤرقها في

المرأة - ابن موقعها على خارطة السينما المصرية، سؤال فرض نفسه ونحن نقاب في أوراق السينما المصرية في عيد ميلادها السادس والسبعين.

رغم أنها قضية قديمة إلا أن مفاتها لم تغفل بل يعاد النظر فيها من وقت لآخر، لأن للنهم فيها لم يصدر عليه حكم قاطع بآرائه رغم مرور سنوات طويلة على بداية ممارساتها الخطاطة بل أنه مستمر في ممارستها حتى الآن جلسات المحاكمة التي تعقد بين فترة وأخرى، وهو في كل مرة ينتج في الحصول على تاحيل النطق بالحكم بتسعين مسؤولية الدفاع وللحضر والمحرك لارتكاب هذه الخطيئة وأن السنوات الأخيرة كان لا بد من عقد جلسة أخرى تحاول فيها أن تعرف من هو المسؤول والدافع والمعرض والمحرك.

القضية هي المرأة، التهم هي السينما المصرية.

لقد ارتكبت السينما المصرية خطأ كبيرا ضد المرأة فقامتها بصورة مظلومة وغير واقعية فهي إما خائنة أو مستهتره أو امرأة لصوص، تلعب بعقول الرجال وتخرب البيوت، وفي أحسن الحالات قمتها بصورة المرأة الطيبة التي تصل طبيعتها إلى درجة الغباء، وكلها في الواقع نماذج تعتبر الاستثناء وليست القاعدة.

شيخة بلا شباب

ان السينما المصرية مسكنة فقد طعت في السن وأصابها الشيخوخة دون أن تمر بمرحلة الشباب، فقد كانت السنوات الذهبية لها قليلة جدا، خلال هذه الفترة



• المخرات سة المرأة في السينما المصرية.



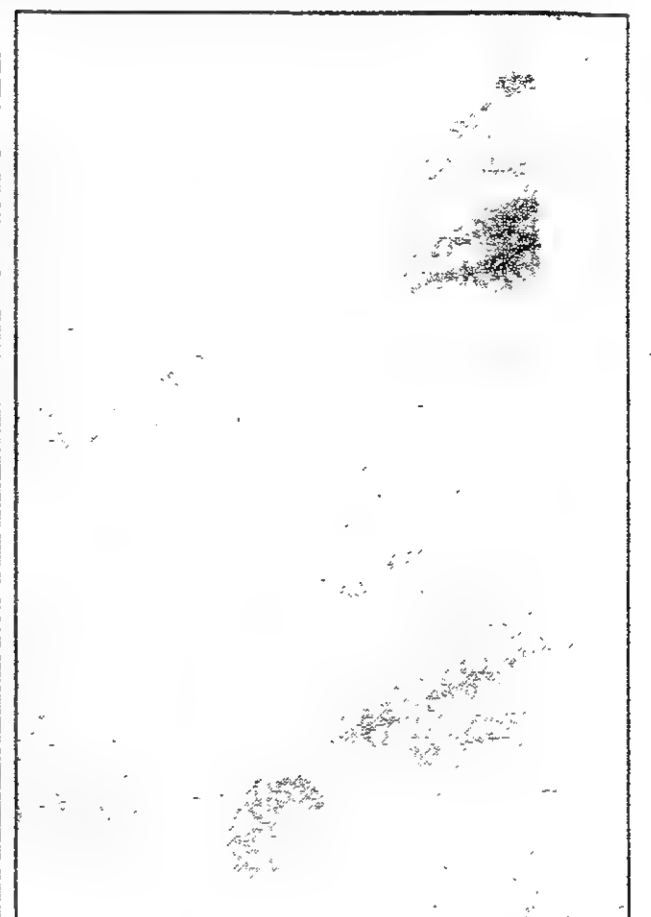
كيف تحافظين على جمال ونضارة بشرتك؟

## اسرار الجمال في الصيف

أكثر ما تخشاه النساء عادة في فصل الصيف حيث درجات الحرارة العالية، هو ظهور حبوب وبثور على بشرة الوجه نتيجة تحسس البشرة للحرارة وتعرضها لأشعة الشمس. وللمعالجة بالبشرة وبخاصة بشرة الوجه والحبيبات دون ظهور مثل هذه الحبوب والبثور فإنه ينبغي العناية بشكل خاص بنظافة البشرة وتخليصها من الشوائب العالقة بها وكذلك إزالة الإفرازات المختلفة التي قد تضيع عملية تنس مساماتها. ويؤكد خبراء التجميل والعناية بالبشرة أنه لا يمكن ضمان فعالية عملية التفتيح إلا من خلال استخدام مواد ممتصة لا تحتوي في تركيبها على العناصر المهيجة لنسجة الجلد والبشرة، وكذلك تلك

التي لا تسبب احمرار وتوتر البشرة والتركيز على مواد وعناصر تنظيف تحتوي على مواد مغذية ومهدئة وملطفة لخلايا البشرة. وطالما أن بشرة الوجه سريعة التأثر بالأجواء الحارة، فإنه ينبغي قبل استخدام المكياج أن تجل الفتاة أو المرأة في البداية إلى طلاء الوجه بطبقة خفيفة من المساحيق والعناصر والماء المرطبة والمغذية لتكون بمثابة طبقة عازلة وحاجزة وواقية لعوامل الجو المختلفة، ولكن ينبغي توخي الحذر والحرص قبل وضع هذه الطبقة من المواد المرطبة والمغذية بعملية تنظيف للبشرة بالماء الدافئ والصابون اللطيف للبشرة من الشوائب والإفرازات. ثم تأتي بعد ذلك مرحلة طلاء الوجه بمساحيق تجميل ملونة

أدوات وعناصر إبراز الجمال المسكارة، تعتبر أداة جمالية أساسية للعينين حيث أنها تجعل على امرأة رموش العينين وإبرازها وتلوينها وتعكس جانبية وفنتة وجمال النظرات. ولضمان ثبات المسكارة على رموش العينين فإنه يفضل اختيار وانتقاء المسكارة المقاومة للماء والحرارة في أن واحد. وفي ساعات المساء يتم التبركيز على الألوان الفاتحة باستخدام قلم التجميل أو فرشاة صغيرة ناعمة لتثبيت وتنظيف اللون على منابت الرموش. وبما أن فصل الصيف هو فصل الاستحمام فإن وضع أحمر الشفاه يتطلب دقة في الاختيار بحيث يتم استخدام أحمر شفاه مقاوم للماء. وقد تم تصنيع وتطوير أنواع ومبتكرات جديدة من أحمر الشفاه لا تسمح بفاقد الأشعة فوق البنفسجية الضارة للجسم والحساسية للشفاه. وعندما تقتسب البشرة اللون البرونزي بعد تعرض الجسم والجسم لأشعة الشمس وبعد جلسات الحمام الشمسي فإن محيط الشفاه لا يتأثر ولا يتغير لونه ويظل منسجما مع لون بشرة الوجه والجسم بشكل عام. ولهذا يفضل في هذه الحالة اختيار أحمر شفاه ضارب للنسرة مما يعيد لكافة أجزاء الوجه لونه المتجانس والطبيعي.



● لحمر الشفاه وظل العينين ومسكارة الرموش ترفع درجة الانسجام الجمالي في الوجه

## الطريقة الأمثل لغسل الشعر بالشامبو!

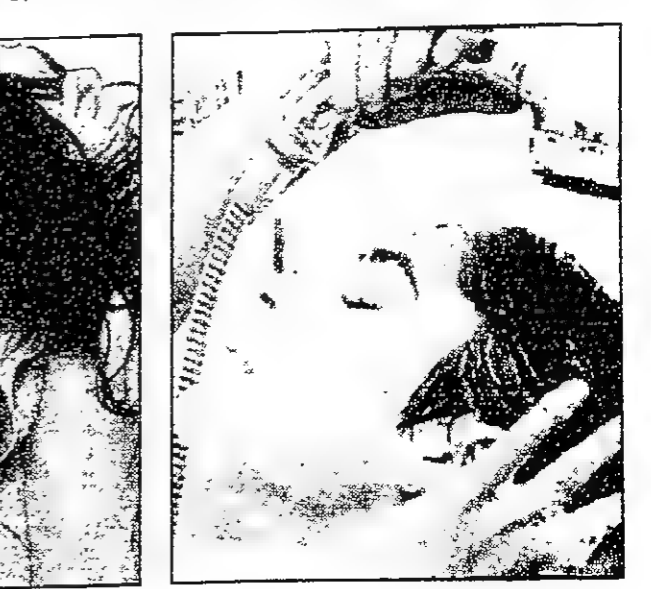
وتنفذ عملية تليك جيدة لفروة الرأس بواسطة حركات دائرية لأصابع اليدين مما يساهم في تنشيط الدورة الدموية بحيث لا تتجاوز فترة التدليك دقيقة واحدة خوفا من تكسير قوام الشعر مع الحرس على أن تكون أصابع اليدين متباعدة. ● شطفه جيدا: وهذه خطوة مهمة جدا يتعين على المرأة مراعاتها: شطف خصل الشعر وبصيلاته جيدا من الشامبو وذلك للتخلص من جميع إفرازاته مما يضمن جانب اللعان فيه والتحقق هذه الغاية بفضل استخدام مياه الشطف الفاترة قليلا لأن الماء الساخن يضعف بصيلات الشعر ويزيد من ليونة قوامها وإذا أمكن يمكن إنهاء عملية شطف الشعر بالماء البارد لإكسابه اللعان والبريق الجذاب عند تصفيفه. ● تجفيفه جيدا: يتم عصر الشعر من الماء دون التسواء لفصله ثم تلف بمنشفة قطنية جيدة الامتصاص ويعملها يتم تليك الشعر بالمنشفة برفق ليسرج بواسطة مشط ذي أسنان كبيرة. وهنا تجدر الإشارة إلى نقطة مهمة جدا والتي لا تحفل على حال المرأة عند غسلها للشعر وهي أن عدم قدرة المرأة على تحديد كمية الشامبو المناسبة لغسل الشعر يجعلها تملأ غالبا إلى استخدام كمية زائدة ولتفادي ذلك وتجنب صعوبة شطف الشعر يمكن الالتزام بطريقة إضافة القليل من الماء الفاتر إلى كمية الشامبو المستخدمة مما يساعد كثيرا في تسهيل عملية تشريحه وتصفيفه.



إن غسل الشعر بالشامبو ليس عملية عشوائية غير خاضعة لقواعد وخطوات معينة تضمن حماية الشعر والعناية ببصيلاته إذ أنه من الأهمية بمكان حسن اختيار نوعية الشامبو المناسبة لطبيعة الشعر حيث ينصح خبراء العناية بالشعر باستخدام تلك الأنواع التي لا تتدخل من مكونات طبيعية التي لا تترك آثارا جانبية على صحة الشعر عند الفسل المتكرر له. وعصوما تفرز الأسواق بأنواع وأصناف متعددة من الشامبو إلا أن الأنواع التي تتميز بالكثرة شيوعا تعمل على تنظيف فروة الرأس مما يضمن نموا طبيعيا لبصيلات الشعر في حين توفر أنواع الشامبو ذات الخصائص التجميلية للشعر تلك الخاصة بتسهيل تشريحه وتصفيفه أو تلك الخاصة بزيادة كثافته تحتوي على المادتين المنفطة والمصفقة للشعر والبالستيكية إلى أنواع الشامبو للعلاجية كذلك الخاصة بقشرة فرواس أو المقاومة لحفاه فأنها تناسب كثيرا طبيعة الشعر التي تعاني من متاعب صحية وأصحة كحساسية البصيلات لعموم تقلبات الطقس وتبدل الفصول وتعتبر الرطوبة وشدة الحرارة والرياح الشديدة من أهم العوامل المؤثرة سلبا على جمال الشعر وجانبيته.

والجديد في مكونات الشامبو هو تلك الأنواع الخاصة بإزالة إفرازات الشعر بطريقة صحية دون التأثير على جماله وسحره بحيث تخصصه من جميع الشوائب العالقة به وينصح استخدام هذه الأنواع الجديدة بمعدل غسلة واحدة بين كل

والجديد في مكونات الشامبو هو تلك الأنواع الخاصة بإزالة إفرازات الشعر بطريقة صحية دون التأثير على جماله وسحره بحيث تخصصه من جميع الشوائب العالقة به وينصح استخدام هذه الأنواع الجديدة بمعدل غسلة واحدة بين كل





## لعضلات الذراعين والساقين تمارين بجهاز الكبس اليدوي

عملية زفير ثم التوقف عن الضغط مع تنفيذ عملية شهيق. يكرر التمرين ٨ مرات.

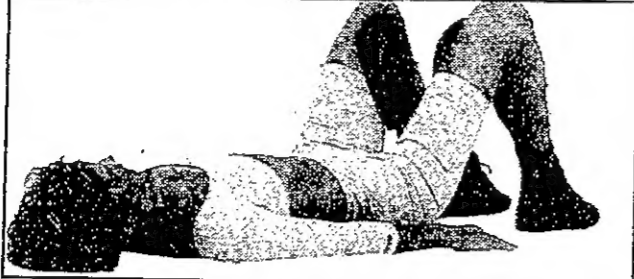
التمرين الثالث: الاستلقاء على الظهر، الذراعان على امتداد الجسم في حين يتم تثبيت جهاز الكبس بين الركبتين المثبتتين والمتباعدتين والآن يتم الضغط على الجهاز بقوة عضلات الفخذين بحيث تقلل المسافة بينهما مع تنفيذ عملية زفير أثناء ذلك. يكرر التمرين ٨ مرات.

متتابعين وعند التوقف عن عملية الضغط يتم تنفيذ عملية شهيق عميقة. يكرر التمرين ٨ مرات.

التمرين الثاني: الجلوس على الأرض بتسريع الساقين مع الاحتفاظ باستقامة الظهر في حين يتم الإمساك بجهاز الكبس بواسطة اليدين المرفوعتين إلى أعلى الرأس بحيث يكون الكبس بين الكوعان مستقيمتين. والآن يتم الضغط على الجهاز مع تنفيذ

اعتماداً على جهاز الكبس اليدوي لتقوية عضلات الذراعين والساقين يمكن تنشيط عمل هذه العضلات وزيادة كفاءتها الوظيفية من خلال تنفيذ تمارين اللياقة الثلاثة:

التمرين الأول: في حالة الوقوف مع الاحتفاظ بالساقين متباعدتين يتم الإمساك بجهاز الكبس بين اليدين مع الضغط عليه مع تنفيذ عملية زفير أثناء ذلك بحيث يكون الكوعان



في عروض نيويورك الأخيرة،

## «التألق الخجول» موضة الخريف القادم

ربما كان هذا هو الموسم الأول الذي نرى فيه تصميمات من نيويورك الخريف مع الأسوأ الباطنة للمحاربات «الموتى» لفة مشاركتهم في العرضين اللذين يقدم مؤخرًا. ويرجع ذلك إلى أن هذه العروض على عكس ما كان عليه الموضة المكتوبة وإن كانت القليلة المتوفرة وهو يعكس حالة من الخريف القادم التي تشهدها الأرواحيون

أخر صرعة في عالم الأثاث

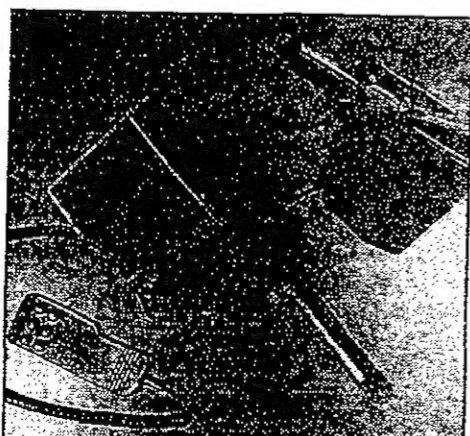
## مقاعد وكنبات واراك تعمل «بالرموت كونترول»!

والأسفل. وتعتبر شركة ريلاكس دويلوماكسي - Rel lax - Du- plo Maxi الألمانية الرائدة في هذا المجال بعد أن نجحت في تطوير جهاز صغير إلكتروني يثبت تحت قاعدة المقعد أو الكنبه المختلفة الأحجام والأشكال والقياسات ويتم التحكم به بواسطة «ريموت كونترول».

وقد أطلقت الشركة المنتجة لهذا النوع من المقاعد الإلكترونية على إنتاجها الجديد والمتطور اسم «لوغ لايف» أو «العمر الطويل». وبواسطة هذا الجهاز يمكن تحويل المقعد أو الكنبه إلى أريكة طويلة أو سرير ومجهز بكل وسائل الراحة والإضافات.

الخلفية والإمامية تتحرك إلى الأمام وإلى الخلف حسب الطلب والرغبة بحيث تمنح من يجلس عليها أقصى وسائل الراحة والأمان والأطمئنان. والفضل في ذلك كله يعود إلى التطور التقني والإلكتروني الذي طرأ على هذه الصناعة وأدخل التقنية الكهربائية والإلكترونية المتطورة على هذه الصناعة. فالجالس على المقعد يستطيع أن يتحكم بمقعده بالطريقة التي يختارها ويراه مناسبة لراحته بواسطة استخدام جهاز إلكتروني مثبت في الكنبه أو المقعد ويتم التحكم به بالضغط على لوحة صغيرة عليها عدد من الأزرار لتحريك مسند الظهر أو مسند القدمين إلى الأمام والخلف أو إلى الأعلى

الابتكارات المتطورة المنسجمة مع حركة التطور الإلكتروني والتقني لم تعد حكرًا على الصناعات الميكانيكية الثقيلة والإلكترونية الخفيفة والبقية فقط وإنما أصبحت تستخدم في كافة مجالات الحياة الأخرى بما في ذلك صناعة الأثاث المنزلي. ولأن ديكورات وتصاميم الأثاث المنزلي هي جزء من هذا التطور فقد راعت شركات صناعة الأثاث العالمية المشهورة مسألة استخدام التطور التقني والإلكتروني في منتجاتها من قطع الأثاث وبخاصة المقاعد الوثيرة المستخدمة في صالونات المنازل. فهذه المقاعد لم تعد دصماء، بل أصبحت مساندها



● المقعد الإلكتروني المزود بكل وسائل الراحة والرفاهية والأمان.

● الجهاز الإلكتروني الذي يتحكم بالمقاعد يتم تثبيته إما داخل المقعد أو أسفله.



● الجهاز الإلكتروني يحول المقعد إلى أريكة أو سرير للنوم والاسترخاء.





## من هنا.. وهناك

### اغنى مطرب في بريطانيا



● المطرب الين جين

المطرب البريطاني الشهير «الين جين» احتل قائمة أكثر المطربين البريطانيين دخلا خلال عام ١٩٩٤ بعد أن حقق دخلا قدره ٢٨ مليون دولار في العام الماضي. كما جاء في نفس القائمة «أريك كلابتون» بـ ٢١ مليون دولار. وحصل «فيل كولينز» على المركز الثالث في قائمة أكثر المطربين دخلا بعد أن حقق ٢٠ مليون دولار من دخل عن أسطوانة أغانيه.

الطريف أن المطربين الثلاثة تعاونوا الاربعة من اعمارهم، مما دعا النقاد في بريطانيا الى القول «يبدو ان الحياة تصبح اكثر ربحا مع تقدم الانسان في العمر ويبلغه الاربعة».

### كلوديا عروسة!!



● كلوديا تردي فستان العرس

كلوديا شيفر ترضى فستانا للزفاف ولم تكن تلك تخطئها المساح كورفيلد، ولما كان من تصميم كارل لاچرفيلد في عروسة تزييه ربيع صيف ١٩٩٥ في باريس.

الجمامهر التي حضرت العرض فستانا من تزيي كلوديا فستانا رفاهيا الى كورفيلد، وهل مستحق ذلك شريفا كلوديا لم تحت عن هذا السؤال حتى الآن.



### «مونرو» في طابع بريدي!

اصدرت مصلحة البريد في الولايات المتحدة طابعا يحمل صورة الممثلة «مارلين مونرو».

وقد واجه اصدار الطابع انتقادات شديدة على اعتبار ان «مونرو» تشكل رمزا لاستغلال ائوثة المرأة.

### حذاء غريتا.. وجيتار بريسلي.. للبيع!



اقيم في مدينة لوس انجلوس اكبر مزاد من نوعه لبيع الممتلكات الخاصة باشهر نجوم السينما والغناء في الولايات المتحدة، وتضمن المزاد احد ازياء الممثلة «ليندا كارتير» التي ظهرت بها في فيلم «امراة عجيبة» كما عرضت في المزاد اكسسوارات شخصية «باتشان» و«روبن هود» ويطلقون جيتار خاص بالنجمة «سادونا» وجيتار الفيس بريسلي.

اما اكثر الممتلكات التي حققت اعلى اليرادات فهي تلك الاشياء التي كانت تستخدمها نجمة السينما السويدية الاصل «غريتا غاربو» مثل حذاء بوت احمر للون اشترته ولم تلبسه خوفا من اكتشف ان لونه صارح بدرجة لافتة للخطر.

### البيئة تحدد مستقبل الابن لا «الكروموزومات»

## هل ينطبق مثل «فرخ البط عوام» على الفنانين؟

يطلق عليه ويحاول تقليده، واعتقد ايضا ان جزءا من القدرات الفنية موروث.

اما معالي زايد فتقول: «اعتقد انه بيون البيئة والوراثة لا تنمو موهبة من البيئة هي التي تهين الظروف وعن طريق تفاعل البيئة والوراثة ينتج الشخص في الوصول الى تنمية الامكانيات وهذا لا يمنع من الاهتمام بالدراسة».

فهمهم من ذلك ان الوراثة والبيئة يتفاعلان - نعم بل ويستمركان في توجيه الابن الى صحة والده وبسبب المهج ان تهين الأسرة المناخ الملائم للإبداع والخلق.

اما الفنانة جالة فاخر فتقول: «اشغال الوالد بالفن والبصيرة الخاصة في الخلق اعطتها تسهيل لابن الطريق لخلق المجال الفني والصعوبة تظهر اذا لم تتوفر البيئة الفنية».

الطيرة الشابة انغام ابنة الممثل محمد علي سليمان فتقول: «من الطبيعي ان يكون ابن الفنان فنانا فانا شغل الطفل في رعاية اب فنان فانه سينهل من معين الفن منذ طفولته».

وتقول عبيد ابنة المخرج جلال الشراوي: «من الممكن ان يكون حب الابناء للاباء باختيارهم المثل الاعلى لهم قد يؤدي الى نوع من التقليد ومن ثم التقديس وبعد ذلك حب الابن لمهنة ابيه ورغبته الشديدة في ان يصبح مثله».

وعن مسدى تينخل والدما في اختيارها لآوار تقول عبيد: «والدي يترك لي حرية الاختيار مع ابداء بعض الملاحظات والارشاد حتى اسير في الطريق الصحيح».

#### لا دخل للكروموزومات

ماذا يقول علماء النفس ومشاهير الاطباء عن الفن والوراثة؟

الدكتور سمير نجيم استاذ ورئيس قسم الاجتماع بكلية الادب جامعة عين شمس يقول: «الفن لا يورث كما يريد البعض واعتقد ان البيئة التي يعيش فيها الفنان هي التي تدفعه في اوله حسيه للفن فمثلا اذا نشأ الابناء تشكيلة اجتماعية في بيت فني فمن دون شك يتأثر بالمكان والجو الذي يعيش فيه خاصة اذا كان الوالدان فنانين وطبيعي ا ن يقل التأثير اذا كان احدهما فقط فنانا وعلى العموم عمل احد الوالدين بالفن طبعا سيسهل لابناء الطريق للمسير في نفس المشوار».

ان البيئة هي التي توجه الفنان وليست الكروموزومات او الجينات الوراثية هي المسؤولة عن اتجاه الابناء لنفس مهنة الاباء.

اما الدكتورة سامية الساعاتي استاذة علم النفس والاجتماع بكلية الادب بجامعة عين شمس فتقول: «اهم عنصر في هذا الموضوع هو الموهبة فهي ان وجدت الرعاية الكافية تنمو بشكل قوي ويتم اكتشافها مبكرا واعتقد ان البيئة الفنية وحدها لا تكفي بدون القدرات المكتشفة».

ويقول الدكتور فؤاد ابو حطب رئيس قسم علم النفس التربوي بكلية التربية جامعة عين شمس: «البيئة والوراثة يتفاعلان معا ومن خلالهما ينتج الانسان في الوصول الى تنمية الامكانيات بالدراسة والبحث وتنازع الاجيال والمواهب المختلفة في اوروبا ثبت وجود مواهب واحدة في العائلة الواحدة كعائلة «كالبه» في الاجرام فاعل افراد هذه الأسرة من المجرمين وكذلك عائلة «باخ» ففي هذه الأسرة يوجد اكثر من عشرين عازفا مشهورا غير «باخ».

الوالدين في الوسط من العواامل المساعدة ولكن هذا الامر لا يطول ولا يغيد كثيرا ومع مرور الوقت ينتهي ونلك فانا اعتقد ان الموهبة هي الأساس.

وعن مسدى تينخل الاهل في اختيارها للاعمال الفنية تقول سماح انور: «والدي ووالتي يتركان لي حرية الاختيار مع اعطاء بعض الملاحظات وانا اكون سعيدة بذلك لانني اذا اتي اختيار ابواي».

اما غادة تافع فتقول عن دخولها عالم الفن: «موهبة التمثيل لم تظهر عني فجأة فقد كانت والدي الفنانة مساجدة تقول ان الحس الفني لدي بدأت تظهر صلاحه منذ طفولتي.. كنت ساتجه للتمثيل ولكن والدي فضلت ان اتني براسي وبعدما يكون لي ما اريد. واعتقد ان الموهبة من عائلته والفن لا يورث».

وعن تينخل والدتها في اختيارها لاباها تقول غادة: «تدخل والدي مساجدة لا يتعمد مرحلة الارشاد والتوجيه واعطاء الخبرة التي اكتسبها على مدى مشوارها الفني الطويل اما عن الاختيار فهي تتركه لي لاتعمد على نفسي في كل شيء».

ويقول اشرف سيف ابن الفنان وحيد سيف والنجمة الفت سكر: «اعتقد ان حبي للفن اخذته عن والدي الفنان وحيد سيف ووالتي الفنانة الفت سكر لان نشأتني كانت في كنف أسرة فنية وهذا ما شجعتني على الاتجاه للتمثيل».

وعن تينخل الاهل في اختياره الفني قال: «هذا الشخص لا يحدث الا اذا طبت انا.. فقد اتريد في بعض الاحيان قبول دور معين فلا اتريد في اخذ النصح والارشاد والخبرة منهما. اما غير ذلك فلاختيار يكون لي».

#### وريثة الملك

اما رانيا فريد شوقي فتقول: «عشقي للفن ظهر منذ طفولتي».

واتني ان اكون فنانة استمرارية وذلك فانا اترب حاليا على الرقص وعلى التمرينات الرياضية يوميا.

وقد احببت الفن بسبب والدي فريد شوقي لانه منذ صغري وهو يطلب مني انا واخوتي الكبري عبيد التي درست الاخراج السينمائي ان شاهد افلامه وان تقول له رانيا صراحة شديدة وقد كنا نقول عليه جدا عندما يوافق على بطولة عمل فن لا يلبق به من اجل معالجة احد الاصدقاء».

فبعينا بعدم تركز ذلك ثم يكررها ويعود لبعينا وهكذا..

#### لكل شكله واسلوبه

ويقول علماء ابن الفنان محمد عوض: «عمري الفني ما زال قصيرا».

واعقد انا ورثنا الفن عن والدنا انا واخي الاصغر عاطف مصمم الاستعراضات. فنحن اخذنا عن والدنا حب الفن وبرسائه ولكننا لم نتجه نفس اتجاهه الكوميدي.. فنل منا شكله واسلوبه الخاص».

وعن دور محمد عوض في حياته يقول علماء: «ربما الناس يبني وبين والدي اولا لاني اشبهه في الشكل والصوت».

وبانيا لاني ظهرت معه في اعمال تلفزيونية احبها الجمهور وقد تصور البعض انني لا اعمل بدون والدي وهذا غير صحيح وانا لا انكر ان والدي وقف جانبي في السداية الا انه لا يتدخل في اختياري الفني».

#### الموهبة اولا

اما الفنانة المعروفة صابرين فتقول: «البيئة الفنية وحدها لا تكفي بدون القدرات المكتشفة فالقدرة او الموهبة الفنية اذا وجدت الرعاية تنمو واعتقد ان اول مايفعله الابن هو تقليد الاب فانا كان فنانا فالابن

#### «الاسواق»

يقول المثل المصري «ابن الوؤ عوام» ونحن نقول فرخ البط عوام.. فهل ينطبق هذا المثل على ابناء الفنانين.. هل تفوقوا ونجحوا مثل اباائهم وامهاتهم؟ والاجابة على هذا السؤال تفرض سؤالا آخر هو: «هل الفن وراثة»؟ في احسن الجسات قال احدهم ان الفن لا يورث واستشهد في ذلك بان ثابته نو الفنان ابنة سيد الشاشة العربية فانت حمامة والمخرج عن الدين نو الفنان لم تنجح كمسقة فقد مثلت فيلما واحدا واعتزلت. وتساءل لماذا لم يفكر طارق ابن الفنان العالمي عمر الشريف في الاتجاه للتمثيل؟

راي معقول.. ولكن الواضح ان هناك اكثر من فنان في مصر والعالم ورت التمثيل عن احد والديه ومن هؤلاء رانيا ابنة الفنان فريد شوقي، وغادة ابنة مساجدة الصباحي وابها نافع، وهالة.. قبل اعتزالها ابنة المخرج احمد فؤاد ونيلة ابنة المخرج فاروق سلامة، وسماح انور ابنة كاتب السيناريو انور عبد الله واشرف سيف ابن وحيد سيف والفن سكر وعبيد ابنة المخرج جلال الشراوي، وشريف ابن الفنان محمد نجم، وعبرنا ابنة الفنانة اللبنانية اقتحار واحمد السيناوي ابن الموسيقار رياض السيناوي، محمد العربي ووجدي العربي ابنا الفنان عبد الباقع العربي، وانعام ابنة المخرج محمد علي سليمان ومنا ابنة المخرج احمد السعاوي وعبيد ابنة الفنانة الراحلة نجمة الصغير وعلاء وعادل ابنا الفنان محمد عوض، وجالا فهي ابنة المخرج اشرف فهمي وجلال ابن المطرب الشعبي شفيق جلال.

ويتصدر هذه القائمة عدد من النجوم الكبار الذين حققوا شهرة ولخوا في عالم الفن اصال شهير رمزي قبل اعتزالها - وهي ابنة الفنانة ندية احمد، صابرين ابنة الفنان عمر ياسين وهالة فاخر ابنة الفنان الراحل فاخر فاخر، نبيل ابن الفنان الراحل شفيق نور الدين، معالي زايد ابنة الراحلة امال زايد، ايمان الطوخي ابنة الراحل محمد الطوخي وحسين ومودي الاصام ابنا المخرج الراحل حسن الاصام... ترى.. ماذا يقول ابناء الفن العوامين عن هذه الظاهرة؟

#### نوع من التقديس

تقول جالا ابنة المخرج السينمائي المعروف اشرف فهمي عن مدى تدخل والدها في حياتها كمثلة: ان والدي المخرج اشرف فهمي اعتبره صديقي وليس ابي فقط. وكل من علم بانني ساكون بطلة فيلما «اعدام قاضي» قالوا كيف يغامر اشرف باسمه ويعطي دور البطولة لابنته.. ولكن بعد نجاح الفيلم واشادة النقاد بي تغيرت كل الراء».

وتضيف جالا: «ليس من الضروري ان يكون ابن الفنان فنانا ولكن النشأة والبيئة لها اهمية كبرى في هذا المجال فانا نشأ الطفل في رعاية ابا فنان فانه سينهل منه منذ صباه ما يرسخ جيتور الفن في تكوينه العلمي والعمل.. واعتقد ان حب الابناء للاباء باختيارهم المثل الاعلى لهم يؤدي الى نوع من التقديس وبالتالي حب الابن لمهنة ابيه وامه ورغبته في ان يصبح مثلهما».

#### الفن لا يورث

اما سماح انور ابنة الفنانة سعاد حسن والمؤلف انور عبيد فتقول: «الفن لا يورث لانني اعتقد ان الفن موهبة وقبول وحضور قبل كل شيء من الممكن ان يكون وجود احد



● صابرين



● عبيد الشراوي



● جالا فهمي



● رانيا فريد شوقي

### كثيرون اشتهروا من خلاله

## «المعطف».. هو النجم!

وتحول «بيتر فوك» بالتالي الى نجم النجوم في العالم كله والنجم البريطاني «بيتر سيلرز» الذي اشتهر بادواره البوليسية ومعطفه المميز، وكذلك النجم السينمائي والتلفزيوني الالمانى هورست تايبرت الذي لم يفارقه معطفه في دوره في مسلسل «ديريك» التلفزيوني الشهير، وانتهاء بطل رزم الحرب العالمية الثانية الجنرال «باتون» الذي كان معطفه العسكري القاسم المشترك لكل البطولات التي قام بها خلال مراحل الحرب. فهذا الجنرال نقل بدوره موضة المعاطف الشتوية والمضادة للمطر «ترانشكوت» الى جيهاات القتال.

وقد استغللت دور صناعة الازياء كما استغل اشهر مصممي الازياء في العالم هذه الظاهرة وقاموا بنقلها الى عالم ازياء المرأة من خلال تصميم نماذج عديدة للمعاطف النسائية. فدار ازياء «كريستيان لacro» صممت المعطف الذخبي والفضي، ودار جيانفرانكو فيردي صممت معطف «اورجاند» ودار «بولسي

«المعطف هو النجم» ومن يرتدي هذا المعطف يحظى بالشهرة والنجومية نتيجة لذلك سواء على الصعيد السينمائي والفني او على الصعيد السياسي والعسكري.

فهناك العديد من نجوم ومشاهير السينما والسياسة الذين اقترنت اسماءهم وافلامهم وشبهتهم بانواع واشكال وازياء المعاطف التي يرتونها بدءا من نجم هوليوود القديم «هينري بوجارت» الذي اصبح وعلى مدى عقود من الزمان خلال فترة الاربينات والخمسينات واحدا من رموز الموضة والازياء الكلاسيكية الرجالية وارتقى من نجوم صف ثالث الى نجوم الصف الاول، وصوروا بالنجم العالمي الفرنسي الان ديلون، الذي اشتهر باناقة ملايسته ويمعطفه الملائكي، والنجم الاميركي «بيتر قولك» الذي اشتهر من خلال معطفه «الارز» في مسلسل «كولومبو» والذي اصبح رمزا لهذه الشخصية وهذا الدور على مدى عقود من الزمان،

وتحول «بيتر فوك» بالتالي الى نجم النجوم في العالم كله والنجم البريطاني «بيتر سيلرز» الذي اشتهر بادواره البوليسية ومعطفه المميز، وكذلك النجم السينمائي والتلفزيوني الالمانى هورست تايبرت الذي لم يفارقه معطفه في دوره في مسلسل «ديريك» التلفزيوني الشهير، وانتهاء بطل رزم الحرب العالمية الثانية الجنرال «باتون» الذي كان معطفه العسكري القاسم المشترك لكل البطولات التي قام بها خلال مراحل الحرب. فهذا الجنرال نقل بدوره موضة المعاطف الشتوية والمضادة للمطر «ترانشكوت» الى جيهاات القتال.

وقد استغللت دور صناعة الازياء كما استغل اشهر مصممي الازياء في العالم هذه الظاهرة وقاموا بنقلها الى عالم ازياء المرأة من خلال تصميم نماذج عديدة للمعاطف النسائية. فدار ازياء «كريستيان لacro» صممت المعطف الذخبي والفضي، ودار جيانفرانكو فيردي صممت معطف «اورجاند» ودار «بولسي



● نجم هوليوود في الاربينات والخمسينات هينري بوجارت الذي جعل



● الجنرال «باتون» بطل الحرب العالمية الثانية



● النجم الالمانى هورست تايبرت «الترانشكوت» الذي ستر به في دوره في مسلسل «ديريك»



● الان ديلون نجم فرنسا العالمي ومعطف الشهرة



● نجم هوليوود بيتر فوك الذي اشتهر بحقق النجومية من خلال معطفه الذي القديم في مسلسل «كولومبو»



مايقوله لك عام ١٩٩٥

# «الجدي» والحب والصحة.. والمال



الثاني  
مقايضات  
ومحادثات ناجحة.

لهذا الصداق وأغلب الظن أن  
الصداق يكون ناجحاً من  
التهابات في اللغة أو الإنسان.

## ● برج الجدي والمال والعمل:

اصحاب هذا البرج لن يواجهوا أو يتعرضوا إلى أية حوادث مخيرة ومهمة فكل شيء في حياتهم سيمضي في اتجاهه الطبيعي. أما في شهر كانون الثاني، فسيكونون في حالة جيدة ولا يواجهون مشاكل. أما في شهر كانون الثاني، فسيكونون في حالة جيدة ولا يواجهون مشاكل.

كيف يمكنك تقسيم وتوزيع قوائمه مع بداية العام ستكون واقعا تحت حماية كوكب زحل. ومنذ شهر كانون الثاني وحتى شهر آذار ستكون أوضاعك الصحية جيدة ولا يعكر صفوها شيء. أما في شهر نيسان فستواجه بعض المشاكل الصحية وستصاب بين الحين والآخر بصداق مؤلم، ولكن الصداق سيعمل على حل المشكلة. أما في شهر أيار فستواجه بعض المشاكل الصحية وستصاب بين الحين والآخر بصداق مؤلم، ولكن الصداق سيعمل على حل المشكلة.

والمشروبات الساخنة في المقاهي. وموالب هذا البرج لا يحبون مشاهدة أجهزة التلفزيون. بالنسبة للعزباء فبداية تجد نفسك مرتبطة بعلاقة صداقة مع نوعية لا تحبها ولا تتعاطف معها من الأصقاء. وهذا الصديق يحاول دفعك للقيام بمغامرات عاطفية غير مضمونة النتائج مما قد تسبب لك بعض الغضب والنفور وأكثر الأيام حساسية هي بداية شهر كانون الثاني والنصف الثاني من شهر آذار. ● برج الجدي والصحة

والعاطفة. ويساعد كوكب الزهرة اصحاب هذا البرج في تدعيم وتقوية مشاعرهم الرومانسية وجعلهم يبدون كزهرة متفتحة مفعمة بالحياة والنشاط والحركة. وبالإضافة التي تمتع هؤلاء بالعاطفة المتدفقة فانهم أيضا يحبون تبادل الهدايا. بالنسبة للزوجين أو الشريكين ما الذي يحصل؟ انهم يشعرون بالسعادة كل يوم ويعد الانتباه من العمل ويتفقدون فيما بينهم للاستمتاع بأوقاتهم في احتساء المرطبات

الجدي لا ينام لوحده في الليل، ولهذا فإنه لا ينضم ولا يؤدي عملاً خارقاً. ويطلق عليه عام الانسجام والتوافق.

## ● برج الجدي والحب والسعادة:

اصحاب هذا البرج يحبون التمتع بنزهات على الأقدام والساعات طويلة والتجمع في مجموعات في ساعات الليل. كما يحبون العيش في أوضاع رومانسية بسبب تمتعهم بالخيال الغريب والواسع. ولتوهم التي تمتلئ بالحب

## الحمل

من ٣/٢١ - ٤/٢٠



ستجد نفسك منهكاً خائراً القوي والعزم. وخير ما تفعله هو ان تتقن الصداق وتلجأ إلى قضاء بعض الوقت في راحة تامة. فإذا فعلت ذلك وجئت كل شيء آخر في حياتك قد هان وعاد إلى سابق عهده من حيث الراحة والطمأنينة. تعامل مع اصدقائك وملاكك بنقطة واحتمام.

## الثور

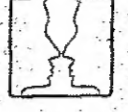
من ٤/٢١ - ٥/٢٠



شئ الهواجس ستحوم حول مخيلتك في مطلع هذا الأسبوع. وربما حينئذ تفكر ان تحجم عن تنفيذ ما كنت تنفذه من واجباتك. وأغلب الظن ان مفتاح الحل الذي ستلجأ إليه في النهاية سيمكّنك من التوصل إلى الهدف الذي تشهده من دون صعوبة تذكر.

## الجوزاء

من ٥/٢١ - ٦/٢٠



من سوء حظك أنك لن تحصل هذا الأسبوع على الشيء الذي تريده في المقام الأول. وستظل أوضاعك المالية تواجه بعض الأعاصير. ومما يزيد الطين بلة أنك لن تجد أحداً يمد لك يد المساعدة. ويتوقف الحل الذي تشهده على التقدير والإصرار.

## السرطان

من ٦/٢١ - ٧/٢٠



بعد بداية عذبة الجدي يطرا تحسن في أعمالك بصورة تدريجية مطردة. وستجد الضغوط التي كانت تنهك أعصابك قد أخذت تتلاشى وتزول. والخطر الذي كنت تخشاه سيمضي ويتلاشى ويحول إلى بهجة. وستتجول شكوكك إلى لغة تامة بالنجاح الذي ستحققه.

## الأسد

من ٧/٢١ - ٨/٢٠



إذا كنت حقا تؤمن بصورة إيجابية بأحلامك الأخيرة، فإن أمالك بما ترجوه من أهداف لن تخيب. غير أن الصعوبات التي تواجهها قد تؤخر التقدم الذي ترجوه لمدة وجيزة. ويتحتم عليك أن لا تدع بعض الساعرين بثبوتك عن عزمك وحسن تفعل أن أنت تجاهلتهم.

## العذراء

من ٨/٢١ - ٩/٢٠



شيء في أحشائك يصرخ وينادي طلباً الحرية والانطلاق. وهذا ما سيمعك تشعر أنك محصور ضمن موارد ضئيلة لا تقى بمقتضىك العاجلة. فإذا أبيت أن تغير مجرى حياتك إلى الأحسن وجب عليك أن تعتمد وسيلة جديدة تمكنك من تنفيذ ما تريد.

## الميزان

من ٩/٢١ - ١٠/٢٠



من شأن الناس عادة أن يفعلوا ضرب الإنشاء وافتعالها للتوصل إلى ما يريدون. ولذلك كلما سئلت للناس تتعامل معهم بأن يسموا لك بتصرفاتهم إزدادوا تعاقباً في غيهم. ولهذا فبالتوازي عليك هذا الأسبوع أن تدافع عن نفسك بشئ الوسائل.

## العقرب

من ١٠/٢١ - ١١/٢٠



أيامك ان تقتن هذا الأسبوع عن المستحيل. ففي وسعك حسيماً تترامى على ضوء الظواهر المتغيرة في برجك ان تحصل على أهم الخانات التي تقتري إليها في حياتك الراهنة. ولعل ما أنت في أمس الحاجة إليه هو التغيير وستجد نفسك في نقطة جديدة.

## القوس

من ١١/٢١ - ١٢/٢٠



من شيمتك ان تكون صفوحاً. غير أنه توجد حدود لصبر كل إنسان حتى وإن كان تقياً وزعاً. ويبدو أن كاسك قد طغحت من كثرة ما لقيته حتى الآن من بعض الذين تعاشروهم. فإن تركت لهم الحيل على الغارب إزدادوا تطاولاً. ولذلك يجب عليك أن تتنبه من قبل قوات الألوان.

## الجدي

من ١٢/٢١ - ١/٢٠



القوة العاتية لن تغنيك هذا الأسبوع لحل المشكلة التي تواجهك حالياً. ولن تستفيد شيئاً حتى من عدم الحزن واللامبالاة. فوضعك الحالي يتطلب أن تكون حريصاً في معاملتك وليس فقط مهتماً في تحصيل النتائج التي تريدها لنفسك. تمسك باللهوة الثام.

## الدلو

من ١/٢١ - ٢/٢٠



من المثير لك أن تلاقى هذا الأسبوع نجاحاً منقطع النظير في أغلب الأبواب التي تطرقها، علماً بأنه تترصد معركة لا يد لك من خوضها بشأن مسألة خاطئة وقعت في حياتك. ولا بد لك من جعل الذين يشكون في مقدرتك أن يفتشوا بينما أنت تجر عبر بحر من الأفراح.

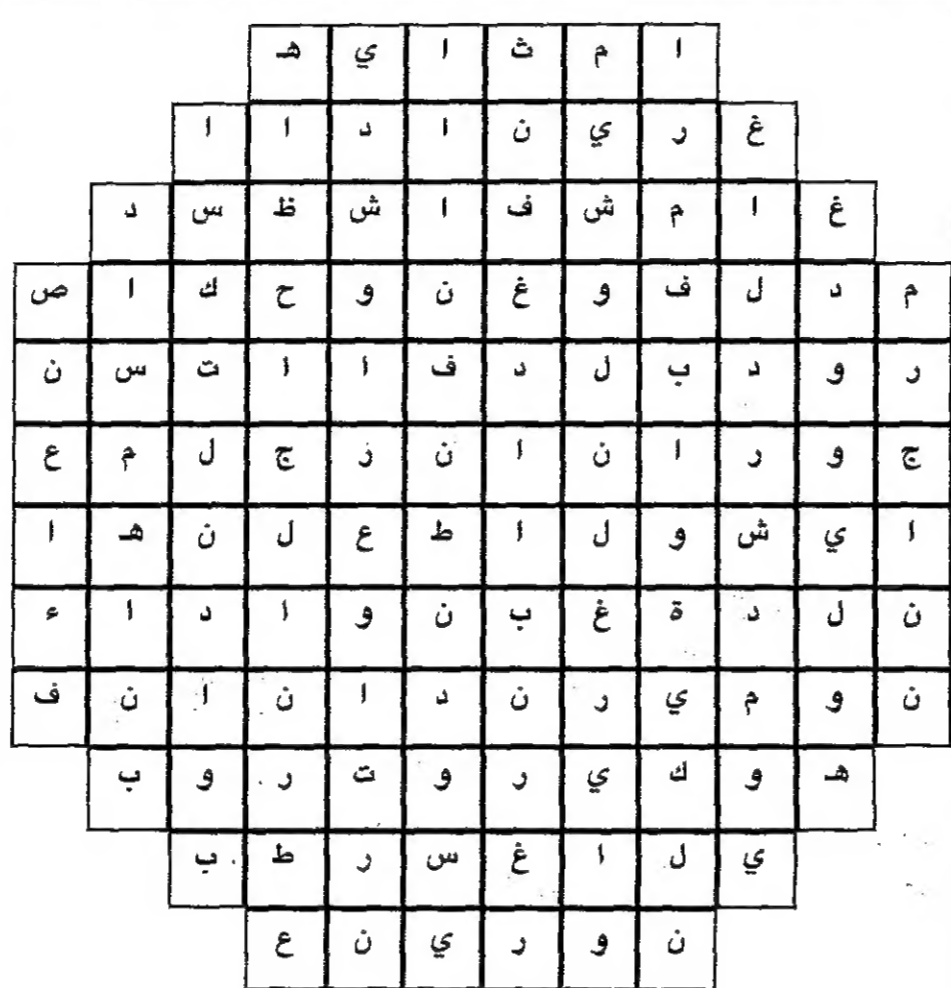
## الحوت

من ٢/٢١ - ٣/٢٠



يشير عدد من الكواكب إلى أن الوقت سيعمل ضدك إلى حد ما هذا الأسبوع في ما يتعلق بإنشاء تشنهها. فخطارتك سينزل بصيرة تمكنك من استجلاء بعض الحقائق المهمة ذات العلاقة مباشرة بأعمالك. وستحقق لك أهم هدف تشنه هذا الأسبوع.

## كلمة السر

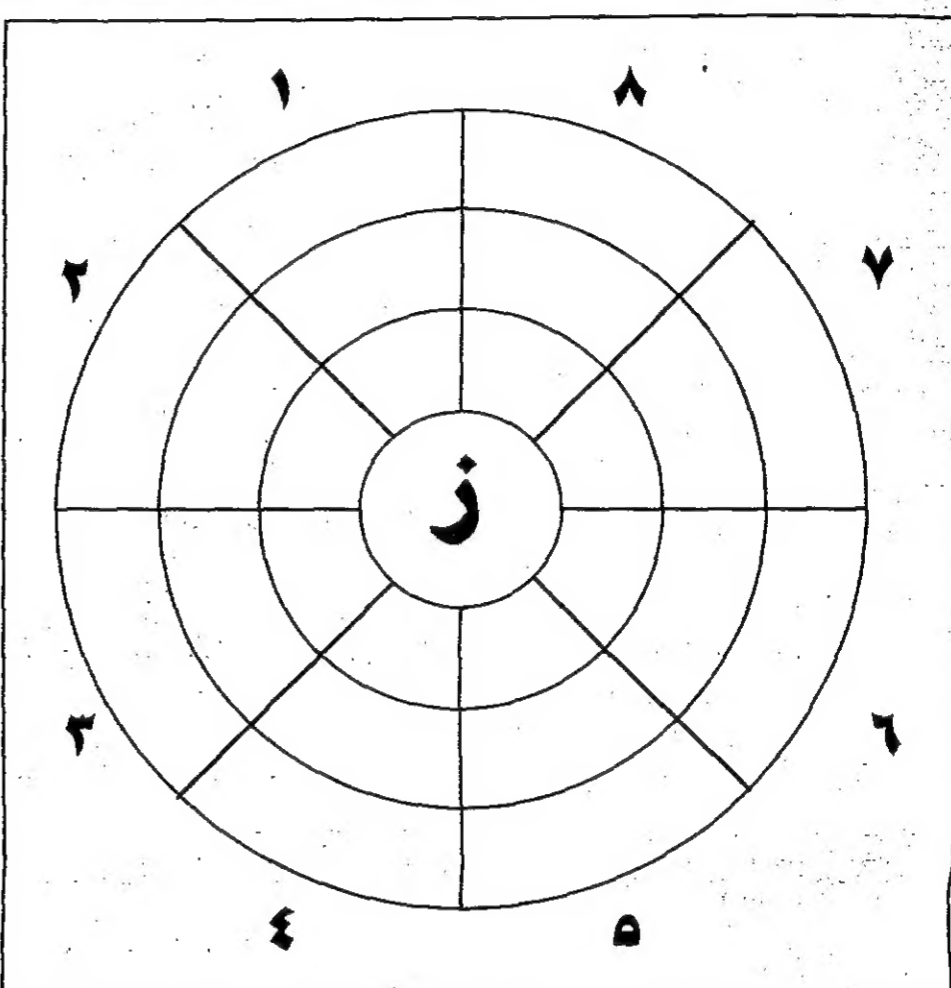


قائمة عربية (أ ح ر ف)

طريقة الحل:

بورتوريكي، استكتند، غرينادا، بطرس غالي، الجاحظ، ميراندا، افلاطون، صنعاء، لبنان، هوليوود، اسمهان، هيام، ثورن، مرجان، مروان، شوارع، نديم، بلاد، شغب، غور، شد.

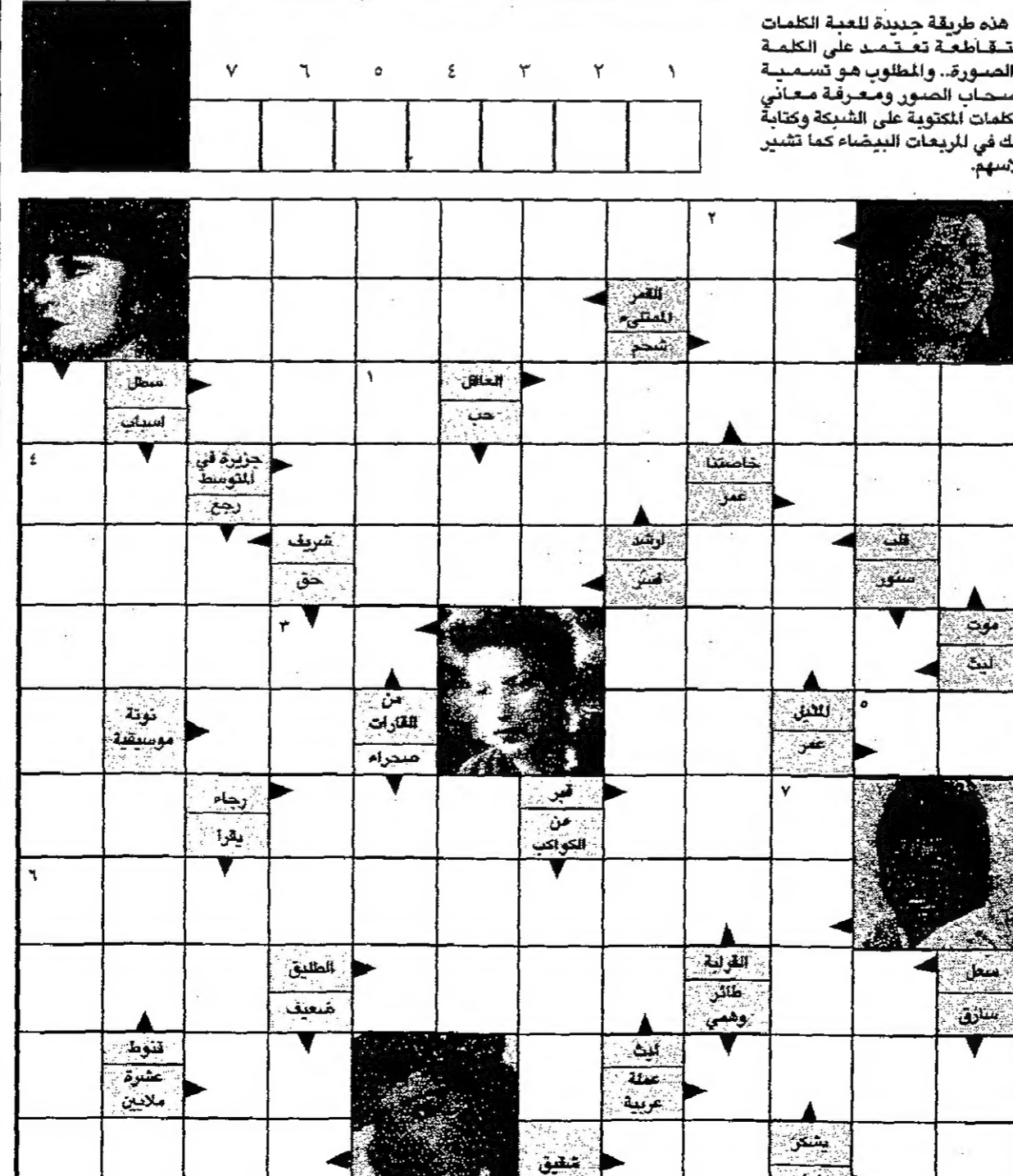
## دائرة الكلمات



١. رسام انجليزي. ٢. يتهيا لعمل ما. ٣. طريق طويل وضيق. ٤. مدينة إيرانية. ٥. وسادات. ٦. إحدى الجمهوريات السوفياتية. ٧. يتحدى.

طريقة الحل: ضع مرادفات للكلمات الآتية لتحصل في الخانات المرقمة على الاسم المطلوب مع العلم أن كل الكلمات تنتهي بالحرف المكتوب داخل الدائرة الصغيرة: ١. مطربة عربية

## الصورة والسهم

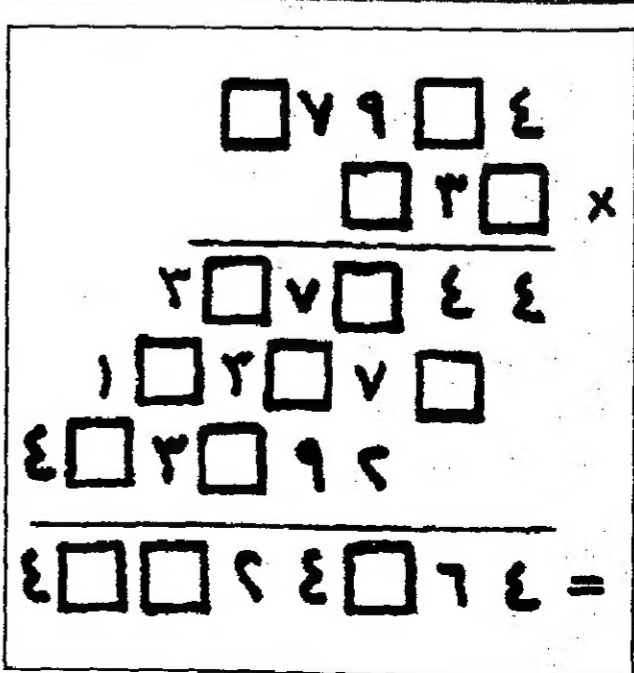


## الساعة المتقاطعة



تتكون كل كلمة من خمسة حروف توزع في الساعات الدائرة التي تحمل ذات رقمها ابتداء من القسم المحتوي على السهم المعلق وفي اتجاهه. ١. هابهم. ٢. اسفين. ٣. سبوق للابواق المالية. ٤. يقطعها. ٥. ينقص. ٦. وقت الظلام. ٧. صلاحية. ٨. البسة. ٩. موسيقية. ١٠. أكبر. ١١. حرفة الزارع. ١٢. ساعدهم.

## اختبر ذكاءك



في عملية ضرب الثلاثة ذهبت بعض الأرقام عليك أن تهدي إليها وتضعها في أماكنها داخل المربعات الخالية لتصبح العملية الحسابية كاملة.

